

دليل اللغة

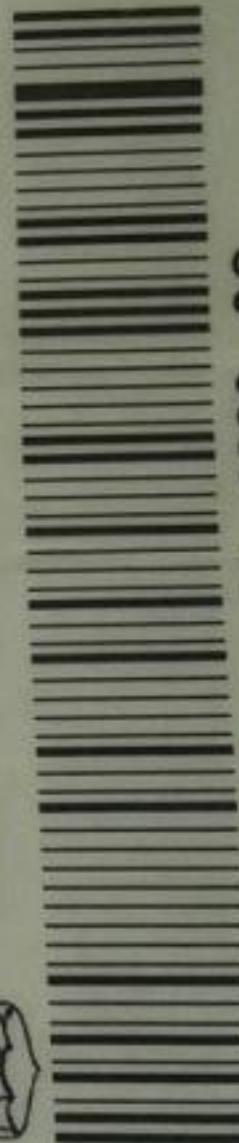
السويدية

تعلم السويدية في عشرة أيام

SVERNSKA
SPRÅK



Biblioteken i Varberg



210 21 21 1383 3C
MALAXIKON

2003

المحتويات

| Alfabetet | | | الحروف الهجائية | | |
|-----------|---|------|-----------------|---|------|
| A | a | آ | O | o | او |
| B | b | بى | P | p | بې |
| C | c | سى | Q | q | كۈ |
| D | d | دى | R | r | إَرْ |
| E | e | إِي | S | s | إِسْ |
| F | f | إِفْ | T | t | تِى |
| G | g | جي | U | u | أُو |
| H | h | هُوْ | V | v | فِي |
| I | i | إِي | X | x | إِكس |
| J | j | يَه | Y | y | إِي |
| K | k | كۈز | Z | z | سيتا |
| L | l | إل | Å | å | أوه |
| M | m | إِمْ | Ä | ä | إِيه |
| N | n | إن | Ö | ö | او |

| | | | |
|-----|------------------|----|--------------------------|
| 63 | الوقت | 3 | مقدمة |
| 68 | الطقس | 5 | الحروف الهجائية |
| 70 | بلاد ولغات | 6 | النطق |
| 75 | لافتات | 7 | القواعد |
| 77 | التسوق | 11 | التحيات وعبارات الاحترام |
| 84 | تابع، جرائد | 14 | كلمات مفيدة |
| 85 | اللبس | 17 | جل مفيدة |
| 88 | الالوان | 18 | عند السفر |
| 89 | المهن | 25 | على الطريق |
| 94 | التجارة | 29 | عند الحدود |
| 96 | الرياضة | 31 | في المدينة |
| 100 | العائلة | 34 | في الفندق |
| 103 | الانسان | 39 | في البيت |
| 109 | الامراض | 42 | على التلفون |
| 114 | عند الطيب | 45 | في البريد |
| 119 | عند طبيب الاسنان | 47 | البنك والعملات |
| 122 | في الصيدلية | 49 | في المطعم |
| 124 | في المدرسة | 54 | الأكل والشرب |
| 125 | الصفات | 59 | الاعداد |

بـ **b d g** هي صوامت بمحبرة، بينما **p t k** مهمسة
و تلفظ كالجيم المصرية ، **c** كالسين ، **h** كالهاء
j تلفظ كالباء ، **z** تلفظ مهمسة كالسين

grammatik

القواعد

النكرة والمعرفة obestämd, bestämd artikel
أداة التكير: **en, ett** أما أداة التعريف فهي تضاف
إلى الاسم: **-en, -ett**: كرسي stolen - الكرسي en stol

صيغ الجمجم pluralform

جمع نكرة مفرد معرفة جمع معرفة

| | | |
|--------|-----|-----|
| 1. -or | -an | -na |
| 2. -ar | -en | -na |
| 3. -er | -en | -na |
| 4. -n | -et | -a |
| 5. a - | -et | -en |
| 5. b - | -en | -na |

ملاحظة : بعض الاسماء المعتلة يتبدل فيها الصوت في الجمع.

مثلاً: **a: < o :** bror - bröder **ö < o :** natt - nätter **ä < a:**

المضاف إليه : يتم باضافة حرف **s** إلى نهاية الكلمة،

مثلاً: أم الولد **pojkens** mor

uttal

النطق

الصوات a å ä ö o u y e i : vokaler
ـ **tak** (طويلة) فتحة طويلة مثل آ في الكلمة باب:
ـ **tack** (قصيرة) فتحة قصيرة مثل مَدَ: a

ـ **å** (طويلة) مثل واو الكلمة بوش: **gås**

ـ **å** (قصيرة) مثل الضمة في الكلمة أم: **håll**

ـ **o** (طويلة) مثل واو سوق: **ros**

ـ **o** (قصيرة) مثل واو نوري: **boll**

ـ **u** (طويلة) مثل u الفرنسية: **hus**

ـ **u** (قصيرة) مثل الضمة في هُم: **hund**

ـ **é** (طويلة أو قصيرة) مثل ياء بيك؛ سيف: **se; hemma**

ـ **ä** (طويلة) مثل الف المد في (لا النافية): **läsa**

ـ **ä** (قصيرة) مثل ألف الْتِي: **väcka**

ـ **i** (طويلة أو قصيرة) مثل ياء أمين: **bil; vinna**

ـ **ü** (طويلة أو قصيرة) مثل u في الكلمة nu الفرنسية: **ny**

ـ **ö** (طويلة أو قصيرة) مثل eu في feu الفرنسية: **feu**

الصوامت

b c d f g h j k l m n p q r s t v x z

ـ **b d f k l m n r s t** لفظها مشابه لما يقابلها في العربية

الضمائر الملكية possessiva pronomen

| | sing. | pl. | جمع |
|--------|--------------------------|-------------|--------------------------|
| min | | mina | ي |
| mitt | | mina | ى |
| din | | dina | ك |
| ditt | | dina | ك |
| hans | | hans | ه |
| hennes | | hennes | ها |
| sin | | sina | ـه، هـا |
| sitt | | sina | ـهـ، هـا |
| vår | | våra | ـنا |
| vårt | | våra | ـنا |
| er | ـكـما، كـمـ | era en-ord | ـكـما، كـمـ |
| ert | ـكـما، كـمـ | era ett-ord | ـكـما، كـمـ |
| deras | ـهـماـ، هـمـ، هـنـ، هـاـ | deras | ـهـماـ، هـمـ، هـنـ، هـاـ |

verb الفعل

الترتيب النحوي للغة السويدية يفرض أن يكون الفعل دائمًا في المكان الثاني من الجملة، مثلاً: maten är god إلا في بعض الاستثناء فمكانته يكون أولاً بليه الفاعل،

الصفة : إذا كان الاسم من كلمات ett يضاف إلى آخر الصفة حرف -t قارن: en fin bil ett fint hus: fina bilar: -a على آخر الكلمة : قوي - أقوى stark - starkare للحصول على صيغة الامتياز تضاف لاحقة -ast (الأقوى starkast)

الضمائر الشخصية personliga pronomen

حالة الفاعل حالة المفعول به

| | | | |
|----------|----------------------------|-----------|--------------------------|
| jag | أنا | mig (mej) | ـيـ |
| du | أنت، أنتـ | dig (dej) | ـكـ |
| han | ـهـوـ | honom | ـهـ |
| hon | ـهـيـ | henne | ـهـاـ |
| den | ـهـوـ، هـيـ (ـغـ. عـاقـلـ) | den | ـهـ، هـاـ (ـغـ. عـاقـلـ) |
| det | ـهـوـ، هـيـ (ـغـ. عـاقـلـ) | det | ـهـ، هـاـ (ـغـ. عـاقـلـ) |
| vi | ـنـحنـ | oss | ـنـاـ |
| ni | ـأـنـتـمـ، أـنـتـمـ | er | ـكـمـ، كـمـ |
| de (dom) | ـهـمـ، هـمـ | dem (dom) | ـهـمـ، هـمـ |
| | ـهـنـ، هـنـ | | ـهـنـ، هـنـ |

٥. صيغة الماضي البسيط preteritum : تتم باضافة حرف -te \Rightarrow öppna + de = öppnade ، أو حرف -te بعد صامت مهموس köp + te = köpte : s k t p

٦. أما صيغة المستقبل فتتم باستخدام احد الفعلين المساعدين ska, kommer att يتبعه الفعل الرئيسي بصيغة المصدر infinitiv : سأكلم jag ska tala : infinitiv الفعل التام perfekt يتكون في السويدية كالتالي: الفعل التام har+ supinum (har talat) hader+ supinum (hader talat) : pluskvamperfekt الافعال القوية starka verb skriva skrev skrivit skriven الافعال المعتلة svaga verb köpa köpte köpt köpt الافعال غير القياسية oregelbundna verb säga sade sagt sagd

التحيات وعبارات الاحترام Hälsningar & Hövlighetsfraser

Hej !

هي

مرحبا

مثالاً: kommer du? . والافعال السويدية مقسمة إلى نوعين: فعل رئيسي tala, skriva, äta etc. و فعل مساعد har, är, vill, kan etc.

تصاريف الفعل

١. صيغة الفعل المصدري infinitiv : تتم باضافة حرف a - على الصيغة الاساسية للفعل، مثلاً: ringa (ring + a) ، ولا يضاف هذا الحرف إذا كان الفعل منتهياً بحرف a .
٢. صيغة الحاضر presens : تتم باضافة حرف r - إذا انتهت الصيغة الاساسية بحرف a مثلاً: öppnar (oppna + r) ، إذا انتهت بصامت مثلاً: köper (köp + er)

٣. صيغة الامر imperativ : هي نفس الصيغة الاساسية (التصريف الاول)، للحصول على الصيغة الاساسية فانت في أغلب الأحيان تزحف حرف r - من أفعال ar : فتح öppnar - öppna . كذلك تزحف حرف er - من أفعال er : إشتري köper - köp
٤. صيغة التصريف الثالث supinum : تتم باضافة حرف t - على الصيغة الاساسية للفعل: قرأ läs + t = öppnat ، فتح öppna + t = last

| | |
|-----------------------|----------------------------|
| Jag är glad att se er | أنا جد مسرور لرؤيتكم |
| يا إيه حlad أت سى اير | نراكم غداً في سيس اي مورون |
| Vi ses i morgen | نراكم غداً في سيس اي مورون |
| Hälsa alla | هيلسا ألللا |
| Förlåt | فورلوط |
| Ursäkta | اوشيكتا |
| Ursäkta mig | اوشيكتا مي |
| Var så god | فار سو جود |
| Jag ber om ursäkt | أطلب المغفرة |
| | يا بير أوام اوشيكت |
| Hjälp mig att .. | ساعدنى على .. |
| Tack så mycket | شكراً جزيلاً |
| Tusen tack | توشن تك |
| Tack för din gåva | ألف شكر |
| | شكراً على هبتك |
| Tack för presenten | شكراً على الهدية |
| | شكراً على هبة |
| Inget att tacka för | لا شيء يستحق الشكر |
| إينيت أت تكَا فرر | إينيت أت تكَا فرر |
| Ingen orsak | أبداً على ماذا |

| | | |
|------------------------|-----------------------|--------------------------------------|
| God morgen | حو مورون | صاحب الخير |
| God dag | حو دا | نهارك سعيد |
| God afton | حو أفتون | مساء الخير |
| God natt | حو نَّـت | ليلة سعيدة |
| På återseende | بو أوتير سيندي | إلى اللقاء |
| Adjö | آيو | الوداع |
| Lycklig resa | لبكلبج ريسا | رحلة سعيدة |
| Välkommen | فيلكومين | أهلاً وسهلاً |
| Vad heter du? | فا هيتيه دو؟ | ما اسمك؟ |
| Jag heter .. | يا هيتيه .. | أنا اسمى ... |
| Hur mår du? | هومور دو؟ | كيف حالك؟ |
| Hur står det till? | هوشتور دي تيل؟ | كيف الحال؟ |
| Hur är läget? | هور اي ليجيـت؟ | كيف الحال؟ |
| Tack bra, och du? | تك برا او دو؟ | جيد، وانت؟ |
| Hur är det med hälsan? | هور أي دي مى هيلـسن؟ | كيف الصحة؟ |
| | هور أي دي مى هيلـسن؟ | كيف حال العائلة؟ |
| Hur mår din familj? | هور مور دين فامـيلـي؟ | مضـت مـدة طـويـلة لمـ أـراكـم فـيهـا |
| | هور مور دين فامـيلـي؟ | دي فـار لـينـجـي سـينـ |

| | | | | |
|---------------------|----------------|--------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| nej | نَهِيْ | كلا، لا | Ursäkta mitt uttal | أعذر لهجتي |
| förslott mig | فُورلُوت مِيْ | اعذرني | اوشيكتا مِت أوتال | |
| hur? | هُور | كيف؟ | اوشيكتا اُت | انا اعتذر لاز عاجل |
| hur mår du? | هُومُور در | كيف حالك؟ | اوشيكتا اُت يَا ستور | |
| hur mycket? | هُو مِيّكَى؟ | كم؟ | اوشيكتا اُت يَا اي سين | اعتذر على تأخري |
| hur länge? | هُو لِبِسْجِي؟ | كم من الزمن؟ | | |
| hur dags? | هُو دَكْس؟ | متى؟ | | |
| hur långt? | هُو لُونْجَت؟ | كم المسافة؟ | | |
| hur ofta? | هُور اوْفتَا؟ | كم مرّة؟ | | |
| varför? | فارفُور؟ | لماذا؟ | kallt - varmt | بارد - حار |
| varför inte? | فارفُور إِنْتِ | لِمَا لا ؟ | höger - vänster | يمين - يسار |
| vad? | فا؟ | ماذا؟ | stängt - öppet | مغلق - مفتوح |
| vad sa du? | فا سا دو؟ | ماذا قلت؟ | ledigt - upptaget | فارغ - مشغول |
| vem? | فم؟ | من؟ | förbjudet - tillåtet | ممنوع - مسموح |
| vems? | فمس؟ | من؟ | | |
| när? | نير؟ | متى؟ | | |
| var? | فار؟ | اين؟ | ursäkt | عذر |
| vart? | فرت؟ | الى اين؟ | be om ursäkt | اعتذر |
| varifrån? | فارِيفرُون؟ | من اين؟ | tack | شكرا |
| när | نير | عندما، حينما، حين | tacka | شكرا |
| | | | ja | أجل، نعم |

Nyttiga ord كلمات مفيدة

| | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| kallt - varmt | كالت - فارت |
| höger - vänster | هو جير - فِنْسِتِر |
| stängt - öppet | ستينجت - أُوبَيْت |
| ledigt - upptaget | فارغ - مشغول ليديت - أَبْتَاحِيْت |
| förbjudet - tillåtet | ممنوع - مسموح |
| | فوربيوديت - تِيلُوتَيْت |
| ursäkt | اوشيكت |
| be om ursäkt | بي او م او شيك |
| tack | شكرا |
| tacka | شكرا |
| ja | أجل، نعم |

| | | | | | |
|------------------------|---|------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| soaré | سواريه | سهرة | innan | إنـان | قبل، قبل ان |
| morgen | مورجون | صباح | medan | ميدان | الثـاء، بينما |
| Nyttiga fraser | | جمل مفيدة | eftersom | اـفـتـرسـوم | ـعـاـانـ، نـظـراـ لـ |
| Jag är inte så säker | لست متأكداً | därför att | ديـفـورـ أـتـ | ـدـيـرـفـورـ أـتـ | ـلـأـنـ، بـسـبـبـ انـ |
| | يا اي إنت سو سـكـير | fastän | فـاسـتـيـنـ | ـفـاسـتـيـنـ | ـمـعـ انـ |
| Det vet jag inte | لا أدرـي | trots att | ـتـرـوـتـسـ اـتـ | ـتـرـوـتـسـ اـتـ | ـبـرـغـمـ انـ |
| Hur ska jag veta det! | كيف سـاعـرفـ ذـلـكـ | om | ـأـرـمـ | ـأـرـمـ | ـاـذـاـ، لـوـ |
| | ـهـوـ سـكـاـ يـاـ فـبـتـاـ دـيـ | ingenting | ـاـيـنـيـتـيـنـ | ـاـيـنـيـتـيـنـ | ـلـاـ شـىـءـ |
| Det tror jag nog | اعـقـدـ ذـلـكـ دـيـ تـرـوـرـ يـاـ نـوـجـ | alla | ـأـلـاـ | ـأـلـاـ | ـالـكـلـ |
| Det tror jag inte | ـلـاـ اـعـقـدـ ذـلـكـ دـيـ تـرـوـرـ يـاـ إـنـتـ | mottagande | ـمـوـتـاحـانـدـيـ | ـمـوـتـاحـانـدـيـ | ـاسـتـقـبـالـ |
| Ingen aning! | ـلـيـسـ لـدـيـ أـيـ فـكـرـةـ | mottaga | ـمـوـتـاحـاجـاـ | ـمـوـتـاحـاجـاـ | ـإـسـتـقـبـلـ |
| Ja, jag minns | ـنـعـمـ أـنـاـ ذـكـرـ ذـلـكـ | invitation | ـاـنـفـيـتاـشـونـ | ـاـنـفـيـتاـشـونـ | ـدـعـوةـ |
| Det har jag inget emot | ـلـيـسـ لـدـيـ أـيـ مـانـعـ | invitera | ـاـنـفـيـتـيرـاـ | ـاـنـفـيـتـيرـاـ | ـدـعـىـ |
| Vi får se | ـفـلـنـرـىـ | accept | ـأـكـسـيـتـ | ـأـكـسـيـتـ | ـمـوـافـقـةـ |
| Om du har lust | ـاـذـاـ كـانـتـ لـدـيـكـ رـغـةـ | acceptera | ـأـكـسـيـتـيرـاـ | ـأـكـسـيـتـيرـاـ | ـوـافـقـ |
| | ـأـوـمـ دـوـ هـارـ لـوـسـتـ | önskan | ـاوـنـسـكـانـ | ـاوـنـسـكـانـ | ـرـغـبـةـ |
| Som du vill | ـسـوـمـ دـوـ فـيـلـ | visit | ـفـيـزـيـتـ | ـفـيـزـيـتـ | ـزـيـارـةـ |
| Som ni önskar | ـسـوـمـ نـىـ اوـنـسـكـرـ | besöka | ـبـيـسـوـكـاـ | ـبـيـسـوـكـاـ | ـزـارـ |
| | ـكـماـ تـرـغـبـ | omtyckt | ـاوـمـتـيـكـتـ | ـاوـمـتـيـكـتـ | ـمـحـبـ |
| | | afton | ـأـفـتوـنـ | ـأـفـتوـنـ | ـامـسـيـةـ |

| | | | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|--------------------------|-------------------------|
| konsulat | كونسولات | فصلية | När du vill | نير در فيل | عندما ت يريد |
| tidstabell | تيد تابل | جدول الاوقات | Tro mig | ترو مى | صدقني |
| buss | بوس | باص، حافلة | Sånt händer | سونت هييندير | شيء كهذا يحصل |
| tåg | توج | قطار | Jag får väl tänka på saken | يا فور فيل تينكا بو صاكن | سأفكر في الأمر |
| båt | بوت | باخرة | | | |
| flyg | فلوج | طيران | Jag ska ta reda på det | يا سكا تا ريدا بو دي | سألست عن الموضوع |
| flygplan | فلوج بلان | طائرة | | | |
| Hur lång tid tar resan? | كم من الوقت تستغرق؟ | الرحلة؟ | Det vore bra att veta | دي فوري برا أت فيتا | من المستحسن معرفة الامر |
| | هور لونج تيد تار ريسان؟ | | | | |
| Kan jag få en tidtabell? | هل أستطيع الحصول على جدول الاوقات؟ | كان يا فو إن تيد تابل؟ | Vad är det för fel med det? | ما الخطأ في ذلك؟ | |
| | هل أستطيع الحصول على جدول الاوقات؟ | كان يا فو إن تيد تابل؟ | | | |
| Var ligger resebyrå? | أين يقع مكتب السفريات؟ | فار ليجیر ريسبيرو؟ | Fattar du? | فتّررو | أتفهم؟ |
| | أين يقع مكتب السفريات؟ | فار ليجیر ريسبيرو؟ | | | |
| Svenska ambassaden? | السفارة السويدية؟ | سفنسكا أمبساندان؟ | Känner du honom? | شينير در هونوم؟ | أتعرف؟ |
| | السفارة السويدية؟ | سفنسكا أمبساندان؟ | | | |
| Hur dags är vi i Stockholm? | متى نكون في استوكهولم؟ | هو دكس أي في اي ستوكهولم؟ | Jag känner honom väl | يا شينير هونوم فيل | أنا أعرف حق المعرفة |
| | متى نكون في استوكهولم؟ | هو دكس أي في اي ستوكهولم؟ | | | |
| Vad kostar en biljett till ..? | كم ثمن تذكرة السفر إلى ..؟ | فا كورستر إن بيليت تيل ..؟ | | | |
| | كم ثمن تذكرة السفر إلى ..؟ | فا كورستر إن بيليت تيل ..؟ | | | |
| När går | نير حور | متى ينطلق | På resa | عند السفر | |
| | نير حور | متى ينطلق | | | |

resebyrå ريسبيرو
ambasad أمبساند

luftgropar لوفت جروبر

lyfta لوفتنا

mellanlandning ميلان لاندنج

linje لينيه

invägning إنفيجننج

övervikt اوفر فيكت

reseväcka رسيفيتسكا

handbagage هند بجاج

boka بو كا

bokning بو كننج

avbeställa آفبيستيلا

flygning nr فلو جننج نومر

gå ombord جو او مبود

jetplan يت بلان

säkerhetsbälte سيكيرهيت يليني

När går planet متى تطلق الطائرة

till Beirut? تيل بيروت؟

Kan jag få كان يا فو

en biljett إن بيليت

till Damaskus? تيل دامسكس؟

ジップ ホワイエ

アーライ

ゼンジル

ルート

ウェイト

オーバーウェイ

リュックサック

ハンドバゲージ

ボッカ

ボッキング

アブペスチラ

フロジング ナンバー

チャーター

機内乗務員

セーフティベルト

機内着陸

機内離陸

機内緊急着陸

機内緊急脱出

機内緊急避難

bussen? بوسن؟

täget? توحيت؟

flyget? فلوجيت؟

till ... ? تيل ...؟

الباص؟

القطار؟

الطائرة؟

إلى ...؟

Flygresa

رحلة جوية

flygbolag فلو ج بولاج

flygplan فلو ج بلان

flygplats فلو ج بلاس

flygning فلو ج نينج

flyga فلو جا

avgång آفجونج

charterresa شارت ريسا

besättning بسيتنينج

flygvärdinna فلو ج فارديننا

landa لاندا

landning لاندنج

nödlandning نود لاندنج

landningsbana لاندنجس بانا

starta ستارتا

着陸 هبوط

緊急着陸 هبوط اضطراري

緊急脱出 مدرج

緊急避難 إنطلاق، افلع

| | | |
|-------------------------------|------------------|-----------------------|
| plats | بلاس | مكان |
| kupé | كوبى | مقصورة |
| reserverad | رسيرفراد | محجوز |
| väntsal | فيتصال | غرفة الانتظار |
| bärare | بيراري | حَمَال |
| tur och retur | تور او ريتور | ذهاباً واياباً |
| expressståg | إكسبرس توج | قطار سريع |
| lokaltåg | لو كال توج | قطار محلى |
| godståg | جودس توج | قطار بضائع |
| rulltrappa | رول تربا | سلم كهربائي |
| spårvagn | صبور فاجن | ترامواي |
| tunnelbana | تونل بانا | قطار الانفاق |
| månadskort | مونادس كوت | بطاقة شهرية |
| En enkel biljett | إن إنكل بيليت | تذكرة ذهاب |
| andra klass | اندرا كلس | درجة ثانية |
| till Malmö | تيل مالمو | إلى هالمو |
| När går tåget | متى ينطلق القطار | نير حور توجيت |
| Från vilken plattform? | من على أي رصيف؟ | فرون فيلكن بلات فورم؟ |
| Är tåget försenat? | هل القطار متاخر؟ | |

Går det direkt till Kairo? هل تطير مباشرة إلى القاهرة؟ حور دي ديريك تيل كيرو؟
 Nej, det mellanlandar i Aten كلا، فيهى تهبط في أثينا نبى دى ميلان لاندر إى أتين

Tågresa السفر في القطار

| | |
|------------------------|-----------------|
| järnvägsstation | محطة سكة الحديد |
| tåg | قطار |
| station | محطة |
| plattform | رصيف الخط |
| korridor | مر |
| avkommande | آت |
| avgående | راحل |
| sovvagn | عربة نوم |
| liggvagn | عربة استلقاء |
| biljett | بطاقة، تذكرة |
| väska | حقيبة |
| konduktör | بائع التذاكر |

Båtresan

سفر الباخر

| | | |
|----------------|-----------------|-------------------|
| hamn | هامن | |
| kaj | كاي | ميناء، مرفأ |
| ombordstigning | امبورد ستيجنینج | رصيف |
| landstiga | لاند ستيجا | صعود الباخرة |
| ankra | أنكرا | نزل على الارض |
| förtöjning | فور توينینج | رسا |
| ankare | أنكرى | رسو |
| båt | بوت | مرساة |
| fartyg | فارتوج | سفينة، مركب، زورق |
| skepp | شيب | مركب، زورق، سفينة |
| segelbåt | سيجلبوب | مركب شراعي |
| ångbåt | اونج بوت | مركب بخاري، باخرة |
| gå ombord | جو او مبورد | ركب السفينة |
| sjösjuka | شو شيكا | غبيان البحر |
| På vägen | على الطريق | |
| bil | بيل | سيارة |

أي توجheit فورشينات؟

Jag har reserverat en

لقد حجزت مكاناً

يا هار رسيرفيرات إن بلاس

أين تقع محطة Var ligger järnvägsstationen؟

سكك الحديد؟ فار ليجر يان فيح ستاشونن؟

هل هذا القطار متوجه إلى؟ ..

أي دي هير توجيت تيل ..

هل هذا المكان شاغر؟

أي دينا بلاس ليديج؟

Nej, den är upptagen

ني دن أي او بتاجن

Ursäkta, tillåter ni

او شيكتا تيلوتري نى

ان ادخن؟

أت يا ريكير؟

هل تاذن لي أن

فور يا لوف أنت

افتح النافذة؟ او بنا فونسترت؟

كم من الزمن يتوقف

هور لينجي ستور توجيت

القطار؟

هل القطار متاخر؟

أي توجheit فورشينات؟

| | | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|----------------|------------------|
| hastighet | هَسْتِيجْهِيْت | سرعة | مُخْطَة بِنْزِين |
| motorväg | موْتُورْفِيْج | طريق مرور سريع | مشغل |
| rastplats | رَاسْتَ بلاَس | مكان الاستراحة | مضخة بنزين |
| rondell | روندَل | متذكرة | مرأب |
| trafikljus | ترافيك يوُس | إشارة مرور | هواء |
| broms | برومس | كابح، فرامل | زيت |
| bilbälte | بيل بيلتى | حزام السيارة | بطاريه |
| baksäte | باك سينى | مقعد خلفي | دواىب |
| böter | بوتيير | غرائب | محرك |
| vägkarta | فيج كارتا | دليل الطرق | إملاء الوقود |
| Går den här vägen | هل تؤدي هذه الطريق إلى | | ثقب الدولاب |
| till | حور دِن هير فيحن تيل ..? | | حادث سيارة |
| Visa mig vägen på | ارنى الطريق على الخارطة | | تعطل المحرك |
| kartan | فيسا مى فيجن بو كارتان | | تصليح |
| Vilken är den kortaste | ما هو أقصر طريق إلى؟ | | رخصة قيادة |
| vägen till | فبلّكين اي دِن كوتسى فيحن تيل ..? | | تأمين |
| Hur långt är det till | كم تبعد من هنا أقرب محطة بنزين؟ | | ضريبة |
| närmaste bensin- station? | نيرامسى بنسين ستاشون؟ | | شحْم |
| Full tank, tack | إملاً بالوقود من فضلك فل تُشك تَك | | غضدام |

ضع ٢٥ ليرًا

Undersök motorn افحص المحرك **Anđeršok motoren**
Hur lång tid tar det كم من الزمن هولونج تيد تار
att reparera? يستغرق تصليحه؟ **Di a:t repara!**?
Du behöver en ny däck يلزمك دولاب جديد **Du behöver en ny däck**
 دو بيهوفير إن نو ديك

Jag vill hyra en bil أريد إستجار سيارة **Jag vill hyra en bil**
 يا قيل هيرا إن بيل

Var kan jag köpa فار كان يا **Var kan jag köpa**
en vägkarta? دليل الطرقات؟ شوّبا إن فيج كارت؟

Vid gränsen

عند الحدود

| | | |
|--------------|---------------|-----------------|
| pass | بسَ | جواز سفر |
| passkontroll | بسَ كونترول | مراقبة الجوازات |
| stämpel | ستمبر | ختم |
| nationalitet | ناشيونالبيتية | جنسية |
| språk | سبروك | لغة |
| arabiska | ارايسكا | العربية |
| svenska | سفينسكا | السويدية |
| franska | فرنسكا | الفرنسية |

Kan jag få 25 l

كان يا فو شوجوفم ليتز

Kontrollera oljan راقب الزيت **Kontrollera oljan**
Kan ni ladda batteriet? عيي البطارية

كان نى لادا بطارية؟

أريد تغير الزيت **Jag vill byta olja** يافيل بيتا اوليا

Jag har fått motorstopp توقف المحرك

يا هار فُت موتور ستوب

Kontrollera bromsarna راقب الفراملات

كونتروليرا برومسانا

Kolla tändstiften افحص البوتجات

كولاً تندستيفتن

Jag behöver nya lampor أريد أضواء جديدة **Jag behöver nya lampor**

يا بيهوفير نيا لامبور

Jag har fått punktering ثقب الدواب

يا هار فُت بُنكتيرينج

Finns det en mekaniker här? هل يوجد ميكانيكي هنا؟

فينس دي ميكانيكر هير؟

Vad har det hänt? ماذا حصل؟ فا هار دي هنت؟

Bilen går inte السيارة لا تدور **Bilen går inte** بيلن جور إنت

I staden

| | |
|-------------------|--------------------|
| trafiken | ترافيكين |
| karta | كارتا |
| kvarter | كفارتير |
| torg | تورى |
| park | بارك |
| trottoar | تروتوار |
| väg | فيج |
| stig | ستيج |
| gata | جاتا |
| hållplats | هول بلاتس |
| station | ستاشون |
| bro | برو |
| flood | فلود |
| fotgängare | فوت يانجري |
| parkera | بر كيرا |
| parkering | بر كيرينج |
| parkeringsautomat | بر كيرينجس أوتومات |
| bil | بيل |

في المدينة

| |
|-------------|
| حركة النقل |
| خريطة |
| حي |
| ساحة |
| حديقة |
| رصيف |
| طريق |
| سيل |
| شارع |
| موقف |
| محطة |
| جسر |
| نهر |
| احد المشاة |
| ركن السيارة |
| مرأب |
| عداد الوقوف |
| سيارة |

| | |
|------------------------------------|--|
| engelska | إنگلشكا |
| spanska | سانسكا |
| ryska | ريسكا |
| tyska | تيسكا |
| inresa | إنريسا |
| utresa | او تريسا |
| tullen | تولن |
| tullfri | مُعفى من التصريح الجمركي تُل فري |
| tullpliktig | خاضع للتصريح الجمركي تُل بلتكتيج |
| Har ni något att förtulla? | هل هناك ما تصرّح به؟ هار نى نوحوت أت فورتولا؟ |
| Har ni cigaretter? | هل معكم سجائر؟ هار نى سigarit؟ |
| eller sprit? | أو كحول؟ إيلر سبريت؟ |
| Var snäll och öppna den här väskan | من فضلك افتح هذه فار سبل او بنا دنهير فيسكا الحقيقة سبل او بنا دنهير فيسكا |
| Det är saker för eget bruk | هي أغراض للاستعمال الشخصي دي أي ساكيه فور ايجييت بريوك |

I staden

في المدينة

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| فَتَ جور بُصْن؟ | | |
| Jag ska till centralen | يَسْكَاتَلَ سِنْتَرالِن | باصل سانق تذكرة مترو تاكسي اشارة السير نزهة ضاحية سينما سوبرماركت مخرج مع وقوف السيارات |
| Säg till var jag ska stiga av | أَرِيد الذهاب إلى وسط المدينة قل لي أين أنزل سَيَ تِلَ فار يا سَكَا سَتِيجَا آف | |
| Vi tar en taxi | لأخذ سيارة تاكسي في تار إن تَكْسِي | |
| Rakt fram och sedan till vänster | إلى الأمام وبعدها إلى اليسار رَأَكْت فرام وسِيدان تِلَ فِسْتِر | |
| Var snäll och ring efter en taxi | اتصل من فضلك بسيارة تاكسي فار سِيلَ ورِينج أَفِير إن تَكْسِي | |
| Kör fortare | سر بسرعة أكثر شور فوتري | |
| Jag är försenad | يا إيه فورشناد أنا متأخر | |
| Stanna! (stopp!) | (ستَنَا) قفْ | |
| Vänta på mig | فيتنا بو مى إنتظرنى | بأي باصل أستطيع مى فيلkin بُصَ |
| Ta vänster | تا فينسٰتر | الوصول الى..؟ كومر يا تِلَ؟ ..؟ |
| höger | هو جر | أين يقع أقرب موقف؟ |
| Stanna här | ستَنَا هير | فار ليجير نير ماستِ هولَ بلاس؟ |
| Visa mig staden | فيسا مى ستادِن أرني المدينة | ما هو سعر التذكرة؟ |
| Vad är priset? | فا إيه بريست؟ كم القيمة؟ | فا كوسٰر بِيلِيتْن؟ |
| Det är dyrt | دي اي ديرت هذا غال | الي أين يتجه الباصل؟ |
| buss | بُسْ | |
| chaufför | شوفير | |
| biljett | بِيلِيتْ | |
| tunnelbana | تونل بانا | |
| taxi | تاكسى | |
| trafikljus | ترافيك چوس | |
| promenad | بروميناد | |
| förort | فور اوت | |
| biograf | بيوغراف | |
| varuhus | فاروهوس | |
| utgång | اوْت جونج | |
| parkeringsförbud | پارکِيرِينج فوربود | |

| | | | |
|---------------------|---------------------|-------------------|------------------------|
| trappa | ترّبَا | درج | خذنى من فضلك إلى .. |
| en trappa upp | إن ترّبَا أوبَ | طابق أعلى | فار سِيلَ وشور تِلَ .. |
| toalett | تُواالِيْت | مرحاض، تُواالِيْت | شكراً جزيلاً |
| toalettpapper | تُواالِيْت باَبِر | ورق المرحاض | تكلَ سو مِيَكَى |
| badrum | بادروم | غرفة الحمام | I hotellet |
| badkar | باد كار | حوض الحمام | في الفندق |
| handfat | هَنْدَفَات | مفسلة | فندق |
| handduk | هَنْدُوك | منشفة | نَرْل |
| säng | سِينج | سرير | استقبال |
| dubBELsäng | دوَبِل سِينج | سرير مزدوج | بوَاب |
| sängkläder | سِينج كليدير | أغطية السرير | مفتاح |
| drickspengar | درِيكس بنجر | بخشيش | رقم |
| lakan | لاَكَن | شرشف | امتعة السفر |
| matsal | ماط صال | غرفة الطعام | جريدة |
| nödutgång | نود او بخونج | مخرج الطوارئ | غرفة |
| städerska | ستيد يشكا | عاملة تنظيف | غرفة مستقلة |
| stanna | ستَنَا | بقى، توقف | مصعد |
| Jag har beställt | يا هار بيسْتِلْت | لقد حجزت | رُواق |
| Jag är ensam | يا أي إِنْسَم | انا لوحدي | طابق |
| Var är receptionen? | أين مكتب الاستقبال؟ | bottenvåning | طابق ارضي |

می هیل بانشون

Jag tar det här rummet

يا طار دهير رومت

Ni har rum nummer

ني هار روم نومر

Får jag be om ert pass?

فور يا بي اوام ارت بس؟

Får jag be om nyckeln?

فور يا بي اوام نيكلن؟

Finns telefon på rummet?

فيتس دي تيليفون بو رومت؟

Jag skulle vilja ringa

يا سكولى فيلا رينجا

Var finns matsalen?

فار فينس ماط صالح؟

Kan jag få frukosten?

كان يا فو فروكستن؟

på rummet?

بو رومت؟

Var finns hissen?

فار فينس هيسن؟

Var snäll ta upp mitt bagage

37

ساخت هذه الغرفة

رقم غرفتكم هو

جواز السفر من

فضلك

اعطني المفتاح من

فضلك

هل يوجد هاتف في

الغرفة؟

اريد الاتصال

اين غرفة الطعام؟

الصباح؟

في الغرفة؟

اين المصعد؟

من فضلك

فار أي رسئيشون؟

هل استطيع أن أحصل على كان يا فو

غرفة هادئة تيست إنكل روم

مع دوش مي دوش

أو حوض حمام إيلر باد

غرفة مع سرير مزدوج

هل استطيع الحصول على هذه الغرفة؟

كان يا فو دينا روم؟

مع وجبة الصباح مي فروكست

هل عندكم غرفة شاغرة؟

هار نى إت ليديت روم؟

لشخص واحد فور إن بيرشون

كم تكلف الغرفة في

الليلة؟ فاكوستر روميت بر ديجن؟

سابقى أسبوعا يا ستبر إن فيكا

هل هناك غرفة أكبر؟

فيتس دي إت ستوري روم؟

مع اجرة الاكل كاملة

med helpension

en taxi

إن تكسي

تاكسي

I hemmet

في البيت

| | |
|--------------|-----------------|
| rum | روم |
| dörr | در |
| tröskel | تروسْكِيلَ |
| trappa | ترَبَّا |
| trädgård | ترِيجُورِد |
| vägg | فِيج |
| våning | فونِينج |
| lägenhet | ليجينهيت |
| bostad | بوستاد |
| bottenvåning | بوَّنْ فُونِينج |
| fönster | فونسْتِر |
| korridor | كورِيدور |
| hall | هَلَّ |
| tambur | تمْبور |
| fasad | فاساد |
| tak | تاق |

| |
|-----------|
| غرفة |
| باب |
| عنبة |
| سلم |
| حدائق |
| جدار |
| طابق |
| شقة |
| منزل |
| طابق أرضي |
| شباك |
| لمشي، ممر |
| بهو |
| مدخل |
| واجهة |
| سقف، سطح |

| | |
|-------------------------|-------------------------------|
| اصعد بحفاني | فار سِيلَ تا اوَب مِتَ با كاج |
| هل لديكم كراج؟ | هار نى كاراج؟ |
| هل استطيع ترك السيارة؟ | هل استطيع ترك السيارة؟ |
| كان يا فو ليمنا بيلن؟ | كان يا فو ليمنا بيلن؟ |
| أين غرفة التدخين؟ | أين غرفة التدخين؟ |
| فار فينس روك رومت؟ | فار فينس روك رومت؟ |
| اريده الاستحمام | اريده الاستحمام |
| يا فِلَ بادا | يا فِلَ بادا |
| أين أستطيع ترك الغسيل؟ | أين أستطيع ترك الغسيل؟ |
| فار كان يا ليمنا تقبتن؟ | فار كان يا ليمنا تقبتن؟ |
| متى يأتي البريد؟ | متى يأتي البريد؟ |
| نير كومر بوسِن؟ | نير كومر بوسِن؟ |
| سوف أسافر | سوف أسافر |
| يا ريسِر | يا ريسِر |
| غداً صباحاً | غداً صباحاً |
| أي مورون بيتي | أي مورون بيتي |
| هذا الماء | هذا الماء |
| إي كَفِلَ | إي كَفِلَ |
| هذا اليوم | هذا اليوم |
| أيقظني | أيقظني |
| الساعة الثامنة | الساعة الثامنة |
| كلو كُن أوتا | كلو كُن أوتا |
| أعطي ورقة الحساب | أعطي ورقة الحساب |
| من فضلك | من فضلك |
| فور يا بي أوم ريكينجن | فور يا بي أوم ريكينجن |
| من فضلك اطلب | من فضلك اطلب |
| فار سِيلَ بسِيلَ | فار سِيلَ بسِيلَ |
| Var snäll beställ | Var snäll beställ |

| | | | | |
|-------------|---------------|------------------|---------------|----------------|
| garderob | حرَّديروب | خرانة الثياب | فارِدَكِس روم | غرفة الجلوس |
| öppen spis | اوْبِن سبيس | موقف | sovrum | غرفة النوم |
| avlopp | آفلوپ | بالوعة | matsal | مطابخ |
| skåp | سكوب | حرانة | kök | غرفة الطعام |
| kran | كران | حنبية، صُنبور | badrum | غرفة الاستحمام |
| tvål | تفول | صابون | spiegel | مرآة |
| skafferi | سكافيري | غسلة | bord | طاولة |
| spis | سبيس | موقف، جهاز الطبخ | stol | كرسي |
| tvättställ | تفَتَ ستَيلَ | مغسلة | fatölj | مقعد |
| toalettstol | توالِتَ ستول | كرسي الحمام | klocka | ساعة |
| handduk | هَندُوك | منشفة | vagga | مهد |
| frys | فروس | ثلاجة | säng | سرير |
| kylskåp | كولسكوب | براد | soffa | اريكة |
| möbel | موبلَ | أثاث | tavla | لوحة |
| ringklocka | رينج كلوَكَا | جرس الباب | blommor | ازهار |
| överkast | اوْفِرْ كَسْت | لحاف | rosor | ورود |
| lakan | لاَكَن | شرشف | vatten | ماء |
| kudde | كودَي | وسادة، مخددة | balkong | شرفة |
| örngott | اوْنجوتَ | غطاء الوسادة | golv | ارضية الغرفة |
| gardin | حرَّدين | ستارة | matta | سجادة |

| | | | | |
|------------------------------------|--------------------------|-----------------------|-----------------|----------------|
| telefonsvarare | تلفون سفارري | مُجِيَّةٌ هاتِفَيَّةٌ | كليد هنحرى | علاقه الشاب |
| telefonkort | تلفونكوت | بطاقة اهاتف | فيلت | حرام |
| telefonnummer | تلفون نومر | رقم اهاتف | فيند | تسقيفة |
| telefonkiosk | تلفون شوسك | حُجْرَةٌ اهاتف | شيلاري | قبو |
| telefonkatalog | تلفون كاتالوج | دليل اهاتف | تِندستيڪا | عود الثقاب |
| Slå ett nummer | صلو إت نومر | طلب الرقم | سْتِيارِينِيوس | شمعة |
| Upptaget! | أربناحت | الخط مشغول | اسْكُفاط | منفضة السجائر |
| Får jag beställa | فور يا بيسنلا | هل استطيع طلب | بُوك هيللا | حزانة الكتب |
| ett samtal till .. | إت صمطآل تل .. | محابرة إلى .. | | |
| Ett ögonblick | إت او جون بليك | لحظة | | |
| Var god och dröj | غهيل من فضلك | فار جود او دروي | | |
| De svarar inte | دُم صفارر إنت | هم لا يجيون | هالو | آلو |
| Jag ringer igen | يا رينحر إي ين | سانصل ثانية | تلفون صمطمال | محابرة هاتيفية |
| Kan jag ringa en gång till? | أيمكنني الاتصال | مرة اخرى؟ | لو كال صمطمال | محابرة محلية |
| | كان يا رينحا إن جونج تل؟ | الرقم هو .. | ريكس صمطمال | محابرة داخلية |
| Nummret är .. | نُمرت إي .. | من تطلب؟ | أوتلاندس صمطمال | محابرة دولية |
| Vem söker du? | فِم سو كور در؟ | هل استطيع التكلم مع؟ | تيليفون فيكسل | محول الهاتف |
| Kan jag få tala med? | كان يا فوطالا مى؟ | | تيليفونيرا | اتصل هاتيفيا |
| | | | تيليفونيست | موظف بدالة |
| | | | تلفون لير | ساعهه الهاتف |

I telefon

على التلفون

hallå! هالو
telefonsamtal تلفون صمطمال
lokalsamtal لو كال صمطمال
rikssamtal ريكس صمطمال
utlandssamtal أوتلاندس صمطمال
telefonväxel تيليفون فيكسل
telefonera تيليفونيرا
telefonist تيليفونيست
telefonlur تلفون لير

می فیم فل دو طالا؟

Lägg inte på luren

لیچ انت بو لورن

Jag ringer senare يا رینجر سیناري
سأتصل لاحقاً

لا تغفل الخط

På posten

في البريد

adress ادرس

adressat ادریسات

avsändare آفسیندری

brev بريف

kuvert كوفيرت

husnummer هوس نومر

gatnummer جاتونومر

postnummer بوست نومر

rekommenderat ريكومنديرات

expressbrev إكسبرس بريف

brevlåda بريف لودا

vykort فيكوت

frimärke فريمير كي

عنوان

المُرسَل إلَيْهِ

المُرسِل

رسالة

مغلف

رقم السكن

رقم الشارع

رقم البريد

مضمون

رسالة مستعجلة

علبة الرسائل

بطاقة بريدية

طبع بريد

Vem får jag hälsa från?

فيه فور يا هيلسا فرون؟

Säg att det är Adam

سيَأْتَ دِي إِيْ آدَم

Ursäkta om jag stör

او شيكنا ارم يا ستور

Kan jag lämna

كان يا ليمنا

ett meddelande?

أتَرك له خبراً؟

Be honom ringa mig

أطلب منه ان يطلبي

Det är fel nummer

الرقم خطأ

Stanna kvar

لا تترك، إبق على الخط

Han är inte här

هو ليس هنا

Tala högre

أنا لا أسمع جيداً

Jag hör dåligt

مع من تريده التكلم؟

Med vem vill du tala?

من يُسلّم عليه؟

قل له ان السيد آدم

قد اتصل

المعدرة على الازعاج

هل استطيع أن

اترك له خبراً؟

أطلب منه ان يطلبي

بي هونوم رينجا مي

الرقم خطأ

لا تترك، إبق على الخط

هو ليس هنا

أين هو؟

فار أي هان نون ستانس؟

لا يوجد أحد بهذا الاسم

دي فينس ايبين بو دي نفت

ارفع صوتك

طلا هوجري

مع من تريده التكلم؟

Med vem vill du tala?

Hur mycket är portot
ما تكاليف هذه الرسالة؟
för det här brevet? هو ميكي أي بوت
فور دى هير بريفيت؟

Har ni brevpapper? هل لديكم ورق رسائل؟
هار نى بريف باير؟

Jag vill ha några frimärke أريد بعض طوابع
يا فلّها نو جرا فريمير كى
البريد

Bank - Valuta البنك والعملات

| | | |
|-------------|---------------|-----------------|
| bank | بانك | مصرف، بنك |
| check | شيكل | شيك |
| bankfack | بنك فاك | خرزينة حديدية |
| kassa | كَسَا | صندوق |
| kö | كو | صف الانتظار |
| bankomat | بنوكومات | جهاز صرف تلقائي |
| bankbok | بنك بوك | دفتر حساب مصرفي |
| bankir | بنكير | صرفي |
| lucka | لُكَّا | نافذة |
| växelkontor | فيكسيل كونتور | مكتب صرف |

| | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|
| postadress | بوست أدریس | عنوان بريدي |
| postanvisning | بوست آنفيسبينج | حالة بريدية |
| poste restante | بوست ريستانت | بريد محفوظ |
| postforskott | بوست فيشكوت | التسليم عند الدفع |
| posta | بوستا | أرسل بالبريد |
| postgiro | بوست يورو | صلك بريدي |
| postlåda | بوست لودا | صندوق بريدي |
| flygpost | فلوج بوست | بريد جوي |
| brevbärare | بريف بيراري | موزع البريد |
| paket | باكيت | طرد |
| postkontor | بوست كونتور | مكتب بريدي |
| stämpel | ستيمبل | ختم |
| utrikes | اوتریکس | بريد خارجي |
| inrikes | إنریکس | بريد داخلى |
| kvitto | كفيتو | وصول، فاتورة |
| Var finns en brevlåda? | فار فينس إن بريف لودا؟ | أين توجد علبة الرسائل؟ |
| Var ligger närmaste postkontor? | لليبريد؟ فار ليحر بيرمني بوست كونتور؟ | أين يقع أقرب مكتب للبريد؟ |
| Jag vill skicka | يا فل شيكا | أريد إرسال |

engelska pund اينجليسكا بوند جنه استرليني
Hur många dollar هور مونجا دولر كم دولار
får jag för hundra kronor? ياوي منه كرون؟
 ياوي منه كرون؟
 فور يا فور هُنْدرا كرونور؟

Jag har inga småpengar ليس لدى فرط
 يا هار اينيا سمو بسحر

Finns det en bank här? هل يوجد بنك هنا؟
 فينس دي إن بنك هير؟

Jag skulle vilja lösa in اريد تصريف
 يا سكولى فيلبا لوسا إن

de här resecheckerna هذه الشيكات السياحية
 دوم هير ريسى شيكينا

På restaurangen في المطعم

| | | |
|-----------------------|----------------|--------------|
| självservering | شيلف سيرفيرينج | خدمة ذاتية |
| dagens rätt | داجنس ريت | وجة اليوم |
| à la carte | آ لا كارت | بالصحن |
| meny | مينو | قائمة الطعام |
| vinlista | فين ليستا | لائحة الخمر |

| | | |
|-------------------------------|----------------------|--------------------|
| räkning | ريكنينج | حساب |
| blankett | بلانكت | استماره |
| identitetskort | ايدينتيتيس كوت | بطاقة اهوية |
| kontanter | كونتاينر | اموال نقدية |
| kontant | كونانت | نقداً |
| kvitto | كفيتو | وصل، إيصال |
| kvittera | كفيتيرا | استلم، كتب إيصالاً |
| inbetalningskort | انبيتلننجز كوت | قيمة دفع |
| pengar | بنجر | فلوس |
| valuta | فالوتا | نقد |
| sedel | سديل | عملة ورقية |
| mynt | مبنت | عملة معدنية |
| krona | كرونا | كرون |
| euro | إفرو | اورو |
| hundralapp | هُنْدرا لَبَّ | ورقة المئة كرون |
| Jag skulle vilja växla | يا سكولى فيلبا فيكلا | اريد تصريف |
| svenska kronor | سفنسكا كرونور | كرون سويدي |
| amerikanska dollar | امييريكانسكا دولر | دولار اميركي |

| | | | | | |
|----------------------|----------------|---------------|----------------|-------------|--------------------|
| servitris | سيرفيتريس | نادلة، خادمة | frukost | فرو كوست | وجة الصباح، ترويقة |
| servett | سرفiett | منديل المائدة | lunch | لوتش | غذاء |
| notan | نوتن | قائمة الحساب | middag | ميدااج | عشاء |
| dricks | دريكتس | بيشيش | assiett | أشيت | صحن صغير |
| duk | دوك | شرشف المائدة | tallrik | تلريلك | صحن |
| flaska | فلاسكا | زجاجة، قبينة | bestick | بسٌتيك | طقم المائدة |
| hovmästare | هوف ميستري | كبير الخدم | kniv | كنيف | سكين |
| kall | كل | بارد | gaffel | جافل | شوكة |
| färsk | فَشِك | طازج | sked | شيد | ملعقة |
| kaffe | كَفِي | فهوة | glas | حلاس | قدح |
| mat | مات | أكل | kopp | كوب | فنجان |
| maträtt | مات ريت | وجبة طعام | grill | حريل | مشواة |
| matsedel | مات سيديل | قائمة الطعام | grilla | حريللا | شوى |
| portion | بورشون | حصة | grillad | حريللاد | مشوي |
| soppa | صوّبا | حساء، شوربة | stekt | ستبكت | مقلبي |
| grönsakssoppa | جرؤنساكس صوّبا | شوربة خضار | kokt | كوكت | مغلبي، مسلوق |
| fisksoppa | فيشك صوّبا | شوربة سمك | bar | بار | بار |
| saltad | صلطـد | ملح | bord | بُود | طاولة |
| rå | رـو | فـحـ | askfat | أسـكـ فـاطـ | منفضة |
| rökt | روـكـتـ | مـدـخـنـ | kypare | شـبـيرـيـ | جرسون |

| | | | | |
|---|---------------------------------------|------------------------|------------------------------------|---|
| من فضلك | فور يا بي اوم ماط سيديلن | sås | صوص | مرق، صلصة |
| Ja är inte så hungrig | انا لا اشعر بجوع كبير | tandpetare | طنـد بيـترـي | حـكاـشـة الـاسـانـ |
| يا أي إنتِ سو هونـجـريـج | | varm | فارـمـ | ساـخـنـ |
| Jag rekommendera det | انا انصحك به | söt | سوـتـ | حلـوـ |
| يا ريكـوـمـنـديـرـرـ دـيـ | | hårdkokt ägg | هـورـدـ كـوـكـتـ اـجـ | بيـضـ مـسـلـوقـ جـيدـاـ |
| När serverar ni middagen? | منى تقدمون | löskokt ägg | لوـسـكـوـكـتـ اـجـ | بيـضـ بـرـشتـ |
| نـيرـ سـيرـفـيرـارـ نـىـ مـيدـاحـنـ؟ | وجه العشاء؟ | Kan ni rekommendera | هلـ تـنـصـحـنـيـ بـعـطـعـمـ | هلـ لـطـيفـ؟ |
| Kan jag få | كان يا فـوـ | en trevlig restaurang? | ـكانـ نـىـ | ـريـكـوـمـنـديـرـاـ إنـ تـرـيـفـلـيجـ رـيـسـتـورـانـ؟ |
| هـلاـ أـبـقـيـ | بـكـأسـ منـ المـاءـ؟ | Ett bord för två | طاـوـلـةـ لـاثـنـيـنـ منـ فـضـلـكـ | |
| ett glas vatten | إـتـ حـلاـسـ فـتنـ؟ | | إـتـ بـودـ فـورـ تـفوـ | |
| Jag skulle vilja ha | اريـدـ بـعـضـ السـنـدـوـيـشـاتـ | Får jag slå mig ned? | هلـ اـسـطـعـيـ اـجـلـوـسـ؟ | هلـ اـسـطـعـيـ اـجـلـوـسـ؟ |
| باـسـكـولـيـ فـلـاـ هـاـ نـوـخـراـ سـوـرـجـوـسـ | | | فـورـ ياـ صـوـ مـىـ بـىـ؟ | هـاـذـاـ تـطـلـبـ؟ |
| Jag vill ha kalvkött | اريـدـ لـحـمـ عـجلـ | Vad önskar ni? | فـاـ اوـنـسـكـرـ نـىـ؟ | هـاـذـاـ تـطـلـبـ؟ |
| ياـ فـلـ هـاـ كـالـفـ شـوتـ | | Jag vill ha .. | يـاـ فـلـ هـاـ .. | أـرـيدـ .. |
| Jag bjuder | انا اعـزـمـ | biffstek med omlett | | بـفـتـاكـ وـعـجـةـ |
| ياـ بـيـوـدـرـ | | | | |
| Vill du äta lunch med | هلـ تـرـيدـ انـ تـغـذـيـ معـيـ؟ | | | |
| mig? | فـلـ دـوـ إـيـتاـ لـوـنـشـ مـىـ مـىـ؟ | | | |
| Får jag se på vinlistan? | هلـ اـسـطـعـيـ روـيـةـ لـائـحةـ؟ | | | |
| الـخـمـرـ؟ | كـانـ ياـ سـىـ بوـ فيـنـ لـيـسـتـنـ؟ | | | |
| Ge mig en flaska | اعـطـنـيـ زـجاجـةـ منـ فـضـلـكـ | | | |
| يـ مـىـ إـنـ فـلـاسـكـاـ | | | | |

| | | | |
|--------------|-----------------|-----------|---------------------------|
| salt | سُلْتَ | ملح | نصف زجاجة |
| senap | سِبَنَبَ | خردل | كأس واحد |
| peppar | بِيَرَ | لفل | خبيك |
| kryddor | كَرِيدَور | بارات | أنا نباتي |
| anis | آنِيس | بانسون | هلا اعطيوني فنجاناً |
| curry | كُرْرِي | كاردي | من القهوة |
| ingefära | إيني فيرا | زنجيل | قائمة الحساب من فضلك |
| kanel | كَنْيَلَ | فرفة | Får jag be om notan |
| malen | مَالِن | بطحون | فوري يا بي اوم نوتن |
| hel | هيل | غير مطحون | كل من يدفع لوحده |
| kardemumma | كاردي موّما | حب اهال | Vi betalar var för sig |
| kryddnejliko | كرو دَنَيلِيكَا | كيش قرنفل | في بيتاًلر فار فوري سين |
| svartpeppar | سُفتَ بِيَرَ | فلفل اسود | Jag betalar för oss alla |
| kummin | كومُنْ | كمون | يا بيتاًلر فوري أوس أللَا |
| lagerblad | لاجر بلاد | ورق الغار | أنا أدفع عن الكل |
| timjan | تيميان | زعتر | Hur mycket ska |
| muskotnöt | موسْكُتْ نيت | جوز الطيب | هور ميكتى |
| paprika | باپريكا | فلفل أحمر | jag betala? |
| saffran | صَفْرَان | زعفران | سكا يا بيتاًلا؟ |
| lök | لوك | صل | أن أدفع؟ |

الأكل والشرب

| | | |
|---------|---------|-----|
| bröd | بُرُود | خبز |
| ägg | إيجه | بيض |
| omelett | او مليت | عجة |

| | | | | | |
|---------------|----------------------------|-------------|-----------|-----------------|--------------|
| grönkål | حرىنکول | ملفوظ أخضر | vitlök | نوم | ثوم |
| gurka | جوركا | | mjöl | مبيول | دقيق، طحين |
| tomat | طومات | خبار | vete | فيتى | فمح |
| kronärtskocka | بـدورة كرون ايتـش كوكـا | ارضي شوكى | potatis | بوتاتيس | بطاطا |
| krasse | كـرسـى | رشاد | mandel | مانـدل | لوز |
| vitkål | فيتكول | ملفوظ | socker | سـكر | سكر |
| morot | موروت | جزر | makaroner | مـكـروـنـزـر | معكرونة |
| purjolök | بورـ يولـوك | كراث | olja | اوـلـبا | زيـتـ |
| persilja | بيرـ شبـيلـيا | بـفـدوـنـسـ | smör | سمـورـ | زـبـدةـ |
| rädisor | ريـديـسـورـ | فـجلـ | mjölk | ميـولـكـ | حـلـبـ |
| rödbetor | ريـديـتـورـ | شـنـدرـ | ost | اوـستـ | جـبـنةـ |
| sallad | سـلاـدـ | خـسـ | te | تيـ | شاـيـ |
| selleri | سيـلـريـ | كرـفسـ | kaffe | كـفـىـ | قهـوةـ |
| spenat | سبـينـاتـ | بانـخـ | ris | ريـسـ | ارـزـ |
| svamp | سفـامـبـ | فـطـرـ | sylt | سبـلتـ | مرـبـىـ |
| zucchini | زوـكـيـنـيـ | كرـسـاـ | grönsaker | حرـونـ سـاـكـرـ | خـضـراـواتـ |
| endive | اـينـديـفـيـ | هـنـدـباءـ | aubergine | اوـبرـ حـيـنـ | بـاذـخـانـ |
| kastanjer | كـسـتاـنـيرـ | كتـاءـ | blomkål | بلـومـكـوـلـ | قرـنبيـطـ |
| sparris | سـبـرـيـسـ | هـلـيـونـ | bönor | بيـنـورـ | فاـصـوـلـاءـ |
| majs | ماـيـسـ | ذـرـةـ | ärter | إـتـيرـ | باـزـيلاـءـ |

| | | | | | |
|-----------------|-------------|---------------|---------------|-----------------|---------------|
| apelsin | أَبْلَسِين | برتقال، ليمون | gröna linser | حرونا لينسير | عدس اخضر |
| päron | بِرُون | اجاص | pommes frites | بوم فريت | بطاطا مقليه |
| körsbär | شوشبیر | كرز | fisk | فيشك | سمك |
| mandarin | مَنْدَارِين | ليمون افندى | räkor | ريكور | قربيتس |
| persika | بِرْشِيكَا | دراف | torsk | توشك | سمك القد |
| plommon | بلومون | خوخ | musslor | موسلور | بلغ البحر |
| vindruvor | فين دروفور | غب | krabba | كريبا | سلطعون |
| jordgubbar | يودجوبَر | فراولة، فريز | rom | روم | بطارخ |
| öl | اول | بيرة | kött | شوت | لحم |
| läsk | لِيسْك | مرطبات | nötkött | نوت شوت | لحم البقر |
| fågel | فوجيل | طير | griskött | حربيس شوت | لحم الخنزير |
| kyckling | شوكلينج | فروج | lammkött | لم شوت | لحم الصان |
| höns | هونس | دجاج | vinäger | فينبيجر | خل |
| kalkon | كلكون | دبك رومي | saft | صفت | شراب |
| lever | ليفير | كبد | juice | يوس | عصير |
| tunga | تونجا | لسان | apelsinjuice | أَبْلَسِين يووس | عصير البرتقال |
| vin | فين | نيذ | äppelsaft | إِبْلِي صفت | شراب التفاح |
| Räkneord | | | | | |
| 0 noll | نول | صفر | honung | هوننج | عمل |
| | | ' | morotsjuice | موروتس يووس | عصير الجزر |
| | | | äpple | إِبْلِي | تفاح |

| | | | |
|------|---------------------|----------------------|------|
| 21 | tjugoett | واحد وعشرون شبجوات | ٢١ |
| 22 | tjugotvå | إثنان وعشرون شبجوتفو | ٢٢ |
| 30 | trettio | ثلاثون ترتيتو | ٣٠ |
| 40 | fyrtio | أربعون فيرتيتو | ٤٠ |
| 50 | femtio | خمسون فمتيو | ٥٠ |
| 60 | sextio | ستون سكستيو | ٦٠ |
| 70 | sjuttio | سبعون شوتيتو | ٧٠ |
| 80 | åttio | ثمانون اوتيتو | ٨٠ |
| 90 | nittio | تسعون نيتيو | ٩٠ |
| 100 | ett hundra | مئة إت هنдра | ١٠٠ |
| 200 | två hundra | مائتان تفوهوندرا | ٢٠٠ |
| 300 | tre hundra | ثلاث مائة تري هنдра | ٣٠٠ |
| 326 | tre hundra tjugosex | 三百零六 | ٣٢٦ |
| 1000 | ett tusen | ألف إت توسين | ١٠٠٠ |
| 2000 | två tusen | ألفان تفوتوصين | ٢٠٠٠ |
| 1:a | första | فوشتا | أول |
| 2:a | andra | أندرا | ثان |
| 3:e | tredje | تريديه | ثالث |
| 4:e | fjärde | فياردي | رابع |
| 5:e | femte | فمني | خامس |

| | | | | |
|----|---------|---------|-----------|----|
| 1 | en, ett | إن، إت | واحد | ١ |
| 2 | två | تفو | اثنين | ٢ |
| 3 | tre | تربي | ثلاثة | ٣ |
| 4 | fyra | فورا | اربعة | ٤ |
| 5 | fem | فِم | خمسة | ٥ |
| 6 | sex | سبكس | ستة | ٦ |
| 7 | sju | شو | سبعة | ٧ |
| 8 | åtta | اوْتا | ثانية | ٨ |
| 9 | nio | نيو | تسعة | ٩ |
| 10 | tio | تيو | عشرة | ١٠ |
| 11 | elva | ايلفا | أحد عشر | ١١ |
| 12 | tolv | طُولف | إثنا عشر | ١٢ |
| 13 | tretton | تربيتون | ثلاثة عشر | ١٣ |
| 14 | fjorton | فيورتون | أربعة عشر | ١٤ |
| 15 | femton | فمعتون | خمسة عشر | ١٥ |
| 16 | sexton | سبكستون | ستة عشر | ١٦ |
| 17 | sjutton | شوتون | سبعة عشر | ١٧ |
| 18 | arton | آرتون | ثانية عشر | ١٨ |
| 19 | nitton | نيتون | تسعة عشر | ١٩ |
| 20 | tjugo | شيجرو | عشرون | ٢٠ |

Tiden الوقت

| | | |
|-------------|-------------------|------------|
| sekund | سيكوند | |
| minut | ميونت | ثانية |
| timme | تيمى | دقيقة |
| halv timme | هالف تيمى | ساعة |
| kvart | كفت | نصف ساعة |
| tio minuter | تَيَّوْ مِينُوتَر | ربع ساعة |
| dbyn | ديجْن | عشر دقائق |
| dag | داج | يوم |
| natt | نَتَّ | نهار |
| morgen | مورجون | ليل |
| förrmiddag | فورميداچ | صباح |
| eftermiddag | إفترميداچ | نيل الظهر |
| middag | ميداچ | بعد الظهر |
| kväll | كفل | نصف النهار |
| midnatt | مِيدَنَتَّ | ساعه |
| vecka | فيكا | نصف الليل |
| måndag | مونداچ | اسبوع |

| | | | |
|------|------------------|----------|--------------|
| 6:e | sjätte | شيتى | سادس |
| 7:e | sjunde | شوندي | سابع |
| 8:e | åttonde | أوتوندي | ثامن |
| 9:e | nionde | نيوندي | تاسع |
| 10:e | tionde | تيوندي | عاشر |
| 11:e | elfte | حادي عشر | الغنى |
| 12:e | tolfte | ثاني عشر | تولفيني |
| 13:e | trettonde | ثالث عشر | تريلوندي |
| 14:e | fjortonde | رابع عشر | فيورتوندي |
| 15:e | femtonde | خامس عشر | فمتوندي |
| 16:e | sextonde | سادس عشر | سبكتوندي |
| 17:e | sjuttonde | سابع عشر | شوتوندي |
| 18:e | artonde | ثامن عشر | اورتوندي |
| 19:e | nittonde | تاسع عشر | نيتوندي |
| 20:e | tjugonde | عشرون | شوجوندي |
| 1/2 | halv | هالف | نصف |
| 1/3 | en tredje del | | ثلث |
| 2/3 | två tredje delar | | ثلثين |
| 3/4 | tre fjärde delar | | ثلاثة أرباع |
| 5% | fem procent | | خمسة بالمائة |

| | | | | | |
|-----------------|-------------------------|-----------------|-----------|-----------|---------------|
| år | اور | سنة | tisdag | تيسداج | ثلاثاء |
| halvår | هاف اور | نصف سنة | onsdag | او نسدادج | اربعاء |
| kvartal | كفترال | فصل (ربع السنة) | torsdag | توشدادج | خميس |
| årstid | فصل (من الفصول الاربعة) | او شتيد | fredag | فریداج | جمعة |
| vinter | فيتير | شتاء | lördag | لوردادج | سبت |
| vår | فور | ربيع | söndag | سونداج | احد |
| sommar | صومر | صيف | veckoslut | فيكوسلاوت | نهاية الاسبوع |
| höst | هوست | خريف | månad | موند | شهر |
| datum | داتوم | تاريخ | januari | يانواري | كانون الثاني |
| kalender | كاليندر | نقويم، رزنامة | februari | فيبراري | شباط |
| klocka | كلو كَا | ساعة | mars | ماش | آذار |
| väckarklocka | فيكَرْ كلو كَا | [ساعة] منبه | april | ابرييل | نيسان |
| visare | فيساري | عقرب الساعة | maj | ماي | أيار |
| armbandsur | ارم باندس او ر | ساعة يد | juni | يوني | حزيران |
| gryning | حرولينج | فجر | juli | يولى | غوز |
| skymning | شومنلينج | غروب | augusti | أحواسني | آب |
| nästa måndag | نيستا موندا | الاثنين القادم | september | سيتشمبر | أيلول |
| första tisdagen | فوراً تيسداج | الثلاثاء الفائت | oktober | اوكتوبر | تشرين الاول |
| i morse | أي موشى | هذا الصباح | november | نوفمبر | تشرين الثاني |
| idag | ايدا ج | هذا اليوم | december | ديسمبر | كانون الاول |

| | | |
|--------------------|-------------------------------|---|
| fem över tre | فَمْ أُوْفِرْ تَرِي | الثالثة وَهُنْسَةٌ |
| fem över halv | فَمْ أُوْفِرْ هَالْف | نصف وَهُنْسَةٌ |
| Hon är precis ett | هُونَ أَيْ بِرِيسِيْسِ إِيتَّ | السَّاعَةُ هِيَ الْوَاحِدَةُ تَحْمَاهَا |
| i natt | أَيْ نَتَّ | الليلة الفاتنة |
| i morgen bitti | أَيْ مُورُونْ بِيْتِي | غَدَّاً صَبَاحًا |
| på kvällen | بو كَفِيلِين | في الماء |
| nästa vecka | نيستا فيكَا | الاسبوع القادم |
| förra veckan | فُورَّا فِيكُنْ | الاسبوع الماضي |
| för en vecka sedan | فُورِ إنَّ فيكَا سِين | منذ اسبوع |
| en vecka från idag | إنَّ فيكَا فِرونَ ايِداج | اسبوعاً منْذِ الْيَوْمِ |
| varje tisdag | فارِيه تِيسِداج | كل ثلاثة |
| varje kväll | فارِيه كَفِيلَ | كل مساء |
| en gång i månaden | إنْ جونج إِيْ موَنَادِين | مرة في الشهير |
| varje dag | فارِيه داج | كل يوم |
| varje förmiddag | فارِيه فُورِ مِيدَاج | كل يوم قبل الظهر |

| | | |
|-----------------------|-------------------------------|--------------------|
| igår | أيْجُور | امس |
| i morgon | أيْ مُورِجُون | غداً |
| i förrgår | أيْ فُورِجُور | قبل امس، البارحة |
| i över morgon | أيْ اوْفُورْ مُورِجُون | بعد غد |
| för tio dagar sedan | فُورِ تِيو دَارِ سِين | منذ عشرة أيام |
| vilodag | فِيلُوداج | يوم راحة |
| arbetsdag | أَرِبَتِسْ داج | يوم عمل |
| Vad är det för månad? | فِي أَيِّ شَهْرٍ نَحْنُ؟ | في أي شهر نحن؟ |
| Vad är klockan? | فِي أَيِّ كَلُوكَنْ؟ | كم الساعة؟ |
| Fem över fyra | فَمْ أُوْفِرْ فِيرَا | الرابعة وَهُنْسَةٌ |
| Min klocka går före | مِينَ كَلُوكَـا جُورَ فُورِي | ان ساعتي مقدمة |
| Min klocka går efter | مِينَ كَلُوكَـا جُورَ أَفِتِر | ان ساعتي مؤخرة |
| Klockan är .. | كَلُوكَنَ إِي .. | ان الساعة هي .. |
| halvnio | هَالْفِ نِيُور | ـ الثامنة والنصف |
| kvart i tio | كَفَـتِ إِيْ تِيُور | العاشرة إلا ربع |
| tio i två | تِيُورِ إِيْ تِفُور | الثانية إلا عشرة |

| | |
|--------------------|------------|
| väderstreck | فيديرستريك |
| nord | نورد |
| syd | سييد |
| öst | اوست |
| väst | فيست |
| solsken | سول شين |
| regn | ريجن |
| åska | اوسكا |
| blixt | بليكت |
| regnbåge | رينبرحى |
| dimma | ديما |
| storm | ستورم |
| vind | فيند |
| hagel | هاجل |
| snö | سنو |
| moln | مولن |
| is | إيس |
| högtryck | هوج تريلك |
| lägtryck | لو ج تريلك |
| varm | فارم |

| |
|----------------|
| الجهاز الاربعة |
| شمال |
| جنوب |
| شرق |
| غرب |
| اشراق الشمس |
| مطر |
| رعد |
| برق |
| فوس فرح |
| ضباب |
| عاصفة |
| هواء |
| برد |
| ثلج |
| غيم |
| جلد |
| ضغط مرتفع |
| ضغط منخفض |
| حار |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| hela morgonen | هила مورونين | طيلة الصباح |
| inom några dagar | اينوم نو حرا دار | في بضعة أيام |
| inom loppet av en månad | اينوم لوبيت آف إن مو ناد | في خلال شهر |
| Kom till oss nästa vecka | كوم تبل أوس نيسنا فيكا | تعال إلينا الأسبوع القادم |
| Vad är det för dag idag? | ما هو تاريخ اليوم؟ فا أي دي فور داج ايداج؟ | ما هو تاريخ اليوم؟ فا أي دي فور داج ايداج؟ |
| Det är den femte april | نحن في الخامس من دي أي دن فيمي إبريل | نحن في الخامس من نيسان |
| Vi åker i morgon bitti | سرحل غداً صباحاً في أو كر أي مورجون بيتنى | سرحل غداً صباحاً في أو كر أي مورجون بيتنى |
| God natt | حود نات | طبَّ مساء |

Vädret الطقس

| | | |
|-------------------|-----------|---------------|
| termometer | ترمو ميتر | ميزان الحرارة |
| temperatur | تبمير تور | درجة الحرارة |
| väderlek | فيدير ليك | حالة الطقس |

| | | |
|-----------------------|-----------------------------------|------------------|
| Egypten | إِيْجِيْتَنْ | مصر |
| Frankrike | فَرَنْكِيرِيكِي | فرنسا |
| Förenade Arabemiraten | الإِمَارَاتُ الْعَرَبِيَّةُ | الامارات العربية |
| | فُورِينَادِي آرَابِ إِيمِيرَاتِنْ | التحدة |
| Grekland | حَرِيكَلَانِد | اليونان |
| Irak | إِرَاك | العراق |
| Italien | إِيطَالِيَّنْ | إِيطَالِيَا |
| Jordanien | بُورْدَانِيَّنْ | الأردن |
| Libanon | لِيبَانُونْ | لبنان |
| Libyen | لِيبِيَّنْ | ليبيا |
| Marocko | مَارُوكُو | الغرب |
| Qatar | كَتَار | فُطَر |
| Saudi-Arabien | سَاؤُدِي آرَابِيَّانْ | السعودية |
| Spanien | سَبَانِيَّنْ | اسپانيا |
| Syrien | سِيرِيَّنْ | سوريا |
| Sverige | سَفِيرِيَّه | السويد |
| Österrike | اوْسْتِيرِيَّكِي | المسا |
| Norge | نُورِيه | النرويج |
| Finland | فِينَلَنْد | فنلندا |
| svenska | سَفِينِسْكَا | السويدية |

| | | |
|------------------------|-------------------------------|--------------------|
| kall | كَلَّ | بارد |
| torr | تُورَّ | جاف |
| fuktig | فُوكَتِيك | رطب |
| frisk luft | فَرِيسِك لَوْفَت | هواء منعش |
| Vad blir det för väder | كَيْفَ سِكُونُ الطَّقْسِ | كيف سيكون الطقس |
| idag? | فَأَيْلَى دِي | اليوم؟ |
| Det blir kallt | دِي بَلِيرْ كَلْت | سيكون بارداً |
| Det blir vackert väder | دِي بَلِيرْ فَكْرَتْ فِيدِيرْ | سيكون الطقس جيلاً |
| | دِي بَلِيرْ رِيجِنْ | سوف تطر |
| Ta med dig ett paraply | خُذ مَعَكَ شَبَّةً | خذ معك شبة |
| | طَمَى إَتْ بَارَابِلو | من المحمل ان تطر |
| | كَانْشِي بَلِيرْ دِي رِيجِنْ | كانشي بلير دي ريجن |

بلاد ولغات

| | | |
|----------|---------------|---------|
| Algeriet | الشَّيْرِيَّت | الجزائر |
| Bahrain | بِهَرِينْ | البحرين |
| Cypern | سِيَبِيرِنْ | قرص |

| | | | |
|-------------------------------|---------------------|--------------|-------------|
| syrier | سیرير | surji | العربية |
| egyptier | إيوبتسيير | مصري | الإنكليزية |
| irakier | إيراكيير | عرافي | الفرنسية |
| palestinier | بَلِسْتِينِير | فلسطيني | الاسبانية |
| grek | جريك | يوناني | اليونانية |
| fransman | فرنسمان | فرنسي | الفنلندية |
| amerikan | أمريكان | اميركي | الالمانية |
| engelsman | إنجليسمان | انكليزي | الصينية |
| kines | شينيس | صيني | النروجية |
| japan | يَان | باباني | الإيطالية |
| Jag är från Libanon | أنا من لبنان | أنا من لبنان | من أين أنت؟ |
| يا أي فرون ليبانون | | | |
| Talar ni arabiska? | هل تتكلمون العربية؟ | | ما هي لغتك |
| طalar نى أرابيسكا؟ | | | الام؟ |
| Talar du grekiska? | هل تكلم اليونانية؟ | | متى أتيت؟ |
| طalar دو جريكيسكا؟ | | | ما اسمك؟ |
| Förstår du italienska? | هل تفهم الإيطالية؟ | | اسمي .. |
| فشتور دو ايطاليسكا؟ | | | انا سويدي |
| Jag förstår lite | يا فشتور ليتني | افهم قليلاً | عربي |
| Men jag kan inte tala | لكنى لا استطيع | | لبناني |

tyska? توسكا؟
engelska? انجليسكا؟

الالمانية؟
الإنكليزية؟

التكلم
انا لا اتكلم السويدية مين يا كان إنت طالا

Skyltar لافتات

| | |
|------------------|------------------|
| öppet | أربَيت |
| stängt | ستينجت |
| ned | نيد |
| ej ned | إي نيد |
| ingång | إينجونج |
| utgång | اوتجونج |
| upp | أوب |
| ej upp | إي أوب |
| tryck | تروك |
| drag | دراج |
| ankommande | انكوماندي |
| avgående | آفجواندي |
| förbjuden ingång | فوربيودن إينجونج |

فتح
مغلق
نزول
عدم التزول
مدخل
مخرج
صعود
عدم الصعود
دفع
سحب
آن
ذاهب
منع الدخول

Jag talar inte svenska يا طالار إنت سفينسكا
هل هنا أحد إادي نون هير
يتكلم الفرنسية؟ سوم طالار فرنسكا؟
لا تكلم بسرعة طالا إنت سو فوت
ما معنى هذا؟ فا بيتدير دي هير؟
انا لا افهم يا فشتور إنت
اعد القول، إذا Var snäll och säg om det
سمحت فار سنيل وسى اوام دي
على مهل لوبخسامت
احب يا تيكير اوام
لحظة ات او جون بليلك
هلا تفضلت وكتبه Ett ögonblick!
Vill du vara snäll
فِل در فارا سنيل وسکریفا دی
كيف تقول هذا فا هبتير دي
بالسويدية؟ بو سفينسكا
Jag förstår inte يا فشتور إنت طالا
Var snäll och säg om det اعد القول، إذا
Ett ögonblick! ات او جون بليلك
Vill du vara snäll هلا تفضلت وكتبه
och skriva det
Vad heter det på بالسويدية؟ بو سفينسكا

Shopping التسوق

| | | |
|--------------------|---------------------------|--------------------|
| affär | بوتيك butik , أفير | دكان، محل |
| varuhus | فاروهوس | متجر، سوق مركبة |
| avdelning | آفديلنینج | قسم، جناح |
| rulltrappa | رولترابا | مصعد كهربائي |
| kassan | كاسن | صندوق الدفع |
| kassörskå | كَسُوشَا | بانعة، أمينة صندوق |
| expedit | إكسبيديت | بانعة |
| kund | كوند | زبون |
| betala | بيطالا | دفع |
| betalning | بيطالنینج | الدفع |
| kontant | كونتانت | نقداً |
| byta | بِيتا | ابدل |
| låna | لونا | افتراض |
| avbetalning | آف بِيتالنینج | تفسيط |
| köpa | شوربا | اشترى |
| sälja | سيليا | باع |
| påse, kasse | بوسى، كَسَا | كيش |
| paket | باكيت | ظرف |

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| upplysningar | تفاصيل، توضيحات او بليمنينج |
| fritt inträde | دخول مجاني فريت إنترادي |
| toaletter | مراحيض تواليتر |
| nymålats | مدھون حديثاً نو مولات |
| hållplats | موقف هول بلاس |
| damer | نساء دامير |
| herrar | رجال هرر |
| kassa | صندوق (الدفع) كَسَا |
| reserverat | محجوز ريسيرفيرت |
| biljetter | بطاقات (دخول) بيليتر |
| förbjudet att | منع فوربيودت أت |
| parkera | ركن السيارة بركريرا |
| röka | التدخين ريكَا |
| kampa | التخيم كامبا |
| fiska | صيد السمك فيسكَا |
| varning för hunden | احذر الكلاب وارننگ فور الكلاب |
| att hyra | للإجار أت هيرا |
| rea | تنزيلات رِيَا |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------|---------------------|--|
| juvelerare | يوفيلماري | جواهرجي | كفيتـور | ايصال، فاتورة |
| järnaffär | بن أفير | محل بيع الخردوات | بريس | سعر |
| konsthändlare | كونست هاندلري | ناجر الفنون | نيدسـتَ بـرـيس | سعر مخفض |
| loppmarknad | لوب مركـند | سوق البرغوت | رياليـساـشـون | نزلـلات |
| antikvitetsaffär | أنتـيكـفيـتـيـتـ أـفـير | محل بيع التحف | كـفـالـيـتـ | نـوعـة |
| antikvariat | أـنـتـيـكـفـارـيـات | محل بيع الكتب القديمة | بروفـا | جـرـبـ |
| Finns det ..? | فينـسيـدي | هل يوجد ..؟ | بروفـرـوم | غرفة تجربة الشاب |
| Var finns ..? | فارـفـينـس | ابـنـ يـوـجـدـ ..؟ | دير | غالـ |
| När är det öppet? | نـيرـأـيـ دـيـ اوـبـيـتـ؟ | متـىـ يـفـتـحـ اـخـلـ؟ | بيلـيجـ | رـخيـصـ |
| Jag skulle vilja köpa | يا سـكـولـيـ فيـليـاـ شـوـبـاـ | ارـيدـ شـراءـ | اوـبـيـتـ | مـفـتوـحـ |
| Kan jag få prova den? | هل مـكـنـ تـجـربـتـهـ؟ | كانـ ياـ فـوـ بـرـوفـاـ دـنـ؟ | ستـينـجـتـ | مـقـفلـ |
| Ja vill ha den som ni har i skyltfönstret | ارـيدـ ذـاكـ المـوـجـودـ فـيـ الـواـجهـهـ | skyltfönster | شـولـتـفـيـنـسـتـرـ | واـجهـهـ اـخـلـ |
| | باـ قـلـ هـاـ دـنـ سـوـمـ نـىـ هـارـ إـيـ شـولـتـ فـنـسـتـرـ | bageri | باـ حـيـرـيـ | فـرنـ، مـخـبـزـ |
| Den är för liten | انـهـ صـغـيرـ | دينـ أـيـ فـورـ لـيـتـنـ | شرـكـوـتـيـرـيـ | ملـحـمـةـ |
| för stor | فـورـ ستـورـ | كـيـرـ | grönsaksaffär | مـحـلـ بـيعـ اـخـضـارـ حـرـونـسـاـكـسـ أـفـيرـ |
| Är det en bra kvalitet? | هل هو جـيدـ الصـنـعـ؟ | vinbutik | livsmedel | [مـحـلـ] موـادـ غـذـائـيـةـ |
| | | | specerihandlare | بـقالـ سـبيـسـيرـيـ هـنـدـلـارـيـ |
| | | | leksaker | ألعابـ [الـاطـفالـ] |
| | | | tobaksaffär | مـحـلـ بـيعـ التـبغـ وـالـسـجـائرـ توـبـاـكـسـ أـفـيرـ |
| | | | | مخـمـرةـ |

| | | |
|----------------------------|----------------------------|-----------------|
| lätskor | لِتْ سَكُور | احذية خفيفة |
| sandaler | صندالر | مندل |
| tofflor | طوفلور | خف، نعال، شحاطة |
| kängor, stövlar | | جزمة، حذاء عال |
| gummistövlar | | حذاء كاوتشوك |
| klack | كلّك | كعب الحذاء |
| skosnören | سکوسنورین | رباط الحذاء |
| Jag önskar mig | يا او نسڪار می | أنتي |
| ett par skor med | حذاء عالي الكعب | |
| höga klackar | إت بار سكور می هوجا كلّكار | |
| Får jag prova | فوري يا بروفا | هل استطيع تجربة |
| det här paret? | دهير بارت؟ | هذا الجوز؟ |
| Jag behöver ett | اريد قياساً أصغر | |
| nummer större | يا بيهوفير إت نومر ستوري | |
| Kan du laga de här? | هل تستطيع تصليحه؟ | |
| | كان دو لا جا دوم هير؟ | |

أي دي إن برا كفاليت؟
 هل يوجد أرخص منه؟ Finns inget billigare?
 فينس إنيت بيليجاري؟
 كم سعره؟ Vad kostar den?
 فا كوسٌتر دن؟
 ساخذه Den tar jag دن طار يا
 انه يناسبني Den passar mig دن بَسَرْ می
 غلفه من فضلك Vill ni slå in den
 فِلَّ نی صلو إن دن
 اين الصندوق؟ Var är kassan؟ فار اي كسان؟
 اين الدفع؟ Var betalar man؟ فار يطالار مان؟
 شكرًا جزيلاً Tack så mycket تك سو ميكتى

في محل بيع الاحذية I skoaffären

| | | |
|----------------------|---------------|--------------|
| sko | سکور | حذاء |
| herrskor | ھرَسکور | احذية رجالية |
| damskor | دام سکور | احذية نسائية |
| barnskor | يانسکور | احذية ولادية |
| gymnastikskor | عناسٌتك سکور | احذية رياضية |
| promenadskor | برومٌناد سکور | احذية التزه |

| | | |
|-----------------------------|----------------|---------------------------------|
| tandstickor | تَنْدِسْتِكُور | حَكَاثَةُ الْاسْنَانِ |
| tandtråd | تَنْدِ تَرِود | خَبَطٌ تَنْظِيفُ الْاسْنَانِ |
| rakvatten | رَاكْ فَتن | كُولُونِيَا بَعْدَ الْحَلَاقَةِ |
| rakkräm | رَاكْ كَرِيم | مَعْجُونُ الْحَلَاقَةِ |
| raklödder | رَاكْ لُودَير | رَغْوَةُ الْحَلَاقَةِ |
| rakblad | رَاكْ بلاَد | شَفَرَةُ الْحَلَاقَةِ |
| rakborste | رَاكْ بوشَنِي | فَرْشَةُ الْحَلَاقَةِ |
| rakhyvel | رَاكْ هوَفَل | آلةُ حَلَاقَةِ يَدِوَيَّةٍ |
| rakapparat | رَاكْ آيَرَات | آلةُ حَلَاقَةٍ |
| hårshampo | هُور شامبو | شَامِبُوُ الشَّعْرِ |
| mjällshampo | مِيلَ شامبو | شَامِبُوُ ضَدَ القُشْرَةِ |
| hårborttagningsmedel | | مَادَةُ نَزْعِ الشَّعْرِ |
| hårsnodd | هُور سنُودَ | رِبَطَةُ الشَّعْرِ |
| hårkämma | هُور كَلِيمَا | مَشْبَكُ الشَّعْرِ |
| hårnät | هُور نِيت | شَبَكَةُ الشَّعْرِ |
| kam | كَم | مَشْطٌ |
| hårborste | هُور بوشَطِي | فَرْشَةُ الشَّعْرِ |
| fönborste | فِين بوشَطِي | فَرْشَةُ تَجْفِيفِ الشَّعْرِ |
| spegel | سَبِيْجل | مَرَأَةٌ |
| fickspegl | فِكَ سَبِيْجل | مَرَأَةُ جِيبٍ |

Hygienartiklar

أدوات النظافة الصحية

| | | |
|----------------------|---------------------|-------------------------|
| kräm, salva | كَرِيمٌ، صَالْفَا | مَرْهُمٌ، كَرِيعَا |
| hudkräm | هُود كَرِيم | مَرْهُمُ الْبَشْرَةِ |
| solkräm | صُولَ كَرِيم | مَرْهُمُ التَّشْمِيسِ |
| handkräm | هَنْدَ كَرِيم | مَرْهُمُ الْيَدِينِ |
| tvål | طَفُولٌ | صَابُونٌ |
| flytande tvål | فُلُوتَانِدِ تَفُول | صَابُونٌ سَائلٌ |
| badsalt | بَاد سَالْت | مَلْحُ الْاستِحْمَامِ |
| fotsalt | فُوت سَالْت | مَلْحُ لِلْقَدَمِينِ |
| nagelsax | نَاجِل سَاكِس | مَقْصُ الْأَظَافِرِ |
| nagelfil | نَاجِل فِيل | مَبْرُدُ الْأَظَافِرِ |
| pincett | بِنْسِيْتَ | مَلْقَطٌ |
| badsvamp | بَاد سَفَامِب | اسْفَنجُ الْاستِحْمَامِ |
| sololja | صُولَ اوْلِيا | زَيْتُ التَّشْمِيسِ |
| ögonbad | اوْجُون بَاد | هَامُ الْعَيْنَيْنِ |
| ansiktsvatten | أَنْسِيكْتِس فَتن | غُسْلُ الْوَجْهِ |
| tandkräm | تَنْدَ كَرِيم | مَعْجُونُ الْاسْنَانِ |
| tandborste | تَنْدَ بوشَطِي | فَرْشَةُ الْاسْنَانِ |

| | | |
|---------------------|----------------------|---------------|
| dagstidning | دَجَسْ تِيدَنِيَّجْ | جريدة يومية |
| veckotidning | فِيْكُو تِيدَنِيَّجْ | جريدة اسبوعية |
| tidskrift | تِيد سَكْرِيفْت | مجلة |

Kläder

| | | |
|-------------------------|---------------------|--------------------|
| underkläder | اوْنِدِرْ كَلِيدِير | ثياب داخلية |
| undertröja | اوْنِدِرْ تِروِيَا | فلاپلا |
| strumpa | سْتُرُومْبَا | جوارب |
| kalsonger | كَلْسُونْخِر | كلسون |
| trosa, underbyxa | | سروال نسائي داخلي |
| behå | بيهُو | حاملة الصدر، صدرية |
| blus | بلوس | قميص نسائي، بلوزة |
| skjorta | شورتا | قميص |
| underkjol | اوْنِدِرْ شُول | بنورة تحتانية |
| kjol | شُول | بنورة |
| manschett | منْشِيتْ | كم القميص |
| byxa | بوْكَسَا | بطلون |
| tröja | تروِيَا | كنزة |
| dräkt | درِيكْت | ثوب |

| | | |
|----------------------|---------------|--------------|
| papiljotter | باييليوَّتِير | لفافات الشعر |
| puder | بُودَر | بودرة |
| nagellack | ناجل لاك | صبغ الاصابع |
| pappersnäsduk | باييش نيسدوك | محارم ورقية |
| dambinda | دام بِينْدا | حفاضة نسائية |

Tobak, tidningar

| | | |
|------------------------------|------------------|---------------|
| cigarr | سيجَرْ | سيجار |
| cigarrett | سيحاريَّتْ | سيحارة |
| utan filter | اوْتَانْ فِلِتِر | بدون فلتر |
| ett paket cigarretter | | علبة سجائر |
| en limpå | إن لِيمْبَا | جروس دخان |
| cigarrettmunstycke | | بنز سجائر |
| pipa | بِيبَا | غليون |
| piprensare | بِيب رِينْسَارِي | منظف الغليون |
| tändare | تِينْدَارِي | ولاعة |
| tändstickor | تِند سْتِيكُور | عبدان الكبريت |
| ask | أَسْك | علبة |
| tidning | تِيدَنِيَّجْ | جريدة |

| | | | | |
|---------------------|------------|-------------------|-------------|--------------------|
| handske | هاندسكى | فقار، كفوف | كليّبنج | فستان |
| päls | بيلس | معطف فرو | ليني | فلانيلا |
| sjal | شال | شال، خمار | بولو ترويَا | كنزة قبة حنق |
| mössa | موسا | فنسوة صوف | كرفتا | كنزة نسائية |
| regnrock | ريجن روك | معطف واق من المطر | كبا | معطف نسائي |
| halsduk | هُلْس دوك | شال، شارب | förläde | مئزر |
| baddräkt | باد دريك | ثوب السباحة | ско | حذاء |
| badbyxa | باد بيكسا | مايوه | glasögon | نظارات |
| blöja | بلويَا | حفاض | slips | ربطة عنق |
| nattlinne | نَت ليني | ثوب النوم | krage | ياقة، قبة |
| damkläder | دام كليدير | ثياب نسائية | näsduk | محمرة، منديل الانف |
| herrkläder | هر كليدير | ثياب رجالية | kavaj | سترة، جاكيت |
| skinn, läder | شين، ليدير | جلد، ثياب جلدية | kostym | بدلة، بزة |
| väska | فيسكا | حقيقة | ficka | جيب |
| plånbok | بلون بوك | محفظة نقود | bälte | حزام |
| armband | أرم باند | اسوار | hatt | قبعة |
| örhänge | اور هينجى | حلق | fluga | بابليون، ربطة عنق |
| ring | رينج | خاتم | väst | صدرية |
| | | | dragkedja | سحابة |
| | | | jacka | جاكيت |

Yrken المهن

| | | |
|----------------------|------------------|----------------|
| yrke | اُورکی | مهنة، حرفه |
| yrkesman | اُورکسمن | صاحب مهنة |
| yrkesskola | اُورکس سکولا | مدرسة مهنية |
| professor | بروفسور | أستاذ، بروفسور |
| lärlare | لیراری | مدرس، معلم |
| lärarinna | لیرارینا | مدرسّة، معلمة |
| advokat | أَدْفُوكَات | محام |
| jurist | يوریست | قانونی، حقوقی |
| domare | دوماری | قاض |
| notarie | نوتاریہ | كاتب عقود |
| arkitekt | أَرْشِي تِكْت | مهندس معماري |
| civilingenjör | سیفیل إِنْشِنِیر | مهندس مدنی |
| agronom | أَجْرُونُوم | مهندس زراعی |
| läkare | لِکاری | طیب |
| tandläkare | تَانْد لِکاری | طیب أسنان |
| civilekonom | سیفیل إِيكُونُوم | عالم بالاقتصاد |
| journalist | جوُرنالیست | صحفی |

Färger الالوان

| | | |
|----------------------|--------------|---------------|
| färg | فيري | لون |
| gul | حول | اصفر |
| blå | بلو | ازرق |
| grön | حرون | اخضر |
| brun | برون | بني |
| lila, violett | فيوليت، ليلا | بنفسجي، ليلكي |
| beige | بيش | بيج، اسر فاتح |
| grå | حررو | رمادي |
| röd | رود | احمر |
| orange | اورانج | برتقالي |
| skär, rosa | شير، روسا | زهري |
| vit | فيت | ايض |
| svart | سفرت | اسود |
| vinfärgad | فين فيريت | خوري |
| kastanjebrun | كستانيه برون | كستاني |
| blek | بليلك | باهت، شاحب |
| ljus | يوس | فاتح |
| mörk | مورك | غامق |

| | | | |
|--------------------------|----------------|------------------|--------------|
| specerihandlare | سبسيري هندلاري | بقال | حرر |
| frukthandlare | فروكت هندلاري | فاكهانى | مؤلف |
| bagare | باخاري | خباز | مؤلف، كاتب |
| vapenhandlare | فابن هندلاري | بائع الاسلحة | تاجر |
| murare | موراري | بناء | رجل أعمال |
| juvelerare | يو فيليراري | جوهر جي | صاحب متجر |
| skomakare | سكوماكاري | اسكافي | نجار |
| svarvare | سفرفري | خراط | فلاح |
| tecknare | تكنري | رسام | مزارع، فلاح |
| målare | مولاري | دهان | خياط |
| skulptör | سكولبتيير | نحات | خياطة |
| konstnär | كونستتيير | فنان | حلاق |
| bokbindare | بوك بيندرى | مُحَلَّد [الكتب] | غسالة |
| tapetserare | تبَيْسِيرَى | منجد | ساعاتى |
| glasvästare | حلاس ميستاري | زجاج | كاتب العدل |
| musiker | موسيكير | موسيقى | كاتب المحكمة |
| revisor | ريفيسور | مدقق الحسابات | حارس |
| inspektör | اينسيبيكتور | مفتش | كجي، مكتبي |
| skådespelare | سکودي سبيلاري | مثل | صانع |
| regissör | ريجيسور | خرج | حداد |
| redaktör | ريداكتور | | |
| författare | فورفاتاري | | |
| skribent | سكريپانت | | |
| köpman | شوكمان | | |
| affärsman | أفيشمان | | |
| affärsinnehavare | أفيش إناهافري | | |
| snickare | ستيكاري | | |
| bonde | بوندي | | |
| jordbrukskare | يود بريكرى | | |
| skräddare | سكريدارى | | |
| sömmerska | سومنيشكا | | |
| frisör | فريسور | | |
| tvätterska | تفيتيشكا | | |
| urmakare | اورماكارى | | |
| notarius publicus | تنجس نوتاريه | | |
| tingsnotarie | Tingnotarie | | |
| vaktmästare | فاكت ميستاري | | |
| bokhandlare | بوك هاندلاري | | |
| guldsmed | جولد سميد | | |
| smed | سميد | | |

| | | | |
|-----------------------------|---------------------|---------------|------------------|
| polis | بوليس | بوليس، شرطي | المجلى |
| sjuksköterska | شك شيتيشكا | ممرضة | مبشر |
| barnmorska | بان موشكا | مولدة | مقاول |
| psykolog | بسيكولوج | عالم نفساني | مصور |
| psykiater | بسيكياطير | طبيب نفساني | سجان |
| präst | بريست | كاهن، قس | عامل |
| officer | أوفيسير | ضابط | طاخ |
| löjtnant | لوينانت | ملازم اول | نائب |
| direktör | ديريلكتور | مدير | رئيس الوزراء |
| generaldirektör | جنرال ديريلكتور | مدير عام | رئيس الجمهورية |
| mjölnare | ميولناري | طحان | رئيس مجلس النواب |
| konditor | كونديتور | حلواني | امير |
| portvakt | بورت فاكت | بواب | ملك |
| skoputsare | سكرو بوتساري | ناسخ الاحدية | امبراطور |
| förare | فوراري | سائق | مدعى عام |
| Vad har du för yrke? | ما هي مهنتك؟ | ما هي مهنتك؟ | سنكري |
| | فا هار دو فور إركى؟ | | مراقب التذاكر |
| Var jobbar du? | أين تعمل؟ | فار يوبَر دو؟ | ساعي البريد |
| Vad jobbar du med? | ما هو عملك؟ | فا يوبَر درمي | مغن |
| Jag jobbar på posten | أنا أعمل في البريد | | صيدلي |
| | | | |

| | | |
|--------------------------------|---------------|----------------|
| aktieägare | أكتسيه إيجاري | مساهم |
| aktiebolag | أكتسيه بولاج | شركة مساهمة |
| prisfall | بريس فال | هبوط الاسعار |
| kompanjon, delägare | ديل إيجاري | شريك |
| bankir | بانكير | صراف |
| kassaförvaltare, kassör | | امين الصندوق |
| mäklare | ميكلاري | سمار |
| lärling | ليرلينج | متدرب |
| köp | شوب | شراء |
| pris | بريس | سعر |
| gäldenär | بلدينير | مددين |
| borgenär | بورينير | دائن |
| prov | بروف | غودج |
| lån | لون | قرض |
| rabatt | رابات | خصم |
| växel | فيكسيل | حوالة، كمبالة |
| faktura, räkning, nota | | فاتورة ، بيان |
| betalning | بيطالنينج | دفع |
| betala | بيطala | دفع |
| stegring, hausse | | ارتفاع الاسعار |

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| يا يوبر بو بوسين | انا اعمل في مصنع |
| Jag jobbar på en verkstad | يا يوبر بو ان فيركستاد |
| Jag är banktjänsteman | أنا موظف بنك |
| | يا اي بنك شينسى مان |
| ليرا سى ات اركى | تعلم مهنة |
| jära sig ett yrke | اخذار مهنة |
| välja yrke | فيبلها اركى |
| Han är anställd i en affär | هو موظف في متجر |
| | هان اي أنسيلد اي ان افير |
| Jag är guldsmed | أنا صانع |
| Han är läkare | هان اي ليكارى |
| | هو طبيب |

Kommers التجارية

| | |
|------------------------------|---------------|
| köpman, handelsidkare | تاجر |
| minuthandlare | مينوت هندلاري |
| grosshandlare | تاجر بالجملة |
| gårdfarihandlare | حروس هندلاري |
| bankrott | بُنك روت |
| aktie | مفلس |
| | أكتسيه |
| | سهم (تجاري) |

| | | |
|-----------------|-------------------------------|-----------------------------|
| brottare | بُرُوتَرِي | مصارع |
| brottning | بُرُوتَنِينج | مصارعة |
| fotbollsspelare | لَاعب كُرة قدم فوتبول سبيلاري | لاعب كرة قدم فوتبول سبيلاري |
| fotbollslag | فُوتُولِسلاج | فريق كرة قدم |
| löpare | لوباري | عداء |
| löpning | لوبنينج | ركض، جري |
| distanslöpning | ديستنس لوبنینج | ركض المسافات |
| simmare | سيماري | سباح |
| simning | سيمنينج | ساحة |
| simma | سيما | سبح |
| spelare | سبيلاري | لاعب |
| sport, idrott | سبورت، ايدرورت | رياضة |
| träna | ترينا | تدريب |
| träning | ترينينج | تدريب |
| tävla | تيفلا | تباري |
| tävling | تيفلينج | مباراة |
| domare | دوماري | حكم |
| friidrott | فري ايدرورت | ألعاب القوى |
| cyklist | سيكلويست | راكب الدراجات |
| bordtennis | بودتينيس | كرة الطاولة |

| | | |
|------------------|--------------|-----------------------|
| kvitto | كفيتو | وصل |
| ränta | ريتا | فائدة |
| bolag, firma | بولاج، فيرما | شركة |
| försäkringsbolag | | شركة تأمين |
| räkna | ريكانا | حساب |
| saldo, återstod | | رصيد |
| kostnad | كostenاد | تكليف |
| balansera | بالانسيرا | وازن |
| solid | | موسر، قادر على الوفاء |
| spekulation | سيكولاشون | مضاربة |

Idrott الرياضة

| | | |
|---------------|---------------|------------|
| profss | بروفس | محترف |
| proffsspelare | بروفس سبيلاري | لاعب محترف |
| amatör | اماטור | هاو |
| boxare | بوكساري | ملاكم |
| boxning | بوكسينج | ملاكمة |
| ryttare | ريتري | خيال |

| | | | | | |
|-------------------|------------|-------------------|------------------------|----------------|---------------------|
| segrare | سيحراري | منتصر، فائز | tennis | تيennis | كرة المضرب |
| segra | سيحرا | انتصر | basketboll | باسكيبول | كرة السلة |
| resultat | ريسلاتات | نتيجة | fotboll | فوت بول | كرة القدم |
| semifinal | سيميفينال | نصف نهائي | volleyboll | فوللي بول | الكرة الطائرة |
| rond | روند | جولة | handboll | هندبول | كرة اليد |
| match | ماتش | مباراة، ماتش | världsmästare | فيردش ميستري | بطل العالم |
| mål | مول | هدف، مرمى | världsrekord | فيردش ريكورد | رقم قياسي عالمي |
| målvakt | مول فاكت | حارس المرمى | diskuskastning | ديسكسوس كستننج | رمي القرص |
| rekord | ريكورد | رقم قياسي | dykning | ديكننج | الغطس |
| slå rekord | صلو ريكورد | ضرب الرقم القياسي | final | فينال | نهائي |
| nederlag | نبديرلاج | هزعة | fäktning | فيكتننج | مبارزة |
| mästerskap | ميستيرشكاب | بطولة | gymnastik | يومنستيك | رياضة، ألعاب رياضية |
| knockout | كونوك أوت | ضربة قاضية | höjdhopp | هيد هوب | القفز العالي |
| lag | لاج | فريق | kulstötning | كولستوتيننج | رمي الكرة |
| stadion | ستاديون | ملعب رياضي | längdhopp | لينجد هوب | القفز الطويل |
| start | ستارت | انطلاق، بداية | häcklöpning | هبكلوبينج | سباق الحواجز |
| | | | hästkapplöpning | | سباق الخيل |
| | | | roddssport | | رياضة التجذيف |
| | | | medalj | ميدالية | ميدالية |
| | | | seger | سيجير | نصر، فوز |

العائلة والأقارب

Familj och släkt

| | | |
|------------------------------|------------|-------------------------------|
| farbror | فاربرور | عم |
| faster | فاستير | عمة |
| föräldrar | فورايلدرار | الابوان |
| styvför | ستيف فار | زوج الأم |
| styvmor | ستيف مور | زوجة الأب |
| styvbarn | ستيف بان | ابن الزوج أو الزوجة |
| styvdotter | ستيف دوتير | ابنة الزوج أو الزوجة |
| svärför | سفيرفار | ها |
| svärmor | سفيرمور | حاة |
| svåger | سفوجير | صهر |
| svägerska | | زوجة الاخ، اخت الزوج أو الزوج |
| svärson, måg | | ختن، صهر: زوج الابنة |
| sonhustru, svärdotter | | زوجة الابن |
| fru, hustru, maka | | زوجة فرو، هوسترو، ماكا |
| man, make | | مان، ماكى |
| syskon | سيسكون | زوج |
| sonson | صون صون | اخوة، اخوات |
| sondotter | صون دوتير | حفيد، ابن الابن |
| brorson | بروشصون | حفيدة، ابنة الابن |
| brorsdotter | بروش دوتير | ابن الاخ |
| | | ابنة الاخ |

| | | |
|---------------------|-------------|-----------------|
| far, fader | فار، فادر | أب، والد |
| mor, moder | مور، مودير | أم، والدة |
| bror, broder | برور، برودر | أخ |
| syster | سيستير | اخت |
| farfar | فرفر | جد: أب الأب |
| morför | مورفر | جد: أب الأم |
| farmor | فرمور | جدة: أم الأب |
| mormor | مورمور | جدة: أم الأم |
| barn | بان | طفل، ابن، ابنة |
| son | صُون | ابن |
| dotter | دوتر | ابنة |
| pojke | بويكى | صبي |
| kille | كيلى | صبي، شاب، ولد |
| flicka | فلبكَا | بنت، صبية، شابة |
| morbror | موربرور | حال |
| moster | موسستير | حالة |

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| Var är din far? | أين أبوك؟ فار اي دين فار؟ |
| Min far läser tidningen | ابي يقرأ الجريدة |
| | مدين فار ليسير تيدنینجن |
| Hur gammal är du? | ما هو عمرك؟ |
| | هور جَمَلْ أي دو؟ |
| Jag är tjugo år | عمرني عشرون سنة |
| | يا أي شيجرو اور |
| Har ni gäster? | هل عندكم زائرون؟ هار ني بيستـر؟ |
| Är du gift? | هل أنت متزوج؟ أي دو يفت؟ |
| Har du barn? | هل عندك اولاد؟ هار دو بان؟ |
| Jag har ett barn | عدي ولد واحد |
| Vi är bröder | في أي برودر |
| Hälsa din far | سلم على والدك هيلسا دين فار |

Människokroppen

جسم الانسان

| | | |
|-----------------|----------|-------|
| huvudet | هوفيديت | الرأس |
| ansiktet | أنسيكتيت | الوجه |
| ögat | أوجـت | العين |
| näsan | نيـسن | الأنف |

| | | |
|-------------------------------|-------------------------------|---------------------|
| systerson | سيـستـرسـون | ابن الاخت |
| systerdotter | سيـستـرـدوـتـر | ابنة الاخت |
| kusin | كوسـين | ابن/ابنة العم/الحال |
| bröllop | برـيلـوب | عرس |
| brudgum | برـيدـجـوم | عربيـس |
| brud | برـيد | عروـس |
| gift | يفـت | متزوج |
| ogift | أوريـفت | أعزـب |
| änka | إـينـكا | أرـملـة |
| änkling | إـينـكـلـينـج | أرـملـ |
| förlovad | فـورـلـوـفـاد | خـاطـبـ، مـخطـوبـ |
| fästman | فـيـسـتـمـان | خـطـيـبـ |
| fästmö | فـيـسـتـمـو | خـطـيـةـ |
| man | مان | رـجـلـ |
| kvinna | كـفـيـنـا | امـرـأـةـ |
| Vad heter din bror? | فا هيـتـير دـينـ بـرـورـ؟ | ما اسم اخوك؟ |
| Min bror heter | مين بـرـورـ هيـتـير | اسم أخي هو |
| Hur gammal är din mor? | هـورـ جـمـلـ أيـ دـينـ موـرـ؟ | ما عمر أمك؟ |

| | | | | | |
|------------------|-----------|---------------------|-------------------|-------------|-----------------|
| armbåge | أرم بوجى | مرفق | munnen | موئن | الفم |
| bål | بول | جذع | håret | هوريت | الشعر |
| ben | بين | رجل، ساق | örat | أورات | الاذن |
| vad | فاد | بطة الساق | pannan | بنَن | الجبهة |
| lår | لور | فخذ | ögonbryn | ارجونبرين | حاجب |
| ljumske | يومسكي | اريءة، اصل الفخذ | näsborre | نيس بورَي | منخر |
| navel | نافل | سرة | läpp | لِبَّ | شفة |
| höft | هوفت | ورك | käke | شبكى | فك |
| axel | اكسل | كف | matstrupe | ماطستروبي | المريء |
| armhåla | أرم هولا | ابط | luftstrupe | لوفتستروبي | القصبة الهوائية |
| bröst | بروست | صدر | mustasch | موستاش | شاربين |
| midja | ميديا | خصر، وسط | skägg | شبيح | لحمة |
| mage, buk | ماجي، بوك | معدة، بطن | ögonfrans | ارجون فرانس | رمش |
| finger | فينجر | اصبع | tår | طور | دمع |
| nagel | ناحل | ظفر | ögonlock | ارجون لوك | جفن |
| handled | هند ليد | مِعْصَمٌ، مفصل اليد | pupil | بوبيل | حديقة، بؤبؤ |
| handflata | هند فلاطا | راحة اليد | tunga | تونجا | لسان |
| tinning | تینینج | صدغ | tand | تنـد | سن |
| kind | شيند | خد | hand | هـند | يد |
| nacke | نكـى | عنق | arm | أرم | ذراع |

| | | | | |
|-------------------------|---------------------|--------------------|--------------|-----------------|
| blodomlopp | بلود او ملوبَ | الدورة الدموية | | |
| artär | أر تير | شريان | | رقبة |
| ven | فين | وريد | | ذقن |
| aorta | أُورْطَا | الاورطي، الوتين | | منكب، كف، عاتق |
| blodkärl, åder | بِلودشِيرل، أُورِدر | وعاء دموي | | ظهر |
| hjärta | بيرتا | قلب | | ركبة |
| kranskärl | كَرْنِسْشِيرل | الشريان التاجي | | فأ، عقب، مؤخرة |
| matsmältnings | مات سِيلْتِينج | المضم | | كعب |
| lever | ليفِير | الكبد | | كاحل، رسغ القدم |
| galla | حَلَّا | المراة | | قدم |
| gallblåsa | جلَّ بلوسا | الخويصلة المارارية | | اصبع القدم |
| magsäck | ماج سِيك | كيس المعدة | | احص القدم |
| tarm | ترُم | امعاء | | قوس القدم |
| tjocktarm | شوكَ ترم | الامعاء الغليظة | | جين |
| tunntarm | تنَّ ترم | الامعاء الدقيقة | | حامل |
| ändtarm | ايندَترم | المستقيم | | دم |
| tolvfingertarmen | | المعى الاثنا عشرى | | لعا |
| blindtarmen | بليندَ ترمِين | المعى الاعور | | بول |
| bihang | بيهانج | زائدة | | جرح |
| andningsorgan | أندَينجس اور جان | جهاز التنفس | | نزف |
| | | | | بول، بال |
| hals | | | هَلْس | |
| haka | | | هاكا | |
| skuldra | | | سَكُولْدِرَا | |
| rygg | | | رِيَج | |
| knä | | | كَنِي | |
| stjärt | | | شِيت | |
| häl | | | هِيل | |
| vrist | | | فَرِيسْت | |
| fot | | | فُوت | |
| tå | | | طُو | |
| fotsula | | | فُوت سولا | |
| fotvalv | | | فُوت فالف | |
| foster | | | فُوسِير | |
| gravid | | | حرافيد | |
| blod | | | بَلُود | |
| saliv | | | سَالِيف | |
| urin | | | اوْرِين | |
| sår | | | سُور | |
| blöda | | | بَلُودَا | |
| urinera | | | اوْرِينِيرَا | |

| | | | | | |
|--------------------|--------------|---------------------|----------------------|---------------|---------------------|
| <i>skalle</i> | سكّل | جمجمة | <i>lunga</i> | لوخجا | رنة |
| <i>ben</i> | ين | عظام | <i>luftstrupe</i> | لوفت ستربي | القصبة الهوائية |
| <i>ryggrad</i> | ريج حراد | العمود الفقري | <i>luftrör</i> | لوفت رير | الشعب الهوائية |
| <i>bröstkorg</i> | بروست كوري | القفص الصدري | <i>lungsäck</i> | لونج سبك | البلورا، غشاء الرئة |
| <i>revben</i> | ريفين | ضلع | <i>njure</i> | نيوري | كلية |
| <i>skulderblad</i> | س Kulde بلاد | لوح الكتف | <i>mjälte</i> | ميلى | الطحال |
| <i>kota</i> | كوتا | فقرة | <i>urinrör</i> | اورين رور | الاحليل، المبال |
| <i>bäcken</i> | بيكين | الخوض | <i>urinblåsa</i> | اورين بلوسا | المثانة البولية |
| <i>led</i> | ليد | مفصل | <i>könsorgan</i> | شونس اورغان | عضو التاسل |
| <i>lårben</i> | لوريين | عظم الفخذ | <i>penis</i> | بينس | القضيب |
| <i>knäskål</i> | كنيسكول | الرضفة | <i>slida, vagina</i> | سليدا، فاجينا | المهل |
| <i>skenben</i> | شينبين | عظم القصبة، الظنبوب | <i>testikel</i> | تيستيكيل | خصية |
| <i>vadben</i> | فاديين | عظم الشظية | <i>pung</i> | بونج | الصفن، كيس الخصية |
| <i>fett</i> | فيت | شحم | <i>klitoris</i> | كليتوريس | البظر |
| <i>nerv</i> | نيرف | عصب | <i>livmoder</i> | ليف مودير | الرحم |
| <i>svett</i> | سفت | عرق | <i>äggstock</i> | إييج مستوك | المبيض |

Sjukdomar

| | | | | | |
|------------------|------------|-----------------|---------------|------|------|
| <i>värk</i> | فيرك | ألم | <i>kött</i> | شوت | لحم |
| <i>huvudvärk</i> | هوفود فيرك | ألم الرأس، صداع | <i>hjärna</i> | يرنا | دماغ |

| | | |
|----------------------|---------------|---------------------|
| <i>skelett</i> | سكيلت | هيكل العظمى |
| <i>lunga</i> | لوخجا | رنة |
| <i>luftstrupe</i> | لوفت ستربي | القصبة الهوائية |
| <i>luftrör</i> | لوفت رير | الشعب الهوائية |
| <i>lungsäck</i> | لونج سبك | البلورا، غشاء الرئة |
| <i>njure</i> | نيوري | كلية |
| <i>mjälte</i> | ميلى | الطحال |
| <i>urinrör</i> | اورين رور | الاحليل، المبال |
| <i>urinblåsa</i> | اورين بلوسا | المثانة البولية |
| <i>könsorgan</i> | شونس اورغان | عضو التاسل |
| <i>penis</i> | بينس | القضيب |
| <i>slida, vagina</i> | سليدا، فاجينا | المهل |
| <i>testikel</i> | تيستيكيل | خصية |
| <i>pung</i> | بونج | الصفن، كيس الخصية |
| <i>klitoris</i> | كليتوريس | البظر |
| <i>livmoder</i> | ليف مودير | الرحم |
| <i>äggstock</i> | إييج مستوك | المبيض |
| <i>muskel</i> | موسكل | عضل |
| <i>kött</i> | شوت | لحم |
| <i>hjärna</i> | يرنا | دماغ |

| | | | | | |
|-------------------------------|-------------------------|--------------|-----------------------------|----------------|--------------------|
| svimma | سفيمَا | اغمى عليه | astma | استما | ربو |
| sockersjuka | سوكرشو كا | مرض السكري | blåskatarr | بلوص كاتر | التهاب المثانة |
| aids | ايدس | الايدز | hosta | هوستا | سعال |
| benbrott | بيبروت | كسر العضم | snuva | ستيفا | زكام |
| blodtryck | بلوودتريك | ضغط الدم | halsbränna | هَلْسِيرِيَّنا | حرقة الفؤاد |
| högt | هوجت | مرتفع | halsfluss | هَلْسِفُلُوسَ | التهاب اللوزتين |
| lägt | لوحت | منخفض | trötthet | تروتهيت | تعب |
| blödning | بلوودنينج | نزف، نزيف | sömnlöshet | سومن لوسيت | أرق |
| diabetiker | ديابستكير | مريض بالسكري | feber | فيبر | حمى |
| förkyllning | فورشيلنينج | زكام، رشح | diarré | دياري | إسهال |
| blodförgiftning | بلووفوريفتنينج | تسمم الدم | förstoppling | فوشتوبينج | إمساك |
| blindtarmsinflammation | التهاب المصران | الاعور | kolik | كوليك | مغص |
| | بليند تارمس إنفلاماشنون | | matleda, aptitlöshet | | فقدان الشهية |
| brännsår | برين صور | ندبة الحرق | sjuk | شك | مريض |
| bråck | بروك | فتق | allergi | آليرجي | حساسية |
| brännskada | برين سكادا | حرق | yrsel | او شيل | دوار |
| gallsten | حل ستين | حصوة مرارية | yr | اور | مصاب بالدوار |
| gallstensanfall | | نوبة مرارية | vrickning | فريكتينج | وثء، إلتواء المفصل |
| angina | أنجينا | ذبحة | svullnad | سفولند | ورم |
| angina pectoris | | ذبحة صدرية | svimning | سفيمينج | إغماء |

| | | |
|----------------------------|---|-------------------------------------|
| reumatism | روماتيزم | جيـشان القـس |
| ryggskott | ريـج سـكـوت | إـلـهـاب |
| smitta | سمـتـا | عـدـوى |
| smittsam | سمـتـسـم | حـكـة |
| smitta | سمـتـا | حـصـة |
| diskbråck | ديـسـكـبـرـاـكـ | نـكـافـ،ـأـبـوـ كـعـبـ |
| solsting | صـوـلـسـتـينـجـ | حـصـةـ المـانـيـةـ |
| depression | ديـبـرـيـشـونـ | دـفـيـرـيـاـ،ـخـانـوـقـ |
| deprimerad | ديـبـرـيمـيـرـادـ | نـقـيـءـ |
| nedstämdhet | نـيـدـسـتـيـمـدـهـبـتـ | نـقـىـ |
| neurotisk | عصـبـيـ،ـمـضـرـبـ الـاعـصـابـ نـورـوـتـيـسـكـ | عـبـ أوـ عـجـزـ قـلـبـ |
| demens | ديـكـيـنـسـ | نـوـبـةـ قـلـبـةـ |
| delirium | ديـلـيـرـيـوـمـ | عـدـمـ إـنـظـامـ إـيقـاعـ الـقـلـبـ |
| stumhet | سـتـوـمـهـيـتـ | خـفـقـانـ الـقـلـبـ |
| handikapp | هـنـدـيـكـبـ | سـكـةـ قـلـبـةـ |
| handikappad | هـنـدـيـكـبـدـ | مـوـتـ دـمـاغـيـ |
| struma | سـتـرـوـمـاـ | مـوـتـ |
| utslag | اوـتـسـلاـجـ | عـرـقـ النـسـاـ |
| akne, finne | أـكـنـىـ،ـفـنـىـ | إـلـهـابـ رـنـوـيـ |
| dålig matsmältnings | عـسـرـ اـهـضـمـ | فـرـحةـ مـعـدـيـةـ |
| illamäende | الـأـمـونـدـيـ | |
| inflammation | إـنـفـلـامـشـونـ | |
| infektion | إـنـفـكـشـونـ | |
| kläda | كـلـوـدـاـ | |
| mässling | مـيـسـلـينـجـ | |
| påssjuka | بوـسـشوـكاـ | |
| röda hund | روـدـاهـوـنـدـ | |
| difteri | دـيـفـتـيرـيـ | |
| kräkning | كـرـيـكـنـيـجـ | |
| kräkas | كـرـيـكـاسـ | |
| hjärtfel | بـرـتـ فـيلـ | |
| hjärtattack | بـرـتـ أـتـلـكـ | |
| hjärtarytm | | |
| hjärtflimmer | بـرـتـ فـلـيـمـيرـ | |
| hjärtslag | بـرـتـ سـلاـجـ | |
| hjärndöd | بـرـنـدـوـدـ | |
| död | دوـدـ | |
| ischias | إـيـشـيـاـسـ | |
| lunginflammation | | |
| magsår | ماـجـ سـوـرـ | |

| | |
|---------------------------|-------------|
| försäkring | ر شيكرينج |
| hörapparat | ورآبرات |
| hörsel | هورشيل |
| känsel | شينسيل |
| syn | سين |
| lukt | لوكت |
| smak | سماك |
| glasögon | جلاس او جون |
| rullstol | رولستول |
| krycka | كريكا |
| bandage, förband | |
| plåster | بلوستر |
| termometer | تيرمو ميتر |
| pincett | بنسيت |
| apotek | آبوتيك |
| recept | ريسيبت |
| läkemedel, medicin | كيميديل |
| tablett | طبليت |
| droppe | دروبي |
| injektion, spruta | سيروتا |

| | | | |
|----------|-----------------------|------------------------|------------------------|
| تمامٍ | senil | سِينِيل | حرف، شيخوخى |
| سَاعَة | senilitet | سِينِيلِيٰتٍ | حرَف، شيخوخة |
| سَعْي | | | |
| حِسْنٌ | | | |
| نَظَرٌ | sjukhus | شُوكِهُوس | مُسْتَشْفٍ |
| شَمْ | akutmottagning | | عيادة الطوارئ |
| ذُوقٌ | akut | أَكُوت | طَارِئٌ، حاد |
| نظاراً | vårdcentral | فُورِدِسْتَرَال | مَرْكَزٌ صَحِيٌّ |
| كرسٌ | vård | فُورِد | رِعاِيَة |
| عِكازٌ | undersökning | أَنْدِيرٌ شِبَكْتِنِيج | فَحْصٌ طَبِيٌّ |
| ضَمَاء | blodprov | بُلُودِبِروُف | فَحْصٌ الدَّم |
| ضَمَاء | urinprov | أُورِينٌ بِرُوف | فَحْصٌ الْبُولِ |
| مقِيَاءٌ | röntgen | رُونِتِجِين | أشْعَةٌ اِكْسٌ |
| ملقِعٌ | röntga | رُونِتِحا | صُورَ باِشْعَةٍ اِكْسٌ |
| صِيَاءٌ | operation | اوِيرَاشُون | عَمَلِيَّةٌ |
| وَصَاءٌ | ambulans | أَمْبُولَانِسٌ | سِيَارَةٌ اِسعَافٌ |
| دوَاءٌ | läkare | لِيكَرِي | طَبِيبٌ |
| حَاءٌ | ögonläkare | اوِحُونٌ لِيكَرِي | طَبِيبٌ عَيُونٌ |
| قطْ | kardiolog | كارِدِيُولُوجٌ | طَبِيبٌ قَلْبٌ |
| حَاءٌ | stetoskop | ستِيتُو-سُكُوبٌ | سَاعَةٌ الطَّبِيبٌ |

Hos läkaren عند الطبيب

| | | |
|-----------------------|---------------|---------------|
| sjukhus | شوکھوس | مستشفی |
| akutmottagning | | عيادة الطوارى |
| akut | اڪوت | طارى، حاد |
| vårdcentral | فوردسنترال | مركز صحي |
| vård | فورد | رعاية |
| undersökning | أندیر شبکنینج | فحص طبی |
| blodprov | بلودبروف | فحص الدم |
| urinprov | اورین بروف | فحص البول |
| röntgen | رونتجين | أشعة اكس |
| röntga | رونتجا | صور باشعة اكس |
| operation | اوپراشن | عملية |
| ambulans | أمبولانس | سيارة اسعاف |
| läkare | لیکری | طبيب |
| ögonläkare | اوچون لیکری | طبيب عيون |
| kardiolog | کارڈیولوچ | طبيب قلب |
| stetoskop | ستیتوسکوب | سماعة الطبيب |

| | | | | | |
|------------------------------|-----------------------|-------------------|-------------------------------|-----------------|---------------------------|
| andas | يا هار صفورت أت أندس | عندی ألم | salva | سالفا | مرهم |
| Jag har ont | يا هار أونت | في المعدة | utvärtes | اوتفيرتس | للاستعمال الخارجي |
| i magen | إي ماجن | في حلقى | invärtes | إنفيرتس | للاستعمال الداخلى |
| i halsen | إي هالسين | في قلبي | dropp | دروب | مصل، قطرة |
| i hjärtat | إي يَرْتَ | اني أتفىء | sjuksköterska | syster | مُرْضَه |
| Jag kräks | يا كريكس | متى أستطيع الجئي؟ | vårdare | فوردري | مُرْضٌ، راع، معن |
| När kan jag komma? | نير كان يا كوما؟ | | gynekolog | ينوكولوج | طبيب نسائي |
| skicka efter en | ناد على سيارة إسعاف | | läkarmottagning | ليكار موتاحنينج | عيادة طبية |
| ambulans | شيكا افتر ان أمبولانس | | vaccin | فَكَسِين | تلقيح |
| Jag har hög feber | حرارتى مرتفعة | | Jag har feber | | أنا محموم، عندى حرارة |
| | يا هار هو ج فيبر | | Jag är sjuk | | أنا مريض |
| Jag har dålig aptit | ليس لدى شهية للأكل | | Jag har huvudvärk | | أشعر بصداع |
| | يا هار دولبيج أبتيت | | Var vänlig och | | ناد على طبيب من فضلك |
| Det gör ont här | آلام هنا | | skicka efter en läkare | | شيكا افتر إن ليكارى |
| Jag är hes | أنا مبجوح | | När har läkaren | | متى يستقبل الطبيب المرضى |
| Jag är förkyld | أنا مزكوم | | mottagning? | | نير هار ليكارن موتاحنينج؟ |
| Jag har vrickat foten | انخلعت قدمى | | Jag mår inte bra | | لست جيداً |
| | يا هار فريكت فورتن | | Jag mår illa | | أنا متصايق |
| Är det nödvändigt | هل من الضروري الذهاب | | Jag är yr | | أشعر بدوار |
| | | | Jag har svårt att | | عندی صعوبة في التنفس |

Är du bättre nu?

أي دو بيتربي نو؟

Jag är mycket bättre

يا أي ميكتي بيتربي

هل تشعر بتحسن الآن؟

أشعر بتحسن كبير

Hos tandläkaren

عند طبيب الاسنان

mun

مُون

tand

تَنْد

tandkött

تَنْدشوت

tandkrona

تَنْدكرونا

tandrot

تَنْدرُوت

emalj

إِيماليه

framtand

فِرَام تَنْد

hörntand

هُورُن تَنْد

kindtand

شِينَد تَنْد

oxeltand, molar

سن طاحنة

visdomstand

ضرس العقل

tunga

تونجا

فَم

سَن

لَثَة

تاج السن

جذر السن

ميناء السن

قاطع، سن أمامي

نَاب

سن طاحنة

ضرس او كسليل تند، مولار

فيسلورمس تند

لسان

att åka till sjukhuset?

Jag behöver huvudsvärks-tabletter

Kan jag få ett recept

كان يا فو إات ريسبيت

Du ska få ett recept

دو سكا فو إات ريسبيت

Var finns apoteket?

فار فيتس أبوتيكيت؟

ge mig något smärt-stillande

اعطني شيئاً مسكنًا
يه مبه نوجوت سميرت ستيللاندي

En tablet till natten

إن طَبِيلَتَ تِيلَ نَنَّ

sängliggande

طريح الفراش

kolla tempen

خذ الحرارة

andas djupt

تنفس بعمق

Är det smittsam?

هل هو معدى؟

Ai di سميت سمت؟

Din puls är normal

ان بضك طبيعي

دين بولس أي نورمال

إلى المستشفى؟

أنا بحاجة إلى

حبوب ضد الصداع

هلا أعطيني وصفة

سأعطيك وصفة

أين هي الصيدلية؟

اعطني شيئاً مسكنًا

يه مبه نوجوت سميرت ستيللاندي

حبة للمساء

سبنج ليجندى

خذ الحرارة

تنفس بعمق

هل هو معدى؟

| | | | | | |
|----------------------------|------------------------|--------------------|----------------------|--------------|--------------------|
| tandprotes | تندبروتيس | طقم اسنان | käke | شيكى | حك |
| tandsticka | تندستيّكا | حکاشة الاسنان | överkäke | اوفيرشيكى | الحنك العلوي |
| tandtråd | تندترود | خيط تنظيف الاسنان | underkäke | اويندرشيكى | الحنك السفلى |
| tandröta, karies | | تسوس الاسنان | tandklinik | تند كلينيك | عيادة الاسنان |
| tandutdragning | تند او تدر اجتثينج | خلع السن | tandsköterska | تندشوتشكا | ممرضة طب الاسنان |
| tandställning | تندستيلنننج | مُقومة الاسنان | tandtekniker | تندتكنيكير | تقني الاسنان |
| hål | هول | ثقب | tandhygienist | | خبر في صحة الاسنان |
| plomb | بلومب | حشوة السن | bedövning | بيدو فينج | تخدير |
| Jag har tandvärk | يا هار تندفيرك | اسنانى تؤلمى | tandvård | تندفورد | علاج الاسنان |
| Jag har tandböld | | عندي خراج في اللثة | tandvärk | تندفيرك | الم الاسنان |
| Jag har tappat en | | لقد وقعت الحشوة | brygga | بريجا | جسر |
| plomb | يا هار تَبَتْ إن بلومب | | tandsten | تندستين | رواسب الاسنان |
| Drick det här | دريك دي هير | اشرب هذا | böld | بولد | خراب |
| tre gånger dagligen | ثلاث مرات في اليوم | ترى جونجر داج ليجن | fyllning | فولتينج | حشوة |
| Ta inte bort den | طا إنت بوت دِن | لا تقلعه | tandhals | تندهَلس | عنق السن |
| Kan du fylla den? | كان دو فيلا دِن؟ | هل تستطيع حشوة؟ | tandlossning | تندلوسَنِينج | تفكك الاسنان |
| Var har du ont? | فار هار دراونت؟ | أين تتألم؟ | borr | بور | مثقب |
| Andas djupt | أندَس يوبت | تنفس بعمق | nerv | نيرف | عصب |
| | | | tandpasta | تندبستا | معجون منظف للسن |
| | | | tandreglering | تندريجليرينج | تفوييم الاسنان |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
| tampong | ثبوتج | صمام، سدادة |
| p-piller | بي بيلر | حبوب منع الحمل |
| preventivmedel | | وسائل منع الحمل |
| | بريفيتييف ميديل | |
| kondom | كوندوم | عازل مطاطي |
| desinfektionsmedel | | مادة مطهرة |
| hostmedicin | هوست مديسين | دواء السعال |
| salva | سلفا | |
| smärtstillande medel | | مسكّن |
| Var ligger närmaste apotek? | أين تقع أقرب صيدلية؟ فار ليجّير نير مسٰتى آبوتٰك؟ | |
| Kan jag få något bra medel mot sömnlöshet | هل استطيع الحصول على مادة فعالة ضد؟ برا ميديل موت سومنلوسهيٰت | ابوتٰك |
| magbesvär | ماج بيسفير | دواء مٰدسيٰن، لِيكِيمِيدِيل |
| huvudvärk | هوفودفيرك | tablett |
| åksjuka | او كشو كا | تَبْلِيتٌ |
| hosta | هوستا | recept |
| hög feber | هوجفيبر | رِيسِيبٰت |
| För invärtes bruk | للاستعمال الداخلي | huvudvärkstabletter |

| | | |
|----------------------|--------------------|--------------------|
| Öppna munnen | او بنا موُنن | افتح فمك |
| Ta ut tungan | طا اوٰت تو بخَن | مد لسانك |
| Hur långtid tar det? | كم يستغرق هذا من | كم يستغرق هذا من |
| | الوقت؟ | الوقت؟ |
| Snart är vi klara | سنٰتهى عَمَّا قرٰب | سنٰتهى عَمَّا قرٰب |
| | سنارت أي في كلارا | |

På apoteket في الصيدلية

| | | |
|---------------------|-------------------|-----------------------------|
| apotek | ابوتٰك | صيدلية |
| medicin, läkemedel | | دواء مٰدسيٰن، لِيكِيمِيدِيل |
| tablett | تَبْلِيتٌ | حبة دواء |
| recept | رِيسِيبٰت | وصفة طبية |
| huvudvärkstabletter | | حبوب ضد الصداع |
| koltabletter | كول تَبْلِيتٰتِير | حبوب فحم |
| laxermedel | لاكسير ميديل | دواء مسهّل |
| plåster | بلو سٰتر | لصقة، لزقة |
| termometer | ترمو مٰتر | ميزان الحرارة |
| bomull | بومول | قطن |
| dambinda | دام بِيندا | حفاضة نسائية |

rektor ريكتور

elev إيليف

Adjektiv الصفات

vacker - ful فَكْرٌ - فول جيل - قبح

stor - liten ستور - ليتين كبير - صغير

stark - svag ستارك - سفاج قوي - ضعيف

gammal - ung حَمَلٌ - أونج كبير - فتى

gammal - ny حَمَلٌ - نو قديم - جديد

lång - kort لونج - كورت طويل - قصير

god - dålig جود - دوليج جيد - سيء

bred - trång بريد - ترونج عريض - ضيق

snabb - långsam سريع - بطيء سَبَّ - لنحسم

rik - fattig ريك - فتى غني - فقير

hård - mjuk هورد - ميوك صلب - لين

varm - kall فارم - كل حار - بارد

grov - fin خشن - رقيق حروف - فين

mogen - omogen ناضج - نيء موحن - أو مُحن

tung - lätt تونج - ليت ثقيل - خفيف

hög - låg هووج - لوج عال - منخفض

glad - ledsen جlad - ليسن فرح - حزين

مدبر

תלמיד

فور إينفيرتيس بروك

لاستعمال الخارجي او تغير تيس

هل بلزمه وصفة طيبة؟

أي دي ريسبت بيلاحت؟

I skolan في المدرسة

bok بوك كتاب

skrivbok سكريف بوك دفتر

blyertspenna بلويتتش بينا قلم رصاص

kulspetspenna كولسيتس بينا قلم حبر جاف

reservoarpenna, bläckpenna ريزاروارپينا، بلاكپينا قلم حبر

bläck بليك حبر

bläckhorn بليكمورن محبرة

papper بيير ورق

suddgummi سُدَّحُمَى ممحاة

linjal لينيال مسطرة

tavla طافلا لوحة

krita كريتا طبشور

pennvässare بنفساري برآية أقلام

lärare ليرار ي معلم

lärarinna ليرارينا معلمة



flasköppnare



rivjärn



glasögon



glödlampa



rakblad



rakhvel



rakborste



rakkniv



säkerhetsnål skohorn



syl



hovtång



sax



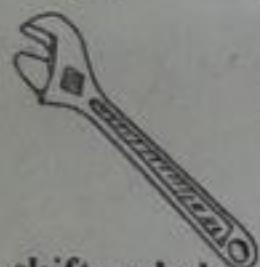
tändare



läppstift



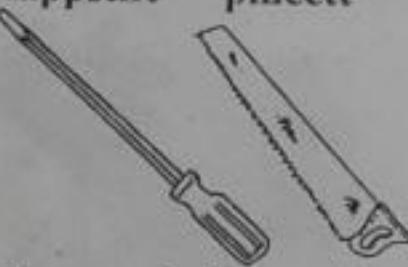
pincett



skiftnyckel



skruv



skruvmejsel

såg



aubergine



blomkål



korn



plommon



purjolök



pumpa



smultron



sockerbeta



kaktus



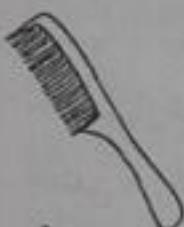
kronärtskocka



körsbär



vitkål



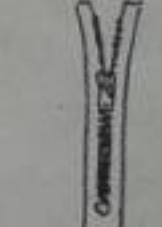
kam



fingerborg



borste



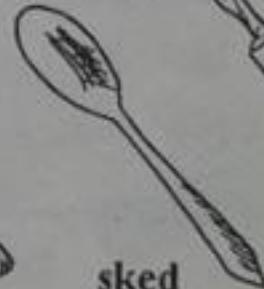
dragkedja



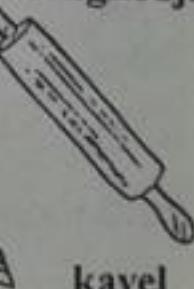
gaffel



kniv



sked



kavel



stetoskop



handske



krycka



käpp



måttband



nystan



hare



fasan



krabba



struts



giraff



häger



pelikan



myra



nyckelpiga



spindel



uggla



palm



spade



yxa

mål

••öullælgä
••üdugull

Åke Viberg · Kerstin Ballardini · Sune Stjärnlöf
Översättning Hatem Zamel

Natur och Kultur

SVENSK
GRAMMATIK
PÅ ARABISKA

المحتويات

| | | | |
|---|---|--|---|
| الأنواع المختلفة للعبارة ٣٣ | ٤ | تمهيد ١١ | ١ |
| نفي العبارة بكلمة ٣٣ <i>inte</i> العبارة الإستفهامية بدون أداة (أسئلة نعم / لا) ٢٤ العبارة الإستفهامية بآداة ٢٥ أدوات الإستفهام ٢٦ الظرف الوظيفي ٣٩ التصدير ٤٠ الجواب الموجز ٤١ ٤٣ "Said lyssnar på radio" الفعلن ٤٤ <i>vara</i> و | ١:٤ ٢:٤ ٣:٤ ٤:٤ ٥:٤ ٦:٤ ٧:٤ ٨:٤ ٩:٤ | ما الذي تحتاج أن تتعلم لتكلم بلغة ١:١ جديدة ١١ ؟ لماذا يجب عليك أن تتعلم القواعد ٢:١ ١٢ الجملة والعبارة ١٥ تصريف الكلمات . اللواحق ١٦ ١٧ "Jag är svensk" | ١:١ ٢:١ ٣:١ ٤:١ ٥:١ |
| الضمائر ٤٥ | ٥ | أقسام الكلام ١٩ | ٢ |
| الضمائر الشخصية ٤٥ الصيغة الإنعكاسية ٤٦ ضمير <i>man</i> (الماء) ٤٨ الترتيب النحوي للكلمات في العبارة المحتوية على ضمير ٤٩ | ١:٥ ٢:٥ ٣:٥ ٤:٥ | الفعل وتصريفه ١٩ الإسم وتصريفه ٢١ المفرد والثني والجمع ٢١ النكرة والمعرفة ٢٢ الإسم : كلمات <i>en</i> و كلمات <i>ett</i> ٢٣ الضمائر الشخصية ٢٤ الصفة ٢٦ الظرف ٢٧ حروف الجر ٢٨ العدد ٢٨ | ١:٢ ٢:٢ ٣:٢ ٤:٢ ٥:٢ ٦:٢ ٧:٢ ٨:٢ ٩:٢ ١٠:٢ |
| العبارات المتعددة الأفعال . | ٦ | | |
| صيغ الأمر ٥١ | | | |
| تتابع الأفعال ٥١ صياغة الفعل المصدري من صيغة الحاضر ٥٢ بعض الأفعال المساعدة الشائعة ٥٣ صيغ الأمر والنهي ٥٥ صيغ الرجاء والطلب ٥٦ | ١:٦ ٢:٦ ٣:٦ ٤:٦ ٥:٦ | الفاعل والفعل والمفعول به ٢٩ | ٣ |
| | | عناصر الجملة ٢٩ الفاعل والمفعول به والترتيب النحوي للكلمات في اللغة السويدية ٣٠ قاعدة تلازم الفعل والفاعل ٣١ | ١:٣ ٢:٣ ٣:٣ |

ପ୍ରକାଶନ ୬୮

| | |
|------|---------------------------------------|
| ၁:၈၁ | အူမှုမြို့၊ အူမှုမြို့ ၁၁ |
| ၁:၇၁ | အောင်၊ အောင် ၄၀၁ |
| ၁:၅၁ | အောင် ၇၀၁ |
| ၁:၃၁ | အောင် ၈၀၁ |
| | ၉၁ |
| ၁:၂၁ | အောင် ၁၀၀။ အောင် ၁၀၀။ |
| ၁:၁၁ | အောင် ၁၀၀။ အောင် ၁၀၀။ |
| ၁:၁၁ | အောင် ၁၀၀။ အောင် ၁၀၀။ |
| ၁:၀၁ | အူမှုမြို့၊ အူမှုမြို့ ၈၀၁ |
| ၁:၆ | အူမှုမြို့၊ အူမှုမြို့ ၁၀၀၁ |
| ၁:၇ | အူမှုမြို့ ၇၆ |
| ၁:၈ | အောင် ၁၀၀။ အောင် ၈၆ |
| ၁:၇ | အောင် ၈၆ |
| ၁:၅ | အူမှုမြို့၊ အူမှုမြို့ ၀၆ |
| ၁:၃ | အောင် ၁၀၀။ အောင် ၀၆ |
| ၁:၂ | အောင် ၁၀၀။ အူမှုမြို့ ၃၆ |
| ၁:၁ | အောင် ၁၀၀။ အောင် ၁၀၀။ အောင် ၈၇ |
| ၁ | အောင် ၁၀၀။ အောင် ၈၇ |
| | အောင် ၁၀၀။ အောင် ၀၇ |
| ၇:၈၁ | အူမှုမြို့၊ အူမှုမြို့၊ အူမှုမြို့ ၀၇ |
| ၇:၇၁ | အူမှုမြို့၊ အူမှုမြို့ ၁၇ |
| ၇:၅၁ | အူမှုမြို့၊ အူမှုမြို့ ၈၇ |
| | ၁၇ |
| ၇:၃၁ | အူမှုမြို့၊ အူမှုမြို့ ၁၇ |
| ၇:၁၁ | အူမှုမြို့၊ အူမှုမြို့ ၁၇ |
| ၇:၁၁ | အူမှုမြို့၊ အူမှုမြို့ ၁၇ |

| | | |
|---|--------------|--|
| اللائحة ١- في اسم المفعول وبعض الصفات | ٩:١١ ١٣٧ | ١٠. الإسم وتصريفه ١١٢ |
| اللائحة ٢- في بعض أسماء المفعول والصفات | ١٠:١١ ١٤٠ | ١:١٠. كلمات en وكلمات ett ١١٣ ٢:١٠. النكرة والمعرفة ١١٤ |
| ضمائر الملكية | ١٢ | ٣:١٠. استعمال صيغتي المعرفة والنكرة ١١٥ |
| وصيغة المضاف إليه ١٤٣ | | ١٤:٣:١. الوظيفة الأساسية لأدوات المعرفة والنكرة ١١٦ |
| ضمائر الملكية ١٤٣ | ١:١٢ | ٢:٣:١. بعض أوجه الاختلاف في استعمال أدوات المعرفة والنكرة ١١٧ |
| صيغة الإنعكاسية من ضمير الملكية : sin ١٤٤ | ٢:١٢ | ٤:١. الأسماء القابلة وغير القابلة للعد ١١٨ |
| صيغ ضمائر الملكية ١٤٥ | ٣:١٢ | ٥:١. جمع الأسماء وصيغه ١١٩ |
| صياغة الأسماء والصفات الواقعة بعد المضاف إليه وضمير الملكية ١٤٧ | ٤:١٢ | ٦:١. جمع الأسماء المزيدة بـ لواحق الاشتقاق ١٢٣ |
| مزيد من النعوت الملائقة ١٤٩ | ١٣ | ٧:١. الأسماء المعتلة (التي يتبدل فيها صيغت في الجمع) ١٢٤ |
| نعوت الإشارة ١٤٩ | ١:١٣ | ٨:١. جمع المعرفة ١٢٥ |
| ١٥٠ vilken | ٢:١٣ | ٩:١. صيغ الجمع : ملخص ١٢٦ |
| ١٥١ någon | ٣:١٣ | ١٠:١. المضاف إليه ١٢٧ |
| ١٥٣ inte någon و ingen | ٤:١٣ | ١١. الصفة ١٢٩ |
| و hel و annan و all و sådan الخ | ٥:١٣ | ١:١١. بعض المفاهيم الأساسية ١٢٩ ٢:١١. تصريف الأدوات والصفات في صيغة النكرة ١٢١ |
| من النعوت الملائقة ١٥٦ | | ٣:١١. تصريف الأدوات والصفات في صيغة المعرفة ١٣٢ |
| المقارنة . صيغ المقارنة و الإمتياز ١٦١ | ١٤ | ٤:١١. تصريف الأدوات والصفات في صيغة الجمع ١٢٣ |
| نبذة عامة عن المقارنة ١٦١ | ١:١٤ | ٥:١١. الصفة كنعت خبri ١٣٤ |
| صيغة المقارنة في الصفات ١٦٣ | ٢:١٤ | ٦:١١. ملخص تصريف الصفات ١٢٥ |
| صيغتا الإمتياز في الصفات ١٦٤ | ٣:١٤ | ٧:١١. الصفة liten ١٣٦ |
| الصفات التي آخرها er و el و en | ٤:١٤ | ٨:١١. تصريف أسماء الفاعل والمفعول ١٣٦ |
| ١٦٦ | | |
| الصفات غير القياسية ١٦٦ | ٥:١٤ | |

| | |
|------|--|
| ٦:١٤ | صيغ المقارنة والإمتياز باستعمال و <i>mest</i> و <i>mer</i> |
| ٧:١٤ | الظرف . تعبيرات الدرجة والكمية والعدد |
| ١٥ | ١٧١ تعبيرات المكان . ١٧١ الموقع والإتجاه |
| ١٦ | ١٧١ حروف الجر الدالة على الموضع ١٧٢ الأفعال الدالة على الموضع ١٧٣ حروف الجر الدالة على الموضع ١٧٤ حروف الجر الدالة على إتجاه ١٧٨ الحركة |
| ١٧ | ١٧٩ بعض أهم أفعال الحركة ١٨٢ أفعال الوضع |
| ١٨ | ١٨٥ حرف الجر الدال على الموضع كبدل ١٨٤ لحرف الجر الدال على الإتجاه ١٨٤ الأدوات الدالة على الموضع والإتجاه ١٨٤ |
| ١٩ | ٩:١٥ “Pojken sprang in i huset/- ١٨٦ ut ur huset” |
| ٢٠ | ١٦ استخدامات الفعل المصدري ١٨٩ بادئة الفعل المصدري <i>att</i> ٢:١٦ عبارة <i>att</i> الفرعية والفعل المصدري في محل الفاعل |
| ٢١ | ٣:١٦ أفعال هامة مفعولها عبارة <i>att</i> فرعية أو فعل مصدرى <i>190</i> ٤:١٦ السؤال المروي <i>200</i> ٥:١٦ سؤال نعم/لا المروي <i>200</i> ٦:١٦ العبارة الاستفهامية بآداة المروية <i>201</i> |
| ٢٢ | ٧:١٦ عبارة الصلة <i>202</i> ٨:١٦ حروف الجر المنعزلة <i>205</i> |
| ٢٣ | ٢١٤ قائمة المصطلحات السويدية وترجمتها إلى اللغة العربية |
| ٢٤ | ٢١٦ قائمة المصطلحات العربية وترجمتها إلى اللغة السويدية |
| ٢٥ | ٢١٩ كشاف المفردات السويدية |
| ٢٦ | ٢٠٧ أسلوب التوكيد وأسلوب التمهيد |
| ٢٧ | ١٧٧ أسلوب التوكيد ٢٠٩ أسلوب التمهيد ٣:١٧ متى يجوز التمهيد للفاعل ؟ |
| ٢٨ | ٢١١ |

١ : ما الذي تحتاج أن تتعلمه لتقلكم بلغة جديدة ؟

هناك أشياء كثيرة مختلفة يلزم أن تتعلمها حتى يمكنك التكلم بلغة جديدة . وبالطبع يعتقد أغلب الناس أن أول هذه الأشياء التي يجب تعلمها هو مفردات اللغة الجديدة (ordförråd) . إن قلة قليلة من الكلمات ذات الطابع الدولي في اللغة السويدية شبيهة بالكلمات المقابلة لها في اللغة العربية ، أما معظم الكلمات فتختلف تمام الإختلاف بين اللغتين . ومن أمثلة الكلمات المشابهة في اللغتين (أو التي لا يخفي معناها على المتحدث بأي من اللغتين) نذكر :

تلفزيون ، راديو ، ديمقراطية ، فيلم ، بنك ، الخ...

ونظراً للإختلاف الشامل بين الكلمات العربية والسويدية في معظم الأحوال فإن تعلم كلمات اللغة الجديدة يشكل عقبة تحتاج إلى كثير من وقتك بوصفك دارساً للغة السويدية . وذلك علماً بأنك تحتاج إلى بضعة آلاف من الكلمات لتتمكن من الخوض في أبسط المحادثات بشكل مقبول . أما إذا شئت أن تفهم أغلب الكلمات التي تجدها في إحدى الصحف اليومية فسوف تحتاج إلى تعلم ما يقرب من ٣٠٠٠ كلمة . وفي بعض الأحيان يستطيع دارس اللغة السويدية أن يحده معنى أحدي الكلمات - ولكن هذا أمر نادر الحدوث . ولذلك فنصيحتنا لكل من يشرع في دراسة اللغة السويدية أن يحصل على قاموس أو معجم (ordbok) يستطيع أن يبحث فيه عن معاني الكلمات الجديدة عليه ويتأكد من إدراكه السليم لها . وهناك علوة على ذلك فوائد جمة من اقتناه كراسة خاصة للمفردات (glossbok) بدون فيها أولاً بأول ما يصادفه من كلمات جديدة ومقابلاتها في اللغة العربية .

وعند التكلم تكون الكلمات مركبة من أصوات (vokal) . فكلمة « فيلم » مثلاً مكونة من الأصوات : (ف) + (ي) + (ل) + (م) . إلا أن هذه الأصوات تختلف من لغة إلى أخرى ، ولا يوجد لبعض الأصوات السويدية نظير في اللغة العربية . ومثال ذلك : (ة) و (ع) و (ء) (في كلمة hus مثلاً) . والأخر لا يوجد لها نظير في معظم لغات العالم . والعكس صحيح أيضاً ، ففي اللغة العربية أصوات مثل : (ق) و (ز) و (ذ) و (ظ) وغيرها مما يستعصي لفظه على عامة السويديين . ولكن هناك أيضاً كثيراً من الأصوات السويدية التي لها نظير أو معادل في معظم اللغات ، وإليك بعضها :

b, d, f, h, k, l, m, n, r, s, t

ويمكنا أن نقول أن معظم الحروف الصائمة أو الصوات (vokaler) وبعض الحروف الصامتة أو الصوامت (konsonanter) تختلف في اللغة السويدية عنها في العربية . وتعليم نطق (uttal) هذه الأصوات جزء من مقتضيات دراسة اللغة السويدية .

وهناك مشكلة تتعلق بالحروف الهجائية والتهجي (stavning) ، فعند الكتابة تبدو الكلمات كمجموعة متراصة من الحروف . والقاعدة الأساسية تقضي بأن يمثل كل حرف من هذه الحروف صوتا معينا وفريدا . إلا أنه توجد في اللغة السويدية استثناءات عديدة من هذه القاعدة من شأنها أن يجعل التهجي مشكلة حقة . فهناك على سبيل المثال أصوات لا تجد حرفا يمثلها بل تكتب بواسطة حروف مركبة بطريقة معينة مثل zj أو skj التي تعطى في كلتا الحالتين صوتا مشابها لصوت الشين (ش) في اللغة العربية . ويأتي هذا الصوت السويدي في بداية بعض الكلمات مثل :

مریض sjuk

قيص skjorta

فمن المشاكل التي يواجهها دارس اللغة السويدية إذن إلى جانب التدريب على نطق الصوت الجديد مشكلة تعلم مختلف تركيبات الحروف التي تستعمل للتعبير عن هذا الصوت كتابةً .

وهناك أيضا خاصيتان آخرتان لهما أهمية كبيرة في اللغة السويدية دون أن تظهر لهما آية علامات في الكتابة ، وهما طول الصوت وموضع النبر (betoning) . ونظراً لعدم الإشارة إليهما بأية علامات في الكتابة فقد يهملها دارس اللغة السويدية ، وذلك رغم كونهما من أساسيات النطق السليم لهذه اللغة . لذلك فعلى الدارس أن يعني عنابة خاصة بقراءة (فصل ٢:٨) حيث قمنا بشرح كلا الموضوعين شرعاً مفصلاً . إلا أننا سنتنهز الفرصة الآن لتقديم نبذة مختصرة عن المقصود بطول الصوت وطريقة تمييزه بواسطة بعض العلامات المساعدة . ويكون طول الصوت إما طويلاً أو قصيراً . ومثال ذلك الصوت الذي يمثله الحرف (i) في الكلمتين التاليتين :

وقصير في كلمة : sill
سمكة الرنجة

فهو طويل في كلمة : sil
صفاة

والفارق بين الأصوات القصيرة والطويلة له أهمية خاصة في حالة الصوائد، ومنها حرف (i) في المثال السابق (انظر الشرح في فصل ١:٨) . وفي الواقع فإن هذا الفارق في طول الصوت مسموع أيضا في حالة بعض الصوامت ، صوت اللام (l) في المثال السابق قصير في كلمة sil وطويل في كلمة sill . إلا أن هذا نتيجة مترتبة على اختلاف طول الصائمة ، وسيتضح ذلك من الشرح الوارد بالقسم الخاص بالنطق (انظر الباب الثامن) .

وسعياً إلى تسهيل مهمة التدرب على طريقة نطق الكلمات الجديدة يمكن تزويد الكلمة بعلامات مساعدة تُميّز الصوت الطويل من القصير . وقد استخدمنا هذه العلامات في بعض فصول الكتاب وفي كتاب MÅL المذكور آنفًا . ولكن تذكر أن هذه العلامات لا تتوضع أبداً في أي نص سويدي عادي . ويتم تمييز الصائت الطويل بوضع خط تحته والقصير بوضع نقطة تحته ، وذلك على النحو التالي :

sill

sil

والتكلم بلغة جديدة يفرض عليك أيضاً تعلم طريقة المُؤالفة بين الكلمات لتركيب جمل وعبارات سليمة من أنواع مختلفة ، وهذا هو موضوع كتاب قواعد اللغة السويدية التي سنشرع الأن في دراستها .

١ : ٢ لماذا يجب عليك أن تتعلم القواعد ؟

دعنا نتخيل موقفاً بسيطاً تحتاج فيه أن تقول شيئاً معيناً باللغة السويدية ، فنفترض مثلاً أنك موجود في بلدة سويدية صغيرة لم يسبق لك زيارتها ولا تستطيع أن تجد بها أيّاً من الأماكن التي تبحث عنها . ولنفترض أيضاً أن بهذه البلدة مصرفأً (بنكاً) ومكتب بريد ومحطة سكك حديدية ومستشفى الخ . وإذا لم تهتد إلى المحطة فبإمكانك أن تسأل أحد المارة قائلاً :

Var är stationen?

أين المحطة ؟

ولكن ما الذي يجب أن تتعلم لكي تصبح قادراً على التعبير عن هذا السؤال باللغة السويدية ؟ يمكنك بالطبع أن تتعلم العبارة كاملة : « Var är stationen? » ولكن ذلك يتطلب منك أن تتعلم عدداً هائلاً من العبارات الطويلة . أما إذا قارنت السؤال السابق بالأسئلة التالية فستكتشف أن هناك تشابهاً واضحاً بينها :

Var är posten?

أين مكتب البريد ؟

Var är skolan?

أين المدرسة ؟

Var är Samir?

أين سمير ؟

تلاحظ في جميع هذه الأسئلة السويدية أن كل سؤال مكون من ثلاثة كلمات أولها var (أين) التي تستخدم للسؤال عن المكان ، وتسمى أداة استفهام (frågeord) . وهناك أدوات استفهام أخرى مثل när (متى) للسؤال عن الزمان ، و vem (من) للسؤال عن الشخص :

När är Samir hemma?

متى يكون سمير بالمنزل ؟

Vem är Olof Palme?

من هو أولوف بالمه ؟

ولصياغة سؤال ما باللغة السويدية لايكتفي أن تعرف الكلمات التي تريد استخدامها بل لا بد أيضا من معرفة طريقة وضع هذه الكلمات في نسق صحيح . وهو ما يطلق عليه الترتيب النحوي للكلمات (ordföljd) . وهذا الترتيب النحوي للكلمات ذو أهمية عظمى في اللغة السويدية ، وهو يخالف المطبع في لغات كثيرة . وفي جميع الأمثلة السابقة تجد أداة الإستفهام في المكان الأول ، وهذا يتفق مع قواعد بعض اللغات الأخرى . ولكن في اللغة السويدية يجب أن تشغل كلمة *är* دائماً المكان الثاني . ولا يصح في اللغة السويدية ترتيب الكلمات بطريقة أخرى :

Var stationen är? خطأ :

بينما تسمح لغات أخرى بترتيب الكلمات على هذا النمط .

ولا تحتوي جميع الأسئلة على *är* بل هناك منها ما يمكن صياغته على الوجه الآتي :

När somnar Samir?

متى ينام سمير ؟

När vaknar Samir?

متى يستيقظ سمير ؟

Var arbetar Samir?

أين يعمل سمير ؟

Var bor Samir?

أين يسكن سمير ؟

والكلمات التي يمكن وضعها بدلا من *är* تكون جمعيها من نوع واحد يسمى verb (فعل) . ومهمة أغلب الأفعال إخبارنا بما يفعله شخص ما أو عن الأحداث التي تقع حولنا . ولذلك فبإمكاننا أن نقوم بصياغة قاعدة للغة السويدية تقول أن :

أداة الإستفهام توضع دائما في بداية الجملة ، ثم يأتي الفعل دائما بعدها مباشرة في المكان الثاني .

وهذا مثال لما يسمى بالترتيب النحوي للكلمات ، ذلك الترتيب الذي يلعب دوراً شديداً الأهمية في اللغة السويدية على عكس العديد من اللغات الأخرى . وفي المثال الآتي (المعقد نوعاً) يكون ترتيب الكلمات المستخدم هو الترتيب الوحيد المقبول :

Varför kom Said hem så sent i går kväll?

لماذا عاد سعيد مساء أمس إلى البيت في تلك الساعة المتأخرة ؟

وفيما يلي جدول بسيط للترتيب النحوي للكلمات:

| FRÅGEORD | VERB | | |
|--------------|--------|-------------|---------------------|
| أداة استفهام | فعل | | |
| När | somnar | Samir? | متى ينام سمير ؟ |
| Var | bor | Samir? | أين يسكن سمير ؟ |
| Vem | är | Olof Palme? | من هو أولوف بالمه ؟ |

ضع أسئلة عن بعض الأشخاص مستعينا بالكلمات الآتية (أسماؤهم متروكة لاختبارك) :
 أدوات استفهام :
 أفعال :
 وإليك بعض الأمثلة :

Vad dricker Samir?

ماذا يشرب سمير ؟

Var dansar Samir?

أين يرقص سمير ؟

Vem läser?

من الذي يقرأ ؟

وإذا استبدلت بالأفعال غيرها وأحللت أسماء جديدة محل « سمير » أصبح بإمكانك بواسطة هذه القاعدة البسيطة - والتي سبق لنا ذكرها - أن تقوم بصياغة مئات الأسئلة المختلفة . وهكذا تكون أغلب القواعد الهامة في النحو : أنها تعلمك كيفية صياغة عدد غير محدود مما يسمى في النحو السويدي meningar (جملة) أو satser (عبارات) .

١: ٣ الجملة والعبارة

عند التكلم أو الكتابة ترکب الكلمات بطريقة محددة على صورة وحدات أكبر تسمى كل منها جملة أو عبارة . ولدى الكتابة تبدأ الجملة السويدية بحرف كبير وتنتهي بنقطة (.) أو علامة استفهام (?) أو علامة تعجب (!) :

Samir ^{رمضن} kastade stenen.

زنف سمير الحجر .

Vem krossade glasrutan?

من الذي كسر زجاج الزجاج ؟

Oj, vad synd!

يا للأسف !

وفي الأمثلة البسيطة السابقة نجد أيضا أن الجملة مكونة من عبارة واحدة فقط . وفي الواقع فإن العبارة هي الوحدة الطبيعية التي يتم تجميع الكلمات فيها . ولذلك فإن الجملة الكاملة (التامة) تكون دائماً من عبارة واحدة على الأقل . والفارق بين الجملة والعبارة هو امكانية الجمع بين عدة عبارات في الجملة الواحدة بواسطة كلمات صغيرة مثل كلمة och (و) أو men (لكن) أو att (أن) .

عبارة واحدة تؤلف جملة واحدة :

Samia arbetar.

سامية تعمل .

Samir leker.

سمير يلعب .

عباراتان تؤلفان جملة واحدة :

Samia arbetar och Samir leker.
Samia arbetar men Samir leker.
Samia säger, att Samir leker.

سامية تعمل وسمير يلعب .
سامية تعمل ولكن سمير يلعب .
سامية تقول أن سمير يلعب .

١ : ٢ تصريف الكلمات . اللواحق

لا تقتصر قواعد اللغة على مجرد وصف طريقة تجميل الكلمات لصياغة العبارات والجمل ، بل تقوم أيضاً بتعريفنا بكيفية اعطاء الكلمة صورها المختلفة . وهذا ما يسمى بتصريفها ، أي بالتعبير السويدي (böjning) ، وتتأثر ذلك في معناها . ولنأخذ على سبيل المثال كلمة « درس » في اللغة العربية .. أنها تقابلنا في الجمل الآتية في صور مختلفة :

Hashim studerar vid universitetet.

يدرس هاشم في الجامعة .

Eleverna studerade på gymnasium.

كان التلاميذ يدرسون في المدرسة الثانوية .

ونرى أن كلمة « درس » قد أتت في الجملتين على صورتين مختلفتين بسبب دخول بعض الحروف الإضافية عليها . ونجد نفس الشئ في اللغة السويدية اذا أضيفت لاحقة (ändelse) الى أصل الكلمة "studera" :

ÄNDELSE

لحقة

| | | |
|--------------|---|-----------|
| studera + r | → | studerar |
| studera + de | → | studerade |

أو لنأخذ كلمة « سيارة » . فإذا تكلمنا عن أكثر من سيارة نقول اما سياراتان أو سيارات . وفي اللغة السويدية نجد لاحقة خاصة تضاف اذا أردنا الكلام عن أكثر من سيارة :

| | |
|-----------|---------------|
| en bil | سيارة واحدة . |
| fem bilar | خمس سيارات . |

وهناك عدد من اللواحق لكل منها معنى خاص . ويطلق في اللغة العربية على المعنى المقصود بـ « أكثر من واحد » اسم المثنى (اثنان فقط) أو الجمع (أكثر من اثنين) . أما في اللغة السويدية فلا يوجد سوى صيغة واحدة لما عدده « أكثر من واحد » وهي صيغة plural (الجمع) . وتوجد طرق مختلفة لصياغة الجمع باللغة السويدية .

١ : ”Jag är svensk“

تخلو بعض الجمل العربية من الفعل الرا بط ، و تسمى هذه بالجمل الإسمية - مثل :

Jag är svensk.

أنا سويدي .

Vi är vänner.

نحن أصدقاء .

Barnet är hemma.

الطفل في البيت .

أما في اللغة السويدية فيجب أن تحتوي الجملة على فعل . وإذا خلت الجملة العربية من الفعل لكون الخبر فيها اسماء أو شبهه جملة (كما هو الحال في الأمثلة السابقة) وجدنا أن الجملة السويدية المأذورة تحتوي بالضرورة على الفعل الرا بط är (صيغة الزمن الحاضر من فعل att vara) . و معنى ذلك أنه لا يجوز التغاضي عن وضع هذا الفعل الرا بط في الجملة السويدية . وهذا - بشيء من التبسيط - أحد أوجه الاختلاف بين اللغتين . ولكن لا يشمل صيغ الماضي والمستقبل ، وهو ما يتضح من الأمثلة الآتية :

Maten är varm.

الطعام ساخن .

Maten var varm.

كان الطعام ساخنا .

Maten kommer att vara varm.

سوف يكون الطعام ساخنا .

اكتفينا في هذا الباب بتقديم بعض نماذج للمسائل التي ستناولها في الكتاب . وسوف نستهل في الباب التالي تقديمنا المنهجي لقواعد اللغة السويدية .

٢ أقسام الكلام

تنقسم الكلمات في كل لغة إلى عدة أنواع يخضع كل منها لقواعد خاصة في النحو والصرف . ولوصف أوجه الاختلاف بينها فقد اتفق على تقسيمها إلى ما يسمى بأصناف الكلمة أو أقسام الكلام (ordklasser) . وقد سبق لنا الحديث عن قسم هام من أقسام الكلام هو الفعل . وكما شهدنا في (فصل ٢:١) فإن الفعل موقعاً محدداً في الجملة يتحكم فيه الترتيب النحوي للكلمات . ومن مميزات الفعل أنه يُصرّف بطريقة معينة ويلواحق خاصة ، بينما يتصرّف غيره من أقسام الكلام الأخرى بطرق مغايرة ومميزة لكل منها .

٣ : ١ الفعل وتصريفه

رأينا أن الفعل يستخدم عادة لإخبارنا بما يفعله شخص ما أو بما يقع حولنا من أحداث . ويتخذ الفعل أشكالاً مختلفة تتوقف على زمن الفعل (tempus) ، وهذه الكلمة لاتينية ومعناها « زمن » . وتصريف الفعل بالنظر إلى زمن وقوعه هو أهم ما قد يطرأ على الفعل السويدي من تغييرات . ويرجع الاختلاف بين كل جملتين من جمل الأمثلة الآتية إلى اختلاف زمن وقوع الفعل فيما :

| | |
|-----------------------------------|--|
| Ahmed arbetar i dag. | يَعْلَمُ أَحْمَدُ الْيَوْمَ . |
| Ahmed arbetade i går. | عَمِلَ أَحْمَدُ أَمْسِ . |
| Ahmed dansar nu. | يَرْقصُ أَحْمَدُ الْآنَ . |
| Ahmed dansade för en timme sedan. | رَقَصَ أَحْمَدُ مِنْذُ سَاعَةٍ خَلَتْ . |
| Ahmed badar nu. | يَسْتَحْمِلُ أَحْمَدُ الْآنَ . |
| Ahmed badade i morgon. | اسْتَحْمَلَ أَحْمَدُ صَبَاحَ الْيَوْمَ . |

لاحظ أن فعل الجملة الأولى من كل مجموعة ينتهي بحرف *r* - بينما يُختتم في الجملة الثانية بحرف *de* - . وكل النهايتين *r* - و *de* - هما من اللواحق التي تظهر في نهاية الأفعال . وتدل اللاحقة *r* - على أن الفعل يحدث الآن ، وتسمى هذه الصيغة (presens) (الحاضر) بينما تخبرنا اللاحقة *de* - أن الفعل قد وقع في زمن سابق لوقت التكلم . وهذه هي صيغة

الماضي البسيط (preteritum) التي قد تسمى أيضاً (غير التام) .
والمبتديء في دراسة اللغة السويدية يواجه الأفعال عادةً في صيغة الحاضر . مثل :

Said cyklar. يركب سعيد الدرجة.

فما العمل إذا أردت التعبير عن هذا المعنى في الماضي البسيط ؟
ركب سعيد الدرجة أمس .

إن ما تحتاجه لبناء هذه الجملة هو معرفة ما يعادل كلمة « أمس » في السويدية (i går) .
ويجب أيضاً أن تجد طريقة لتحويل الفعل من صيغته في الحاضر (cyklar) إلى صيغة
الماضي البسيط . وفيما يلي قاعدة بسيطة تساعدك على ذلك :

PRETERITUM:

الماضي البسيط :

احذف حرف r - من نهاية الفعل واستبدل به الحرفين -de - .

cyklar → cyklar + de → cyklade هكذا :

اذن فالجملة المطلوبة هي :

Said cyklade i går.

والأآن حاول بنفسك أن تحول الأفعال في الجمل الآتية إلى الماضي البسيط :

Elisabet pratar. تكلم اليزابيت .

Elisabet hälsar. تسلم اليزابيت .

Elisabet skrattar. تضحك اليزابيت .

والإجابات الصحيحة هي :

Elisabet pratade. تكلمت اليزابيت .

Elisabet hälsade. سلمت اليزابيت .

Elisabet skrattade. ضحكت اليزابيت .

ولكن هناك مشكلة تكمن في كون هذه القاعدة لا تنطبق على جميع الأفعال . فهي لا تسري
إلا على الأفعال التي تنتهي في الحاضر بـ ar- ، والتي يطلق عليها لهذا السبب مصطلح
الحاضر (ar-verben) . وهناك مجموعة أخرى كبيرة من الأفعال تنتهي في صيغة
الحاضر بـ er- ، وتسمى لذلك (er-verben) ، وهذه المجموعة لا تتبع القاعدة
السابقة بل تكتسب أشكالاً متفايرة في الماضي البسيط بعضها مختلف تماماً - كما في
المثال الأخير مما يلي :

| | |
|------------------|--------------|
| Mostafa läser. | يقرأ مصطفى . |
| Mostafa läste. | قرأ مصطفى . |
| Mostafa skriver. | يكتب مصطفى . |
| Mostafa skrev. | كتب مصطفى . |

وسوف نتناول في الباب التاسع من هذا الكتاب قواعد جميع الأفعال السويدية ، والى أن نصل إلى ذلك الباب يكفي أن تستخدم القاعدة الخاصة بتحويل أفعال ar إلى الماضي البسيط . وحينما يصادفك فعل من نوع آخر فعليك - مؤقتا - أن تحفظ صيغته في الماضي البسيط عن ظهر قلب .

ومما يؤسف له أنك عندما تبحث في القاموس أو المعجم عن فعل ما فسوف تجده مدرجا في صيغة شبيهة بالمصدر في اللغة العربية تسمى الفعل المصدري (infinitiv) ، ومثالها : skriva, cykla, prata, läsa . وبالنسبة للمبتديء فهذه الصيغة عديمة الفائدة في تعلم اللغة . وأغلب الظن أنك ستبدأ بتعلم الأفعال في صيغة الحاضر ، وهذا كافٍ في البداية .

٢: الاسم وتصريفه

الإسم (substantiv) هو المصطلح الذي يطلق على الكلمات التي تدل على شخص : مثل امرأة (kvinnan) ، أو حيوان : مثل كلب (hunden) وحصان (hästen) ، أو جماد : مثل سيارة (bilen) وحجر (sten) ، أو مادة : مثل ماء (vattnet) وحديد (järnet) ، أو فكرة مجردة : مثل جمال (skönhet) وديمقراطية (demokrati) . ولتصريف الإسم أشكال سنتناولها بالتفصيل في الباب العاشر .

٣: المفرد والمثنى والجمع

للإسم في اللغة العربية ثلات صيغ للدلالة على العدد ، وهي : المفرد والمثنى والجمع . أما في اللغة السويدية فلا توجد صيغة خاصة للمثنى بل يكتفى بصيغتي المفرد (singular) والجمع (plural) .

ويتم صياغة الجمع من المفرد بواسطة لواحق مختلفة كل منها خاص بنوع من أنواع الإسم ، فتأتي صيغة الجمع لكلمة stol (كرسي) مثلاً ، بإضافة لاحقة -ar :

stol + ar → stolar

كرسي - كراسى

أما كلمة bank (مصرف) فتجمع بإضافة لاحقة -er :

bank + er → banker

مصرف - مصارف

وهناك عدد من الصيغ الأخرى ستوضح بالتفصيل في (فصل ١٠:٥) . وفي بداية الأمر يمكنك تعلم صيغ الجمع لبعض الكلمات الشائعة التي تصادفك بحفظها عن ظهر قلب .

٣: النكرة والمعرفة

يكون الإسم إما نكرة أو معرفة . والإسم النكرة في اللغة العربية مثل « قط » لا تصحبه أداة واضحة ، فإذا أضيفت إليه أداة تعريف (الـ التعريف ، مثلاً) أصبح اسمًا معرفة : القط . أما في اللغة السويدية فهناك أداة لكل من المعرفة والنكرة . وت تكون أداة التعريف من لاحقة تلحق بالإسم المجرد على حين نجد أن أداة التنکير كلمة مستقلة تسبق الإسم المجرد :

OBESTÄMD ARTIKEL

أداة التنکير

en häst

en katt

BESTÄMD ARTIKEL

أداة التعريف

الحصان

القط

hästen

katten

ونلاحظ أن أداة التنکير en لها نفس صورة العدد واحد (en) ، ولكنها تسمى أداة التنکير لضرورة وضعها في اللغة السويدية قبل الإسم غير المعرفة - حتى في حالة عدم الاحتياج إلى تمييز الإسم عددياً . وتكون الكلمة غير منبورة إذا سبقتها أداة التنکير en .

وسوف نتعمق في هذا الموضوع في فصل ٣:١٠ .

٥: الاسم في اللغة السويدية : كلمات en و الكلمات ett

ينقسم الاسم في اللغة العربية إلى نوعين : المذكر والمؤنث . وبالمثل تنقسم الكلمات السويدية إلى نوعين وفقاً لأداة التكير المناسبة لكل اسم : إما en أو ett .

Ali köper en banan.

يشتري على موزة .

Ali köper ett äpple.

يشتري على تفاحة .

ويجب دائماً حفظ كل اسم جديد مع أداة التكير الخاصة به ، وعند تدوينه في كراسة المفردات (انظر فصل ١:١) يجب أن يكون ذلك على النمط الآتي :

en banan موزة

ett äpple تفاحة

فالأسماء التي يسبقها en تسمى en-ord (كلمات en) والأسماء التي يسبقها ett تسمى ett-ord (كلمات ett) . والمطلوب منك هو حفظ كل اسم مع أداة التكير الخاصة به ، إذ أنك تحتاج إلى تحديد نوع الكلمة وفقاً لهذا التقسيم حتى يتسع لك اختيار أداة التعريف المناسبة ولتمكن من تطبيق العديد من القواعد الأخرى .

وعندما تكون أداة تكير الاسم هي ett تجد أن أداة تعريفه عبارة عن لاحقة مكونة من حرفي et- أو من حرف t- وحده . أما إذا كانت أداة تكيره en فتكون أداة تعريفه اللاحقة -en- أو حرف n- فقط .

Ali köpte ett äpple och en banan.

اشترى على تفاحة وموزة .

Ali äter äpplet men inte bananen.

يأكل على التفاحة بمن الموزة .

ويتضح من الجدول الآتي أشكال أدوات التعريف والتوكير لكل من كلمات en و الكلمات ett :

| EN-ORD en | | ETT-ORD ett | |
|-----------|---------|-------------|---------|
| كلمات | | كلمات | |
| OBESTÄMD | BESTÄMD | OBESTÄMD | BESTÄMD |
| نكرة | معرفة | نكرة | معرفة |
| en banan | bananen | ett äpple | äpplet |
| موزة | الموزة | تفاحة | التفاحة |
| en stol | stolen | ett bord | bordet |
| كرسي | الكرسي | مائدة | المائدة |
| en gata | gatan | ett kök | köket |
| شارع | الشارع | مطبخ | المطبخ |

وعليك - كما ذكرنا من قبل - أن تحفظ أداة التنکير المناسبة لكل اسم على حدة . إلا أن هناك قاعدة عامة لنوع خاص من الكلمات . هذه القاعدة هي :

الأسماء التي تدل على الإنسان تكون من كلمات (en-ord) en .

مثال : رجل ، امرأة ، ولد ، بنت en man, en kvinna, en pojke, en flicka

ولكن لهذه القاعدة استثناءً واحداً هو كلمة « طفل » ett barn :

٢٦: الضمائر الشخصية

يرتبط الفعل السويدي دائماً بكلمة أو عدة كلمات تدل على من يقوم به . وفي أبسط الحالات تستخدم أحدي الكلمات التي نسميها الضمائر الشخصية وهي :

| | |
|--------------|----------------------------|
| Jag arbetar. | أنا أعمل . |
| Du arbetar | أنت تعمل / أنت تعملين . |
| Han arbetar. | هو يعمل . |
| Hon arbetar. | هي تعمل . |
| Vi arbetar. | نحن نعمل . |
| Ni arbetar. | أنتم تعملون / أنتن تعملن . |
| De arbetar. | هم يعملون / هن يعملن . |

وحيث أن الفعل السويدي لا يصرف وفقاً للفاعل فلا يجوز اهتمام الضمير الشخصي سوى في حالة وجود ما يدل عليه في الجملة .

وفي صيغة المخاطب يستخدم في اللغة السويدية المعاصرة ضمير الألفة du (أنت) أيًّا كانت درجة معرفة المتحدث بالشخص المخاطب . ولكن هناك صيغة أخرى للمخاطب باستخدام ضمير الكلفة ni (أنتم) وهي صيغة يمكن استخدامها للدلالة على احترام المخاطب - إلا أن هذه الصيغة قليلة الاستخدام في السويدية المعاصرة . وبالطبع تستخدم صيغة الجمع ni دائمًا في مخاطبة الجماعة سواءً أكانت من الذكور أو الإناث أو كليهما .

ويقتصر استعمال ضمير المذكر han (هو) وضمير المؤنث hon (هي) على الأشخاص وفي حالات نادرة على الحيوانات المقربة إلى نفس البشر . وبصفة عامة يستعمل للحيوانات والجماد ضمائر آخرين هما den (الكلمات) و det (الكلمات) :

| | |
|------------------------|---------------------|
| Var är din man? | أين زوجك ؟ |
| Han är där. | هو هناك . |
| Var är din fru? | أين زوجتك ؟ |
| Hon är där. | هي هناك . |
| Vi har en katt. | لدينا قطة . |
| Den heter Misse. | اسمها ميسه |
| Jag köpte ett äpple. | اشترى تفاحة . |
| Det kostade en krona. | كلفتي كرونة واحدة . |
| Magda läser en bok. | تقرا ماجدة كتاباً . |
| Den är bra. | هو جيد . |
| Jag köpte ett paraply. | اشترى مظلة . |
| Det är svart. | هي سوداء . |

ويقوم الضمير de بوظيفة صيغة الجمع (ليس في السويدية صيغة خاصة للمثنى) لأي من الضمائر الأربع hon و han و den و det :

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Vad gör Magda och Mostafa? | ماذا يفعل ماجدة ومصطفى . |
| De spelar golf. | هم يلعبان الجولف . |
| Sami åt två apelsiner. | أكل سامي برتقالتين . |
| De smakade gott. | كان طعمهما شهياً . |
| Titta på fåglarna. | انظر إلى الطيور . |
| De är så vackra. | هي جميلة للغاية . |

ويُنطق الضمير de بطريقة لا يتوقعها القاريء ، فهو يُنطق dom (بصوت å قصير انظر فصل ٨:٨) ، بل قد يكتب أحياناً على هذه الصورة ، إلا أن كتابته على هذا النحو تعتبر كتابة متحركة غير ملتزمة بتقاليد الكتابة .

De spelar golf = Dom spelar golf.

وفيما يلي جدول بجميع الضمائر التي ذكرناها في هذا الفصل ، وينبغي عليك أن تبادر بحفظها :

| SINGULAR | المفرد | PLURAL | الجمع |
|-----------|------------|---------|--------------------------|
| jag | أنا | vi | نحن |
| du | أنت / أنتِ | ni | أنتما / أنتم / أنتن |
| en pojke | han | هو | هنا / هم للعاقل |
| en flicka | hon | هي | هاما / هن لغير العاقل |
| en bok | den | هو / هي | هما / هي لغير العاقل |
| ett äpple | det | هو / هي | هما / هي العاقل |

صفة V: ٥

تدل الصفة (adjektiv) على أحد مميزات الشخص أو الشيء . ومن الصفات الشائعة :

| | | | | | | | |
|-------|------|-------|-----|--------|------|---------|------|
| stor | كبير | bra | حسن | dyr | غال | snabb | سريع |
| liten | صغير | dålig | سيء | billig | رخيص | långsam | بطئ |

وتحصف الصفة احدى خواص الاسم ، ويجوز وضع الصفة قبل الاسم مباشرة أو بعد فعل är (في الحاضر . أما في الماضي فيأتي هذا الفعل على شكل var) .

Jag har en gammal bil.

Bilen är gammal.

Jag köpte en stor klocka.

Klockan var stor.

لاحظ أن الصفة في اللغة السويدية تأتي دائمًا قبل الإسم مباشرةً ، ولا يجوز وضعها بعد الإسم كما في اللغة العربية مثلاً . وتوجد قواعد خاصة لتصريف الصفة ، وسنشرحها في **الباب الحادي عشر** .

٨: الظرف

كثيراً ما يُذَكَّر الظرف في اللغة السويدية بالصفة . ولكن الظرف لا يصف الأسماء بل يحدد لنا بعض خواص فعل أو صفة ما . وفي الأمثلة الآتية يُعرِّفنا الظرف بطريقة وقوع الحدث الذي يخبرنا الفعل عنه :

Mona svarade mig vänligt.
Jonas stängde dörren snabbt.
Samir läser tidningen långsamt.

أجابني مني بلهف .
أغلق يونس الباب بسرعة .
يقرأ سمير الصحيفة ببطء .

وكتيراً ما يتم صياغة الظرف في اللغة السويدية بإضافة حرف t - إلى الصفة ، كما في الآتي :

vänlig + t → vänligt
snabb + t → snabbt
långsam + t → långsamt

لطيف - بلهف
سريع - بسرعة
بطيء - ببطء

وقد يساعدنا الظرف على تحديد درجة الصفة . ومن الظروف السويدية الشائعة (نوعاً ما) و mycket (كثيراً / جداً) . مثال :

Lena är mycket vacker.
Ahmed är ganska långsam.

لينا جميلة جداً .
أحمد بطيء نوعاً ما .

ويلاحظ في هذين المثالين أن vacker و långsam صفتان .
وجدير بالذكر أن الظرف في اللغة السويدية مصطلح أوسع من نظيره في اللغة العربية إذ يشمل ما لا يعد ظرفاً في اللغة العربية . وليس هنا مجال التوسيع في المقارنة .

٩: حروف الجر

يوجد في اللغة السويدية عدد من حروف الجر التي تستعمل بكثرة ويطلق عليها مصطلح (prepositioner) . وهي تدل بالإشتراك مع اسم ما على مكان وقوع الحدث أو زمانه . ومن حروف الجر الشائعة الإستعمال **på** و **i** :

| | |
|--------------------------|--------------------------------|
| Nabil leker på gården. | يلعب نبيل في الحديقة . |
| Eva står på gatan. | تقف إيفا في الشارع . |
| Hon sitter i bilen. | هي تجلس في السيارة . |
| Vi bor i Stockholm. | نحن نسكن في استوكهولم . |
| Ni reser i februari. | سوف تسافرون في فبراير . |
| Brevet kommer på onsdag. | ستصل الرسالة في يوم الأربعاء . |

ولبعض حروف الجر معان متعددة ، ولهذا يجب عليك التدقق في طرق استعمالها .

١٠: العدد

هناك صنف من قسم من أقسام الكلام يسمى räkneorden (العدد) . ويمكن التمييز بين العدد الأصلي (grundtal) والعدد الترتيبية (ordningstal) الذي يوضح لنا موقع الشيء ضمن ترتيب معين . ومن الأعداد الأصلية :

| | | | | | | | |
|----|------|--------|----|---|---------|-------|---|
| 6 | sex | ستة | ٦ | 1 | en, ett | واحد | ١ |
| 7 | sju | سبعة | ٧ | 2 | två | اثنين | ٢ |
| 8 | åtta | ثمانية | ٨ | 3 | tre | ثلاثة | ٣ |
| 9 | nio | تسعة | ٩ | 4 | fyra | أربعة | ٤ |
| 10 | tio | عشرة | ١٠ | 5 | fem | خمسة | ٥ |

ومن الأعداد الترتيبية : الأول (första) ، والثاني (andra) ، الخ :

Första maj är en helgdag i Sverige. الأول من مايو عيد رسمي في السويد .

ويفضل القائمة المطبوعة على الغلاف الداخلي للكتاب تستطيع تكوين أغلب الأعداد . وسوف تستفيد فائدة جمة من حفظ الأعداد الأصلية بالأخص على وجه السرعة .

٣ الفاعل والفعل والمفعول به

٣ : ا عناصر الجملة

لقد سبق لنا الحديث عن أقسام الكلام (أصناف الكلمة) . والآن سنتنصل إلى موضوع الجملة وعناصرها . وكما ذكرنا فإن صنف الكلمة لا يتبدل بل يعتبر خاصية تلازم الكلمة أينما وجدت . فكلمة jägare (صياد) تعبر عن شخص ، وكلمة lejon (أسد) تعبر عن حيوان ، على حين أن كلمة gevär (بندقية) تعبر عن جماد - ولكنها جميعاً تعتبر أسماء . ويمكن للأسماء أن تقوم بوظائف مختلفة في الجملة ، فمعنى الجملتين الآتتين مختلف تماماً رغم أنهما مكونتان من الفعل نفسه ومن الأسماء نفسها :

قتل الصيادُ الأسدَ .
قتل الأسدُ الصيادَ .

وإذا اعتربنا أن كل جملة من هذا النوع مسرحية صغيرة ، لوجدنا أن الأسماء تلعب فيها أدواراً مختلفة . وهذه الأدوار تسمى باسم مشترك هو : عناصر الجملة (satsdelar) . وكل عنصر من عناصر الجملة يقوم بدوره في نطاق جملة معينة ، على حين أن الكلمة أمر يمكن تحديده لكل كلمة على حدة .

ففي الجملة الأولى : قتل الصيادُ الأسدَ ، نجد أن الصياد هو الذي قام بالفعل . انه هو الذي قتل الأسد . ويسمى من قام بالفعل فاعلاً (subjekt) . ومن جهة أخرى يوجد من وقع عليه الفعل الذي قام به الفاعل ، وهو في هذه الجملة الأسد الذي وقع ضريعاً . ويسمى من وقع عليه الفعل مفعولاً به (objekt) . أما في الجملة الثانية فتكون الأدوار معكوسه ، فالأسد هو الفاعل والصياد هو المفعول به . ويمكن عادةً التعرف على الفاعل والمفعول به بواسطة اختبار بسيط . فإذا شئت الإستدلال على الفاعل تسأله سؤالاً من النوع الآتي : من هو (أو ما هو) الذي فعل (أو يفعل) الشيء ؟

من (ما) هو الذي فعل (يُفْعَل) الشيء؟

| | | |
|------------|----------|--------------------|
| (= الفاعل) | الصياد . | قتل الصياد الأسد . |
| (= الفاعل) | الأسد . | قتل الأسد الصياد . |
| (= الفاعل) | الأم . | قبلت الأم طفلها . |
| (= الفاعل) | الطفل . | منق الطفلكتاب . |

وبنفس الوسيلة يمكن التعرف على المفعول به بصياغة سؤال يحتوي على الفعل والفاعل .
ويكون السؤال من النوع الآتي : من الذي وقع عليه فعل الفاعل ؟

| السؤال | الإجابة = المفعول به |
|--------------------|-----------------------|
| قتل الصياد الأسد . | ما الذي قتله الصياد ؟ |
| قتل الأسد الصياد . | من الذي قتله الأسد ؟ |
| قبلت الأم طفلها . | من الذي قبلته الأم ؟ |
| منق الطفلكتاب . | ما الذي منقه الطفل ؟ |

٣: الفاعل والمفعول به والترتيب النحوى للكلمات في اللغة السويدية

تسمح لغات عديدة بقدر كبير من الحرية في ترتيب الكلمات داخل الجملة ، ولكن في اللغة السويدية يتعدى تحقيق ذلك بنفس الدرجة نظرا لأن الفاعل والمفعول به لهما نفس الشكل . ولذلك فيجب دائما الإعتماد على الترتيب الآتي عند صياغة جملة سويدية : الفاعل أولا ثم الفعل ثم المفعول به . ولا تختلف ترتيب الكلمات المذكور ما دمت لا تستند في ذلك إلى قاعدة معينة تفرض عليك ذلك . (وهناك العديد من هذه القواعد التي سنذكرها تباعا ، كل منها في موقعها المناسب) .

ويتم تركيب الجمل السويدية انطلاقا من الجدول الآتي :

| SUBJEKT | VERB | OBJEKT | |
|-------------|---------|----------|-----------------------------|
| فاعل | فعل | مفعول به | |
| Jägaren | dödade | lejonet. | قتل الصياد الأسد . |
| Lejonet | dödade | jägaren. | قتل الأسد الصياد . |
| Eva | skriver | brev. | تكتب إيفا رسالة . |
| Familjen Ek | äter | lunch. | يتناول آل إيك طعام الغداء . |
| Samir | spelar | basket. | يلعب سمير كرة السلة . |

وبعض الأفعال لها فاعل دون أن يكون لها مفعول به . وفي هذه الحالة يمكن استخدام الجدول السابق نفسه مع بقاء مكان المفعول به شاغراً :

| SUBJEKT | VERB | OBJEKT |
|---------|----------|--------------|
| فاعل | فعل | مفعول به |
| Samir | sover. | سمير ينام . |
| Ahmed | arbetar. | أحمد يعمل . |
| Farida | sjunger. | فريدة تغني . |

٣: قاعدة تلازم الفعل والفاعل

يجب أن تحتوي كل عبارة سويدية على فعل وفاعل . وتسمى هذه القاعدة بـ « قاعدة تلازم الفعل والفاعل » (platshållartvåget) . أي أنه حيثما تجد فعلًا فيجب أن يكون هناك فاعل . وفي اللغة السويدية لا يجوز استثار الفاعل كما يحدث في العديد من اللغات الأخرى - ومنها العربية ، في حالة كونه ضميراً مثل : أنا ، أنت ، هو ، هي ، الخ ...

Han sov i en kvart. نام لمدة ربع ساعة . (الفاعل ضمير مستتر تقديره هو)

وتسري هذه القاعدة أيضاً في حالة الأفعال التي لا يكون لها في الواقع فاعلاً ، ومثال ذلك الأفعال التي تصف الطقس :

| | |
|--------------------|---------------------------------|
| Det regnar. | (السماء) تعطر . (= هي تعطر .) |
| Det snöar. | (السماء) تثلج . |
| Det blåser. | (الرياح) تهب . |
| Det är kallt ute. | (الجو) بارد في الخارج . |
| Det är varmt inne. | (الجو) دافئ في الداخل . |

وفي هذه الحالات يشغل موقع الفاعل ضمير *det* كفاعل عديم المضمون . ويسمى هذا الفاعل عديم المضمون فاعلاً شكلياً (formellt subjekt) . والأبسط عند الدراسة هو تعلم الفعل مع الضمير *det* وحده واحدة - مع كتابته كذلك في كراسة المفردات . ومن أجل تذكيرك بشرط وجود فعل وفاعل دائمًا في العبارة السويدية فسوف نضع علامة تربط الفعل بالفاعل في الجداول الخاصة بالترتيب النحوي للكلمات ، كما في الآتي :

| SUBJEKT | VERB | OBJEKT | |
|---------|---------|------------|-----------------------|
| فاعل | فعل | مفعول به | |
| Jag | kommer. | | أنا أجيء (الان) . |
| Det | regnar. | | هي تمطر . |
| Vi | spelar | fotboll. | نحن نلعب كرة القدم . |
| Karima | läser | tidningen. | تقراً كريمة الجريدة . |

وهناك استثناء واحد من هذه القاعدة وهو فعل الأمر - الذي لا يذكر معه فاعل :

Läs!

اقرأ !

الأنواع المختلفة للعبارة

٣ : ا نفي العبارة بكلمة **inte**

تأتي العبارة إما مثبتة أو منافية . وفي اللغة العربية تُنفي العبارة باستعمال احدى أدوات النفي : لا ، لم ، لن ، ليس ، ... الخ . أما في اللغة السويدية فلا توجد سوى أداة واحدة للنفي هي **inte** . وهي ثابتة الشكل لا تتغير باختلاف نوع أو زمن العبارة .

| NEKAD SATS | عبارة منافية | JAKAD SATS | عبارة مثبتة |
|---|--------------------------|----------------------|-----------------------|
| Jag dricker inte kaffe. | (أنا) لا أشرب القهوة . | Jag dricker kaffe. | (أنا) أشرب القهوة . |
| Laila tycker inte om te. | ليلي لا تستسيغ الشاي . | Mohsen tycker om te. | محسن يستسيغ الشاي . |
| وتوضع كلمة inte بعد الفعل مباشرة . | | | |

| SUBJEKT فاعل | VERB فعل | inte | OBJEKT مفعول به | |
|-----------------|-------------|-------|--------------------|---------------------------|
| Ahmed | cyklar. | | | يركب أحمد الدراجة . |
| Mohsen | cyklar | inte. | | لا يركب محسن الدراجة . |
| Samia | äter | | frukost. | تنتناول سامية الفطور . |
| Karima | äter | inte | frukost. | لا تنتناول كريمة الفطور . |
| Det | regnar. | | | (هي) تهطل . |
| Det | snöar | inte. | | الثلج لا يتتساقط . |

٣ : العبارة الإستفهامية بدون أداة أسئلة نعم / لا)

هناك اختلاف بين العبارة المثبتة والعبارة الإستفهامية حيث نستعمل الأولى حينما نريد أخبار شخص بشيء ما ، على حين نستعمل الثانية عندما نريد أن نستعلم عن شيء . ويبعد السؤال في اللغة العربية بأداة استفهام تسبق الفعل ، ولكن هذا لا ينطبق دائمًا على السؤال السويدي :

| FRÅGA | عبارة استفهامية | عبارة مثبتة |
|----------------------|-------------------------------|----------------------|
| Tycker Ali om fisk? | هل يحب علي السمك ؟ | علي يحب السمك . |
| Kan du tala svenska? | هل تستطيع أن تتكلم السويدية ؟ | أنت تتكلم السويدية . |

- ويمكنك الإجابة عن الأسئلة السويدية من هذا النوع بكلمة واحدة : « نعم » أو « لا » . ولذلك يطلق عليها مصطلح (ja/nej-frågor) ، أي : أسئلة نعم / لا . وكما رأينا في (فصل ١:٢) فإن هناك أسئلة من نوع آخر تبدأ بأداة استفهام وتسمى لذلك (frågeordsfrågor) ، وسوف نتناولها بالشرح في الفصل التالي . أما العبارة الإستفهامية بدون أداة فتصاغ بتقديم الفعل فيها ثم يليه مباشرة الفاعل :

| VERB | SUBJEKT | OBJEKT | |
|---------|---------|----------|----------------------------|
| فعل | فاعل | مفوعل به | |
| Arbetar | Magda? | | هل تعمل ماجدة ؟ |
| Kör | hon | bil? | هل تقود (هي) السيارة ؟ |
| Skriver | Samia? | | هل تكتب سامية ؟ |
| Gillar | du | musik? | هل تعيش (أنت) الموسيقى ؟ |
| Regnar | det? | | هل تتعطر (السماء) ؟ |

وتنطبق قاعدة تلازم الفعل والفاعل في العبارة السويدية (راجع فصل ٣:٣) على العبارة الإستفهامية أيضًا ، وهذا يعني أنها لا بد أن تحتوي على فاعل . وهو يأتي في العبارة الإستفهامية دائمًا بعد الفعل وإلا ما استطعنا التمييز بينها وبين العبارة المثبتة .

عبارة/استفهامية

عبارة مثبتة

Gillar du musik?

هل تعيش الموسيقى ؟

Ser du Mostafa?

هل ترى مصطفى ؟

Regnar det?

أهي تمطر ؟

Du gillar musik.

أنت تعيش الموسيقى .

Du ser Mostafa.

أنت ترى مصطفى .

Det regnar.

هي تمطر .

ولا يمكننا حذف *det* من المثال الأخير لأنها محل الفاعل ، وإذا حُذفت فلا يمكن التمييز بين العبارة المثبتة والعبارة الإستفهامية .

٣: العبارة الإستفهامية بأداة

العبارة الإستفهامية السويدية التي تبدأ بأداة استفهام (frågeordsfråga) لا يمكن الإجابة عنها بمجرد « نعم » أو « لا » . تخيل موقفاً معيناً يمكن وصفه بالجملة الآتية :

Nabil äter ett äpple i köket på morgonen.

يأكل نبيل تفاحة في المطبخ صباحاً .

ويمكننا وصف الموقف من خلال أسئلة وأجبوبة كالتالي :

الجواب

السؤال

Han äter.

Vad gör Nabil?

(هو) يأكل .

ماذا يفعل نبيل ؟

Nabil.

Vem äter?

نبيل .

من يأكل ؟

Ett äpple.

Vad äter han?

تفاحة .

ماذا يأكل ؟

I köket.

Var äter han?

في المطبخ .

أين يأكل ؟

På morgonen.

När äter han?

صباحاً .

متى يأكل ؟

نلاحظ أن أداة الإستفهام تأتي دائماً في بداية العبارة الإستفهامية السويدية ، وأن الفاعل يجب أن يأتي فيها بعد الفعل مباشرةً . اتبع دائماً ترتيب الكلمات وفق الجدول الآتي :

| FRÅGEORD | VERB | SUBJEKT | OBJEKT | |
|--------------|---------|---------|----------|--------------------------|
| أداة استفهام | فعل | فاعل | مفعول به | |
| Var | bor | Laila? | | أين تسكن ليلى ؟ |
| Vad | heter | du? | | ما اسمك ؟ |
| Var | äter | Ahmed | lunch? | أين يتناول أحمد الغذاء ؟ |
| När | sålde | du | bilen? | متى بعت السيارة ؟ |
| När | regnade | det? | | متى أمطرت ؟ |

ولاحظ أن قاعدة تلازم الفعل والفاعل تسري أيضاً على « العبارة الإستفهامية بآداة » ، أي أنه يجب أن يكون بها فاعل . ولا يكون مكان الفاعل في الجدول شاغراً إلا عند اعتبار آداة الإستفهام نفسها فاعلاً ، كما في المثالين الآتيين :

| FRÅGEORD | VERB | SUBJEKT | OBJEKT | |
|--------------|--------|---------|----------|----------------------|
| أداة استفهام | فعل | فاعل | مفعول به | |
| Vem | bakar | | bröd? | من الذي يخبز الخبز ؟ |
| Vad | hände? | | | ماذا حدث ؟ |

٣ : أدوات الإستفهام

لقد سبق لنا توضيح أهم أدوات الإستفهام ، ولكننا سنعاود سردها الآن في القائمة الآتية مع إضافة بعض الأدوات ذات الإستخدام المميز وننصحك بحفظها بأسرع ما يمكن :

تستعمل لسؤال عن شخص ، وتقابليها في اللغة العربية (من) . وتستخدم **vem** لسؤال عن الفاعل أو المفعول به . **vem**

Vem står där borta? من يقف هناك ؟

Vem träffade du i går? من قابلت أمس ؟

تستعمل لسؤال عن صاحب الشيء أو مالكه . **vems**

Vems cykel lånade du? درجة من التي استعرتها ؟

(من صاحب الدراجة التي استعرتها ؟)

أما الإستفسار عن سبب أو كيفية حدوث الأمر فيتم بواسطة :

(لماذا) ، و تستعمل للسؤال عن سبب وقوع الحدث . varför

Varför ljög du? لماذا كذبت ؟

Varför gråter Sami? لماذا يبكي سامي ؟

(كيف) ، و تستعمل للسؤال عن طريقة أو كيفية وقوع الحدث . hur

Hur kom du till Sverige? كيف جئت إلى السويد ؟

Hur gör man ost? كيف يُصنع الجبن ؟

وهناك أيضاً عدة أدوات استفهام مميزة تبدأ بالأداة hur ، ومنها :

. (كم) ، و تستعمل بمعنى (ما هو مقدار ...) . hur mycket

Hur mycket kostar potatisen? كم ثمن البطاطس ؟

Hur mycket är klockan? كم الساعة ؟

ملحوظة : يمكن استعمال (vad) بدلاً من (hur mycket) بشرط ألا تعيّن الأداة اسماء :

Vad kostar potatisen? ما ثمن البطاطس ؟

Vad är klockan? ما الساعة ؟

. hur mycket تعني اسماء فلا تستخدم إلا أدلة (لا تعيّن الأداة اسماء) .

Hur mycket öl drack han? كم من البيرة احتسى ؟

. (كم المسافة) . hur långt

Hur långt är det till skolan? كم تبعد المدرسة ؟

. (كم من الزمن) . hur länge

Hur länge var du i England? كم من الوقت أمضيت في إنجلترا ؟

. وتعني (كم مقدار تكرار وقوع الحدث) . hur ofta

Hur ofta går du på bio? كم مرة تذهب إلى السينما ؟

٤: الظرف الوظيفي

في كثير من الأحيان يحتاج المتكلم إلى تحديد «أين» أو «متى» أو «كيف» يحدث موضوع الكلام . وعند ذلك يُستخدم عنصر من عناصر الجملة هو المفعول فيه أو الظرف الوظيفي (adverbial) ، وموقعه الطبيعي في اللغة السويدية يأتي بعد المفعول به . وننصح باستخدام ترتيب الكلمات الموضح في الجدول الآتي والإلتزام بهذا الترتيب إلى أن تتعلم قاعدة خاصة تقضي بغير ما هو مذكور في هذا الجدول :

| SUBJEKT | VERB | OBJEKT | ADVERBIAL |
|---------|----------|----------|--|
| فاعل | فعل | مفعول به | ظرف وظيفي |
| Amira | tvättade | bilen | i garaget. غسلت أميرة السيارة في الجراج . (أين ؟) |
| Mohsen | cyklar | | på gården. يركب محسن الدراجة في الحديقة . (أين ؟) |
| Nabil | träffade | Samia | i går. التقى نبيل بسامية أمس . (متى ؟) |
| Vi | dricker | kaffe | efter maten. نحن نشرب القهوة بعد الطعام . (متى ؟) |

والظرف الوظيفي الذي يجيب عن سؤال (أين ؟) يسمى بظرف المكان (platsadverbial) بينما يسمى ذلك الذي يجيب عن سؤال (متى ؟) بظرف الزمان (tidsadverbial) . وإذا اشتملت الجملة على كلا الظرفين فيأتي ظرف المكان عادةً قبل ظرف الزمان :

| SUBJEKT | VERB | OBJEKT | ADVERBIAL | ظرف وظيفي |
|---------|---------|----------|----------------|--|
| فاعل | فعل | مفعول به | PLATS | مكان |
| Amira | dricker | kaffe | i köket | på morgonen. أميرة تشرب القهوة في المطبخ صباحاً . |
| Jag | möter | dig | på flygplatsen | i morgen. ساقابلك في المطار غداً . |
| Vi | besöker | pappa | i Stockholm | på lördag. سنزيذ أبي في استوكهولم يوم السبت . |
| Det | regnade | | i Malmö | i förrgår. أمطرت في مالمو أول أمس . |

ويقوم الظرف الوظيفي بتوضيح مختلف الأمور المرتبطة بالحدث الذي يصفه الفعل . ولذا هناك أنواع أخرى من الظروف الوظيفية ، من بينها تعبيرات تجيب عن السؤال الذي أداته (كيف ؟) ، وهي توضع عادة بعد المفعول به في الجملة :

| SUBJEKT | VERB | OBJEKT | ADVERBIAL |
|---------|----------|----------|---|
| فاعل | فعل | مفعول به | ظرف وظيفي |
| Amira | tvättade | bilen | slarvigt. |
| | | | Hur? |
| | | | غسلت أميرة السيارة بياهمال . (كيف ؟) |
| Amira | tvättade | bilen | med en svamp. |
| | | | Hur? |
| | | | غسلت أميرة السيارة بقطعة اسفنج . (كيف ؟) |

٤:٦ التصدير

من الأمور الشائعة تقديم الظرف الوظيفي ووضعه في صدر الجملة بدلاً من الفاعل . وهذا ما سنسميه بالتصدير (spetsställning) . ويترتب على التصدير دائمًا أن يوضع الفاعل بعد الفعل مباشرةً بنفس الطريقة المتّبعة عندما تبدأ الجملة بأداة استفهام (راجع فصل ٣:٤) . وفي الجدول الآتي للترتيب النحوي للكلمات يُرمز بعلامة (X) للعنصر الذي نُقل إلى صدر الجملة . واستخدمت ضمن أمثلة الجدول بعض الجمل التي وردت في الفصل السابق وكان الترتيب النحوي لكلماتها هناك عاديًا :

| X | VERB | SUBJEKT | OBJEKT | ADVERBIAL |
|-------------|---------|---------|-----------|--|
| | فعل | فاعل | مفعول به | ظرف وظيفي |
| På morgonen | dricker | Amira | kaffe | i köket. |
| | | | | (صباحاً) تشرب أميرة القهوة في المطبخ . |
| I köket | dricker | Amira | kaffe | på morgonen. |
| | | | | (في المطبخ) تشرب أميرة قهوة صباحاً . |
| I morse | läste | Ali | tidningen | på tåget. |
| | | | | (هذا الصباح) قرأ على الصحيفة في القطار . |
| I förrgår | regnade | det | | i Malmö. |
| | | | | (أول أمس) أمطرت السماء في مالمو . |
| Försiktigt | öppnade | Ahmed | dörren. | |
| | | | | (بحذر) فتح أحمد الباب . |

ولا يجوز تصدير أكثر من عنصر واحد من عناصر الجملة . ويمكن تصدير عناصر الجملة الأخرى كالمفعول به مثلاً (مع وضع الفاعل بعد الفعل مباشرة في هذه الحالة أيضاً) . ولكن تصدير المفعول به ليس شائعاً ويجب على المبتدئ تجنبه . إلا أنه يجوز استخدام جميع الصيغ الآتية في اللغة السويدية :

Jag köpte den här väskan i Italien.

اشترت هذه الحقيقة في إيطاليا .

I Italien köpte jag den här väskan.

في إيطاليا اشتريت هذه الحقيقة .

Den här väskan köpte jag i Italien.

هذه الحقيقة اشتريتها في إيطاليا .

٤: الجواب الموجز

يمكن الإجابة عن « أسئلة نعم/لا » بمجرد (ja) أو (nej) :

Kommer du i morgen?

سؤال : هل ستأتي غداً؟

– Ja. (eller: Nej.)

جواب : – نعم . (أو : لا .)

وتضاف عادة إلى هذا النوع من الإجابات عبارة موجزة ، وهي تسمى لذلك بالجواب الموجز : (kortsvar)

Kommer du i morgon?

سؤال : أتدخن؟

– Ja, det gör jag.

جواب موجز : – نعم ، أفعل .

– Nej, det gör jag inte.

– لا ، لا أفعل .

وفي الجواب الموجز لا يُذكر الفعل الأصلي كما هو الحال في العديد من اللغات الأخرى ، بل يستبدل بفعل (göra) مع تصريفه في زمن فعل السؤال – أي gör إذا كان فعل السؤال في الحاضر أو gjorde إذا كان في الزمن الماضي البسيط ، كما في المثال الآتي :

Rökte han?

سؤال : هل كان يدخن؟

– Ja, det gjorde han.

جواب موجز : – نعم ، كان يفعل .

– Nej, det gjorde han inte.

– لا ، لم يكن يفعل .

لاحظ الترتيب النحوي للكلمات في الجواب الموجز :

Ja, gör

+ det +

+ SUBJEKT +

Nej, gjorde

وفيما يلي بعض الأمثلة :

Arbetar du här?
– Ja, det gör jag.
– Nej, det gör jag inte.

هل (أنت) تعمل هنا ؟
– نعم ، أفعل .
– لا ، لا أفعل .

Arbetar de här?
– Ja, det gör de.
– Nej, det gör de inte.

هل يعملون هنا ؟
– نعم ، يفعلون .
– لا ، لا يفعلون .

Arbetade hon här?
– Ja, det gjorde hon.
– Nej, det gjorde hon inte.

هل كانت تعمل هنا ؟
– نعم ، كانت تفعل .
– لا ، لم تكن تفعل .

Känner du Samir?
– Ja, det gör jag.
– Nej, det gör jag inte.

هل تعرف سمير ؟
– نعم ، (أفعل) .
– لا ، (لا أفعل) .

Lyssnar han på radio?
– Ja, det gör han.
– Nej, det gör han inte.

أيستمع إلى المذيع ؟
– نعم ، يفعل .
– لا ، لا يفعل .

هناك قليل من الأفعال التي لا يمكن استبدالها ب فعل **göra** بل يجب تكرارها في الجواب الموجز على نحو ما جاءت في السؤال . وأهم هذه الأفعال فعل **vora** (في صيغة الحاضر : **är** ، وفي صيغة الماضي البسيط : **var**) و فعل **ha** (انظر فصل ٩:٤) :

Är du glad?
– Ja, det är jag.
– Nej, det är jag inte.

هل أنت سعيد ؟
– نعم ، إني كذلك .
– لا ، لست كذلك .

Har han en syster?
– Ja, det har han.
– Nej, det har han inte.

هل له أخت ؟
– نعم ، له .
– لا ، ليس له .

وكذلك بالنسبة للأفعال المساعدة – والتي ستناولها بالشرح في فصل ٣:٦ – فهي تُكرر بنفس الطريقة . (انظر فصل ٨:٦) .
وفي حالة الرد بالإيجاب **ja** (نعم) على سؤال منفي (**nekad fråga**) تستخدم كلمة خاصة بالسويدية هي **o**j وتعادل كلمة (بلى) في اللغة العربية :

Köpte han inte bilen?
– Jo, det gjorde han.
– Nej, det gjorde han inte.

ألم يشتري السيارة ؟
– بلى ، لقد فعل ذلك .
– نعم ، ما فعل ذلك .

Röker han inte?

ألا يدخن؟

– Jo, det gör han.

– بلـ ، يفعلـ .

– Nej, det gör han inte.

– نـعـ ، لا يـفـعـلـ ذـكـ .

ملحوظة : تختلف طريقة الرد بالنفي على السؤال المنفي في اللغة السويدية عنها في اللغة العربية . ويوضح هذا الاختلاف من المثالين الآخرين حيث نجد (nej) في الرد السويدي معاذلة لكلمة « نـعـ » في الرد العربي المناظر .

“Said lyssnar på radio” آ:Σ

تـوـجـدـ فـيـ الـلـغـةـ السـوـيـدـيـةـ أـفـعـالـ عـدـيـدـ تـحـتـاجـ إـلـىـ وـجـودـ حـرـفـ جـرـ قـبـلـ المـفـعـولـ بـهـ ،ـ مـثـلـ :

| SUBJEKT | VERB | OBJEKT | |
|---------|---------|---------------------------|-------------------------------------|
| فاعل | فعل | مفعول به | |
| Said | lyssnar | på radio. | سعيد يستمع إلى المذيع . |
| Vi | tittar | på teve. | نـحـنـ نـشـاهـدـ التـلـفـزيـونـ . |
| Jag | pratade | med Mostafa. | كـنـتـ أـتـحـدـثـ مـعـ مـصـطـفـيـ . |
| Hon | letade | efter en parkeringsplats. | كانت تبحث عن موقف للسيارة . |
| De | väntar | på en vän. | هـمـ يـنـتـظـرـونـ صـدـيقـاـ . |

وال فعل هو الذي يحدد حرف الجر الذي يجب استخدامه . ولذلك ينبغي على الدارس أن يحفظ حرف الجر مع الفعل ، ويفضل أن يسجل في كراسة المفردات كل فعل ومعه حرف الجر الخاص به ، وذلك على النحو الآتي :

titta på (tittar på)

ينظر إلى

leta efter (letar efter)

يبحث عن

ويكون حرف الجر عادة غير منبور عند استعماله مع الفعل ، ولذلك لا توضع علامات تمييز الصوائـتـ الطـوـلـيـةـ وـالـقـصـيـرـةـ إـلـاـ تـحـتـ صـوـائـتـ الـفـعـلـ لأنـهاـ تـدـلـنـاـ أـيـضـاـ عـلـىـ مواـضـعـ النـبـرـ .

٤: الفعلان ha و vara

من أكثر الأفعال استخداماً في اللغة السويدية الفعلان **vara** و **ha**.

فعل vara : (في الحاضر är ، والماضي البسيط var) .

وهو فعل الكينونة (راجع فصل ١:٥) ، ويستخدم قبل الصفة كما في الآتي :

- Magda är glad. ماجدة سعيدة .
Väskan är tung. الحقيبة ثقيلة .

كما يستخدم هذا الفعل في العديد من التراكيب الأخرى ، مثل :

- Samia är min vän. سامية صديقتي .
Laila var sjuk i går. كانت ليلى مريضة أمس .
Hon var hemma hela dagen. كانت (هي) بالمنزل طوال اليوم .
Våren är här. جاء الربيع .

فعل ha : (في الحاضر har ، والماضي البسيط hade) .

وهذا الفعل يعبر عن امتلاك أو حيازة الشيء فهو فعل الملكية :

- Lena har en bror. لينا لها أخ .
Vi har en lägenhet i centrum. لدينا شقة في مركز المدينة .
Samir hade en röd jacka i fjol. كان سمير يملك سترة حمراء في العام الماضي .

وهنالك عدة تعبيرات خاصة يدخل فيها أحد هذين الفعلين ويجب حفظ كل منها كتعبير قائم بذاته . وفيما يلي نذكر بعض أهم هذه التعبيرات :

- Hur gammal är du? كم سنه ؟
– Jag är 43 år. – سني ٤٣ عاماً .
Jag är hungrig. أنا جوغان .
Jag är törstig. أنا عطشان .
Det är varmt i dag. اليوم حار .
Det är kallt i rummet. الغرفة باردة .
Jag har rätt. أنا على حق .
Du har fel. أنت على خطأ .
Hon har alltid bråttom. هي دائماً في عجلة من أمرها .

الضمائر ٥

٥: ا. الضمائر الشخصية

تتذ الصيغ الشخصية (personliga pronomen) شكلها خاصاً عندما تقع في حالة المفعول به :

| | |
|---|--|
| Jag älskar dig. | أنا أحبك . |
| Älskar du mig? | هل تحبني ؟ |
| Där är Mostafa. Jag ser honom. | ها هو مصطفى . أنا أراه . |
| Där är Mona. Vi ser henne, men hon ser inte oss. | ها هي مني . نحن نراها ، ولكنها لا ترانا . |

وقد قدمنا في (فصل ٦:٢) الضمائر الشخصية على الشكل الذي تتخذه في موقع الفاعل .
وفيما يلي ما يعادلها في موقع المفعول به :

يتخذ الضميران **mig** و **dig** صورة خاصة في لغة التخاطب (وإن كانت هذه الصورة تأتي مكتوبة أيضاً في بعض الأحيان) وهي موضحة في الجدول التالي بين قوسين . ومثالها :

لغة التخاطب :

| | | | |
|-----------------|---|-----------------|--------------|
| Jag älskar dig. | = | Jag älskar dej. | . أنا أحبك . |
| Älskar du mig? | = | Älskar du mej? | هل تحبني ؟ |

وفي لغة التخاطب يتخذ كلاً الضميرين de و dem صورة واحدة هي dom :

لغة التخاطب :

| | | | |
|---------------------|---|----------------------|----------------|
| De kommer i morgen. | = | Dom kommer i morgen. | . سياتون غدا . |
| Jag ser dem. | = | Jag ser dom. | . أنا أراهم . |

فإذا استخدمت هذه الصورة الخاصة بلغة التخاطب اختفى الفارق بين صيغتي الضمير في
الحالي الفاعل والمفعول به .

ولا يوجد في اللغة السويدية سوى صيغة واحدة للضمير الشخصي في موقع المفعول
به . وهذه الصيغة هي المستخدمة أيضاً في حالة ما إذا لحق بالفعل حرف جر :

| | |
|------------------------------------|---------------------------|
| Ali gillar Farida. | . على معجب بفريدة . |
| Han talar alltid om henne. | . هو دائم الحديث عنها . |
| Han väntade på henne flera timmar. | . لقد انتظرها عدة ساعات . |
| Han talade länge med henne. | . وتحدث معها لمدة طويلة . |
| Ali är mycket förtjust i henne. | . على مغرم بها جدا . |

٥: الصيغة الإنعكاسية

توجد في اللغة السويدية صيغة خاصة لبعض الضمائر الشخصية تسمى الصيغة الإنعكاسية (reflexiv form) ، وهي صيغة sig التي تستخدم للإشارة إلى أن الفاعل والمفعول به هما نفس الشخص . قارن :

(Vad gör du med lilla Lena?) (ماذا تفعلين مع الصغيرةلينا ؟)
– Jag kammar henne. – أنا أمشطها .

(Vad gör lilla Lena?) (ماذا تفعل الصغيرةلينا ؟)
– Hon kammar sig. – أنها تمشط نفسها .

وفي هذه الجملة الأخيرة يعود الضمير sig على الفاعل نفسه ، كما يشير السهم .

وهناك أربعة ضمائر لا تنقلب في صيغة المفعول به إلى صيغة sig . وهي الضمائر mig و oss و er و dig . قارن بين الأمثلة الآتية :

| | |
|-----------------|-----------------|
| Jag lär mig. | أنا أعلم نفسي . |
| Du lär dig. | أنت تعلم نفسك . |
| Han kammar sig. | هو يمشط نفسه . |
| Hon kammar sig. | هي تمشط نفسها . |
| Vi tvättar oss. | نحن نغسل . |
| Ni tvättar er. | أنتم تغسلون . |
| De tvättar sig. | هم يغسلون . |

وفي لغة التخاطب تتخذ sig صورة أخرى هي zej التي تستخدم أحياناً في الكتابة أيضاً :

لغة التخاطب :

Samir tvättar sig. = Samir tvättar sez. (أي : يغسل نفسه)

وفي الجدول الآتي ملخص لجميع أشكال الضمائر الشخصية التي تعلمناها :

SINGULAR:

: المفرد

| SUBJEKTSFORM حالة الفاعل | OBJEKTSFORM حالة المفعول به | REFLEXIV صيغة انعكاسية |
|-----------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| jag أنا | mig سي | mig نفسي |
| du أنت / أنت | dig لك | dig نفسك |
| han هو | honom له | sig نفسه |
| hon هي | henne لها | sig نفسها |
| den هو / هي | den لها | sig نفسها / نفسها |
| det هو / هي | det لها | sig نفسها / نفسها |

PLURAL:

: الجمع

| SUBJEKTSFORM حالة الفاعل | OBJEKTSFORM حالة المفعول به | REFLEXIV صيغة انعكاسية |
|-----------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| vi نحن | oss نا | oss نفينا |
| ni أنتم / أنتن | er كما / كم / كن | er نفسكم / نفسكن |
| de هما / هم / هن / هي | dem هما / هم / هن / هي | sig نفسها / نفسها / نفسهن / نفسها |

٣:٥ ضمير man (الماء)

هناك ضمير آخر شائع الإستعمال في اللغة السويدية هو man . ويستخدم هذا الضمير عند التحدث عن شخص غير معين أو عن شيء يخص كل شخص ولكن بوجه عام . وهناك مرادفات قريبة إلى هذا الضمير في العربية منها : الماء (أي الإنسان ... الخ) مثلا .

Man blir trött om man sover för mycket. يتعب الماء إذا أكثر من نومه .

I Sverige dricker man mycket kaffe. يشرب الناس في السويد كثيراً من القهوة .

Man ser sjön från balkongen. يرى الماء البحيرة من الشرفة .

وصيغة الضمير في حالة المفعول به من man هي en . وإذا أشار المفعول به إلى الفاعل فيستخدم الضمير المنعكس : sig

Många undviker en, om man klagar mycket. الكثيرون يتجنبون الماء إذا زادت شكاوه ..

Man frågar sig, varför det hände. يتسائل الماء ، لماذا حدث ذلك .

| SUBJEKTSFORM | OBJEKTSFORM | REFLEXIV |
|--------------|-----------------|---------------|
| حالة الفاعل | حالة المفعول به | صيغة انعكاسية |
| man الماء | en الماء | (نفسه) sig |

٤ : الترتيب النحوی للكلمات في العبارة المحتویة على ضمیر

عندما يقوم الضمير بوظيفة المفعول به فهو يأتي دائماً في المكان الذي يشغله المفعول به إذا كان اسماً :

| SUBJEKT | VERB | OBJEKT | |
|---------|----------|------------|-----------------------------|
| فاعل | فعل | مفعول به | |
| Eva | fick | ett brev.. | وصلت ايتها رسالة . |
| Hon | läste | det | قد قرأتها فوراً . |
| Nabil | känner | Magda. | نبيل يعرف ماجدة . |
| Han | träffade | henne | هو تعرف عليها في لندن . |
| Barnen | vann | matchen. | كسب الأطفال المبارزة . |
| Jag | talade | med dem | تكلمت (أنا) معهم أمس . |
| Ali | borstar | tänderna. | يفسّل على أسنانه بالفرشاة . |
| Ali | tvättar | sig | يغسل على كل صباح . |

وقد يكون المفعول به ضميراً منعكساً ، كما في المثال الأخير . أما إذا كانت العبارة منافية بكلمة **inte** فإن الضمير الذي يقوم بوظيفة المفعول به يأتي عادة قبل كلمة **inte** ، وذلك على النحو الآتي :

| | |
|------------------------------|------------------------|
| Hon läste inte brevet. | هي لم تقرأ الرسالة . |
| Hon läste det inte. | هي لم تقرأها .. |
| Mostafa träffade inte Magda. | مصطفى لم يقابل ماجدة . |
| Mostafa träffade henne inte. | مصطفى لم يقابلها . |

إلا أنه في بعض الأحيان يمكن وضع الضمير الذي يقع في محل المفعول به بعد كلمة **inte** في نفس المكان الذي يشغل المفعول به الأصلي ، ولكن الضمير يصبح عند ذلك في موضع توكيد لبيان أهمية خاصة ، وذلك كما في الآتي :

- Känner du Mostafa?
- Nej, jag känner inte honom.
Men jag känner hans bror.

- هل تعرف مصطفى؟
- لا ، ابني لا أعرفه هو ،
ولكنني أعرف أخيه .

٦ العبارات المتعددة الأفعال .

صيغ الأمر

٦ : ١ تتابع الأفعال

قد تتتابع بعض الأفعال فيأتي فعل أمام فعل آخر مباشرة . ونجد الفعل الأول في صيغة الحاضر أو الماضي البسيط بينما يكون الفعل الثاني فعلاً مصدرياً (infinitiv) وينتهي عادةً بحرف a . وفيما يلي بعض الأمثلة التي تبيّن الترتيب النحوی للكلمات عند ذلك :

| SUBJEKT | VERB 1 | INFINITIV=VERB 2 | |
|---------|-----------|-----------------------|----------------------------------|
| فاعل | فعل [أول] | فعل [ثان] = فعل مصدرى | |
| Samia | vill | dansa | tango. |
| | | | سامية تريد أن ترقص التانجو . |
| Samia | ville | stanna. | وَدَتْ سامية لو تبقى . |
| Jonas | kan | komma | när som helst. |
| | | | يستطيع يونس أن يحضر في أي لحظة . |
| Vi | vill | arbeta. | نحن نريد أن نعمل . |
| Du | får | röka | på balkongen. |
| | | | يمكنك أن تدخن في الشرفة . |

٦: ٢ صياغة الفعل المصدري من صيغة الحاضر

عند البحث عن فعل في أحد المعاجم نجده في أغلب الأحيان مدرجاً في صيغة الفعل المصدري . ولكن المبتديء في تعلم اللغة السويدية يتعلم الأفعال في صيغة الحاضر . ولذلك فيجب على الدارس أن يتعلم طريقة لإيجاد صيغة الفعل المصدري بالإعتماد على صيغة الحاضر منه . وقد ذكرنا في (فصل ١:٢) أن أغلب الأفعال تنتهي في صيغة الحاضر بإحدى اللاحقتين -ar أو -er :

أفعال ar :

إذا انتهى الفعل في صيغة الحاضر بحرف ar فتبني صيغة الفعل المصدري بحذف الحرف الأخير r :

PRESENS → r → احذف r INFINITIV

حاضر فعل مصدرى

| | | | | | |
|---------|---|---------|---|--------|------|
| öppnar | → | öppnaʃ | → | öppna | فتح |
| arbetar | | arbetaʃ | | arbeta | يعمل |
| regnar | | regnaʃ | | regna | يطرد |

والمقطع الأخير لأفعال ar في الماضي البسيط هو -ade . فإذا قابلك الفعل في هذه الصيغة يمكنك بناء الفعل المصدري بحذف حرف de - :

öppnade → öppnadə → öppna

أفعال er :

أما إذا انتهى الفعل في الحاضر بحرف er فتبني صيغة الفعل المصدري بحذف er . ثم إضافة حرف a - :

PRESENS → er → احذف er → ضف a → INFINITIV

حاضر فعل مصدرى

| | | | | | | | |
|--------|---|--------|---|---------|---|-------|-------|
| kommer | → | kommaʃ | → | kom + a | → | komma | يأتي |
| sover | | sovəʃ | | sov + a | | sova | ينام |
| köper | | köpaʃ | | köp + a | | köpa | يشتري |

ولأفعال er عدة صيغ مختلفة للماضي البسيط ، وسوف نشرحها في (فصول ٣:٩ و ٧:٩ و ٨:٩) .

٦:٣ بعض الأفعال المساعدة الشائعة

هناك عدد من الأفعال التي لا تُستخدم إلا بالإشتراك مع فعل آخر ولذلك فهي تسمى بالأفعال المساعدة (hjälpverb) . أما كل ما عدا ذلك من أفعال فيطلق عليه اسم الأفعال الرئيسية (huvudverb) . ويأتي الفعل المساعد دائمًا قبل الفعل الرئيسي .

وفي الجدول الآتي قمنا بترتيب بعض أهم الأفعال المساعدة في السويدية . وباستعمال البنط الأسود كتبنا في بداية كل فقرة صيغة الفعل المصدري ووضعنا بين قوسين صيغة الحاضر ثم الماضي البسيط . وفي مقابلها على نفس السطر كتبنا مرادفات الفعل في اللغة العربية . وفي الفقرة التالية أتينا ببعض الأمثلة التطبيقية مع ترجمتها إلى العربية .

وهذه الأفعال كثيرة الإستخدام ، ولهذا السبب فيجب عليك حفظها بأسرع ما يمكن .

kunna (kan, kunde)

Vi kan komma till er på söndag.

يستطيع ، يقدر ، يمكن

يمكننا أن نحضر إليكم يوم الأحد .

Vi kan tala arabiska.

نستطيع أن نتكلم اللغة العربية .

Hon kan spela tennis.

انها تستطيع أن تلعب التنس .

Hon kunde inte spela i går.

لم تقدر (هي) على أن تلعب أمس .

vilja (vill, ville)

Karima vill titta på teve.

يرغب في ، يريد ، يشاء

كريمة ترغب في أن تشاهد التلفزيون .

Men Said vill sova.

ولكن سعيد يريد أن ينام .

Mostafa ville stanna hemma.

شاء مصطفى أن يبقى في البيت .

Han ville ha kaffe.

كان يريد أن يشرب القهوة .

få (får, fick)

يجوز له ، يُسمح له ، يتمكن ، يتعين عليه

Du får röka om du vill.

يجوز لك أن تدخن إذا شئت .

Hon får inte komma i kväll.

لا يُسمح لها بالحضور هذا المساء .

Vi fick träffa hans fru.

تمكننا من مقابلة زوجته .

Hon fick vänta en timme.

تعين عليها أن تنتظر لمدة ساعة .

ملحوظة : كثيراً ما يُستخدم فعل få كفعل رئيسي ، ويكون معناه عند ذلك (استلم ، تلقى ، حصل على ، الخ ...) :

Eva fick ett brev.

تسلمت ايفا رسالة .

De får alltid en present.

انهم يتلقون دائمًا هدية .

— (måste, måste)

يجب ، يضطر إلى

(لا يوجد لهذا الفعل صيغة مصدرية ، وله صيغة واحدة تستعمل للحاضر والماضي البسيط على وجه سواء .)

Du måste gå hem nu.

يجب أن تذهب إلى بيتك الآن .

Mostafa måste sälja bilen.

اضطر مصطفى إلى أن يبيع السيارة .

Jag måste arbeta hela kvällen i går.

اضطررت للعمل طوال المساء يوم أمس .

Men jag måste inte arbeta varje kväll.

لكني لست مضطرا للعمل في كل مساء .

behöva (behöver, behövde)

يحتاج إلى ، يلزم

Du behöver bara stanna två dagar.

لن تحتاج أن تبقى لأكثر من يومين .

Han behövde inte vänta länge.

لم يلزمه الانتظار لمدة طويلة .

ويلاحظ أنه يمكن استخدام هذا الفعل أيضا ك فعل رئيسى فيأتي بعده مفعول به ، مثال :

Jag behöver pengar.

احتاج مالاً .

skola (ska, skulle)

يلزم ، يجب

(يحمل هذا الفعل معنى الوجوب في المستقبل . انظر أيضا فصل ٢:٩ حيث نشرح استخدامه عند بناء الأفعال في صيغة المستقبل . وتستخدم أحياناً صيغة skall بدلاً من ska خاصة في اللغة المكتوبة .)

Du ska inte göra så.

يجب أن لا تفعل هكذا .

Man ska alltid fråga först.

يجب على المرء دائمًا أن يسأل أولاً .

böra (bör, borde)

ينبغي ، لا بد

Man bör inte dricka mer än sex koppar kaffe om dagen.

ينبغي ألا يشرب المرء أكثر من ستة فناجين قهوة في اليوم .

Du borde köpa en ny väska.

كان ينبغي أن تشتري حقيبة جديدة .

Hon borde vara främme nu.

لا بد أنها قد وصلت الآن .

bruks (brukar, brukade)

يعتاد

Jag brukar dricka kaffe efter maten.

اعتدت أن أشرب قهوة بعد الطعام .

Amira brukar skriva dagbok varje dag.

اعتادت أميرة أن تكتب مذكراتها كل يوم .

Vi brukar spela kort på lördagskvällarna.

اعتنينا لعب الورق في أمريات السبت .

٦ : ٣ صيغة الأمر والنهي

إذا شئت أن تأمر أحداً أن يقوم بعمل شيء ما أو أن تنهى عن ذلك فيمكنك أن تستخدم صيغة الأمر (imperativ) ، التي تستخدم أيضاً في النهي بإضافة كلمة *inte* في المكان المناسب . ومثال ذلك :

Kom hit!

تعال إلى هنا !

Öppna dörren!

افتح الباب !

Prata inte!

لا تتكلم !

ولل فعل في اللغة السويدية صيغة واحدة للأمر . وإذا عرفت صيغة الحاضر من فعل من أفعال *ar* أو *er* يمكنك صياغة فعل الأمر أو النهي بالطريقة الآتية :

أفعال ar :

صيغة الأمر من أفعال *ar* هي نفسها صيغة الفعل المصدري . وتبني صيغة الأمر من صيغة الحاضر بحذف الحرف الأخير *r* - :

PRESENS → r → IMPERATIV=INFINITIV

حاضر

صيغة الفعل المصدري = صيغة الأمر

| | | | |
|---------|----------|----------|---------|
| öppnar | → öppnat | → öppna! | فتح ! |
| lyssnar | lyssnat | lyssna! | انصت ! |
| väntar | väntat | vänta! | انتظر ! |

أفعال er :

أما صيغة الأمر من أفعال *er* فهي تختلف عن صيغة الفعل المصدري منها . وتبني صيغة الأمر من صيغة الحاضر بحذف المقطع الأخير *-er* - :

PRESENS → er → احذف er → IMPERATIV

حاضر

صيغة الأمر

| | | | |
|---------|-----------|----------|------------|
| skriver | → skrivet | → skriv! | اكتب ! |
| känner | kännet | känn! | احس ! |
| ringar | ringet | ring! | دق الجرس ! |
| läser | läset | läs! | اقرأ ! |

وللأسف فإنه لا يمكن بناء صيغة الأمر بالإعتماد على صيغة الفعل المصدري وحده . ويعود السبب في ذلك إلى أن أفعال *ar* و *er* تنتهي جميعاً في صيغة الفعل المصدري بحرف *a* .

وبذلك فلا يمكن الإستدلال من الفعل المصدرى على نوع الفعل . ولكن إذا علمت عن طريق آخر أن الفعل هو من أفعال er فما عليك إلا أن تحدف الحرف الأخير a للحصول على صيغة الأمر . وأما إذا كان من أفعال ar فيجب أن يبقى حرف a في نهاية صيغة الأمر .

٦٥: صيغ الرجاء والطلب

كثيراً ما يضاف إلى صيغة الأمر من باب التأدب إما عبارة "är du snäll" ... "är du snäll" في نهاية جملة الأمر ، أو عبارة "... Var snäll och ..." في بدايتها :

Köp en kvällstidning, är du snäll!
Stäng dörren, är du snäll!
Var snäll och hämta en kudde!

اشترِ صحيفَة مسائية ، من فضلك !
لطفاً ، اغلق الباب !
تكُرْ واحضر لي وسادة !

وكلمة snäll هي صفة وتعنى : لطيف أو كريم الخلق . فإذا وجّه الرجاء أو الطلب إلى عدة أشخاص في آن واحد وجب استعمال صيغة الجمع snälla . (انظر باب ١١) :

Stäng dörren, är ni snälla!
Var snälla och stäng dörren!

اغلقوا الباب لو سمحتم !
لو سمحتم ، اغلقوا الباب !

ومن المعتاد أيضاً تجنب صيغة الأمر بتوجيه الكلام إلى الشخص المراد منه تنفيذ الطلب وسؤاله إن كان يستطيع القيام بالشيء المرجو . وتعتبر هذه الصيغة أكثر تأدباً أو كياسة . وكما في الأسئلة الآتية فلا ينتظر صاحب الطلب ردًا معيناً على سؤاله بل يتوقع أن يقوم الشخص الذي وجه إليه السؤال بتنفيذ ما طلب منه .

Kan du öppna fönstret?
Kan du räcka mig saxen?
Kan du stänga ytterdörren?

هل يمكنك فتح النافذة ؟
هل يمكنك أن تعطيني المقص ؟
هل يمكنك أن تغلق الباب الخارجي ؟

٦:٦ ترتيب الكلمات في العبارات المتعددة الأفعال

الآن يمكننا أن نراجع الجداول التي سبق أن درسناها للترتيب النحوي للكلمات وأن نطورها بحيث تتسع لأكثر من فعل واحد . وسوف يسمى أول فعل في العبارة بإسم [فعل ١ / VERB 1] ، بينما توضع أية أفعال أخرى في العبارة تحت عنوان [فعل / VERB] :

| SUBJEKT | VERB 1 | VERB | OBJEKT | ADVERBIAL |
|---------|-----------|------------|---------------|--|
| فاعل | [فعل ١] | فعل | مفعول به | ظرف وظيفي |
| Mostafa | behöver | låna | pengar. | يحتاج مصطفى أن يقترض مالاً . |
| Jag | måste | gå | | till posten snart. يجب أن أنهب إلى مكتب البريد في القريب العاجل . |
| Det | börjar | regna | | بدأت ت天下 الأن . |
| Hon | måste | sluta röka | | i december. يجب عليها أن تقلع عن التدخين في شهر ديسمبر . |
| Vi | hörde | | ett flygplan. | سمعنا (صوت) طائرة . |

أما إذا كانت العبارة ذات فعل واحد كما في حالة المثال الأخير فيوضع هذا الفعل في عمود [فعل ١ / VERB 1] .

٦:٧ ظرف الفعل

هناك مجموعة خاصة من الظروف الوظيفية تسمى (satsadverbial) وتشغل مكاناً مختلفاً في الجملة إذا قورنت بغيرها من الظروف الوظيفية . وفي الواقع فإن كلمة *inte* تنتهي إلى هذه المجموعة (راجع فصل ٤:١) ، وكذلك كل من الآتي :

| | | | |
|--------|-----------------------------|-----------------|--------------------|
| alltid | دائماً | ju | طبعاً (كما تعلم) |
| ofta | كثيراً ما (بمعنى التكرار) | säkert | بالتأكيد |
| ibland | أحياناً | nog | غالباً |
| aldrig | أبداً | kanske | ربما ، قد |
| tyvärr | للأسف | lyckligtvis | لحسن الحظ |
| sällan | نادراً | förhoppningsvis | على ما نأمل |

ويأتي ظرف الفعل بعد [فعل ١] مباشرة ، وذلك على النحو الآتي :

| SUBJEKT | VERB 1 | SATS-ADVERBIAL | VERB | OBJEKT | ADVERBIAL |
|---------|----------|----------------|--------|------------|---|
| فاعل | فعل [١] | ظرف الفعل | فعل | مفعول به | ظرف وظيفي |
| Vi | vill | inte | dricka | mjölk | till maten. |
| Du | måste | alltid | skriva | postnummer | på alla brev. يجب عليك أن تكتب دائمًا الرقم البريدي على جميع الرسائل . |
| Det | brukar | aldrig | snöa | | i augusti. إنها عادةً لا تثلج أبداً في شهر أغسطس . |
| Alla | behöver | inte | sova | | ليس الجميع بحاجة إلى النوم لمدة ثمان ساعات . |
| Nabil | reser | sällan | | | utomlands. نادراً ما يسافر نبيل إلى الخارج . |
| Vi | träffade | ofta | | Samir | i Stockholm. كثيراً ما التقينا مع سمير في استكهولم . |

٦: ٨ العبارة الإستفهامية بدون أداة)(عند تعدد الأفعال)

عند صياغة سؤال جوابه « نعم » أو « لا » (راجع فصل ٤:٢) يوضع [فعل ١] في بداية الجملة ويليه مباشرة الفاعل ، كما في الأمثلة الآتية :

| VERB 1 | SUBJEKT | SATSADVERBIAL | |
|---------|---------|---------------|--|
| فعل [١] | فاعل | ظرف الفعل | |
| Vill | ni | inte | dricka mjölk till maten? ألا تريدون أن تشربوا الحليب مع الطعام ؟ |
| Kan | du | | börja jobba på måndag? أيمكنك أن تبدأ العمل في يوم الإثنين ؟ |
| Måste | flickan | | komma tillbaka i morgon? هل يجب على الفتاة أن تعود غداً ؟ |
| Brukar | de | | stanna i Sverige över sommaren? هل اعتادوا البقاء في السويد أثناء الصيف ؟ |
| Brukar | han | alltid | vara så trött? أهوا دائمًا منهك بهذا الشكل ؟ |
| Känner | du | | Jonas? هل تعرف يonas ؟ |
| Regnar | det | ofta | på sommaren? أكثراً ما تمطر في الصيف ؟ |

وفي الجواب الموجز (راجع فصل ٤:٧) يتكرر الفعل المساعد ، إذ لا يمكن الإستعاضة عنه بفعل **göra**.

Kan du simma? هل (أنت) تستطيع السباحة ؟

- Ja, det kan jag. - نعم ، أستطيع .
- Nej, det kan jag inte. - لا ، لا أستطيع .

Får vi röka här? هل يجوز لنا التدخين هنا ؟

- Ja, det får ni. - نعم ، يجوز .
- Nej, det får ni inte. - لا ، لا يجوز .

ALFABETET

الحروف الهجائية

الحرف الكبير
Stor bokstav

الحرف الصغير
Liten bokstav

اسم الحرف
Bokstavens namn

A

a

a

B

b

be

C

c

se

D

d

de

E

e

e

F

f

eff

G

g

ge

H

h

hå

I

i

i

J

j

ji

K

k

kå

L

l

ell

M

m

em

N

n

en

O

o

o

P

p

pe

Q

q

ku

R

r

ärr

S

s

ess

T

t

te

U

u

u

V

v

ve

X

x

eks

Y

y

y

Z

z

säta

Å
Ä
Ö

Fct=sg

VIBERG

Svensk grammatik på arabiska

صواني

vokaler

konsonanter

صوات

٦:٩ العبارة الإستفهامية بآداة التصدير (عند تعدد الأفعال)

يمكن دمج قاعديي « العبارة الإستفهامية بآداة » و « التصدير » في قاعدة واحدة ، ويكون الترتيب النحوي للكلمات عندئذ على النحو الآتي :

| X eller | FRÅGEORD | VERB 1 | SUBJEKT | SATS-ADVERBIAL |
|-------------------|----------|--------|---------|--|
| X أو آداة استفهام | X [١] | فعل | فاعل | طرف الفعل |
| I morgen | måste | du | | komma i tid يجب عليك أن تحضر غداً في الموعد |
| Här | får | du | inte | röka. لا يجوز لك التدخين هنا . |
| Förr | ville | Samir | alltid | titta på teve hela kvällen. كان سعير دائماً في السابق يريد مشاهدة التلفزيون طوال المساء . |
| Vad | vill | du | | göra i morgon? ماذا تريد أن تفعل غداً . |
| Hur dags | får | jag | | ringa? متى يجوز لي أن أتصل تلفونياً ؟ |
| Vem | kan | jag | | fråga? من يمكنني أن أسأله ؟ |
| Vem | kan | | inte | simma? من الذي لا يستطيع السباحة ؟ |
| Vad | hände | | | på festen i fredags? ماذا حدث في الحفل يوم الجمعة الماضي ؟ |

ولا يجوز ترك مكان الفاعل شاغراً إلا في حالة حلول آداة الإستفهام مكانه ، وذلك كما في المثالين الآخرين أعلاه .

٧ الجمل المركبة

رأينا في الفصل (٣:١) أن الجملة تتالف من عبارة واحدة أو أكثر من عبارة . والجملة المكونة من عبارة واحدة تسمى جملة بسيطة (enkel mening) ، بينما يطلق على الجملة التي بها عبارتين أو أكثر اسم الجملة المركبة (sammansatt mening) . وبالنظر إلى الأمثلة الآتية نجد في المثالين الأولين أن كلاً منها لا يحتوي إلا على عبارة واحدة ، فهما بذلك جملتان بسيطتان . أما الأمثلة الثلاثة التالية فهي جمل مركبة :

Ahmed sjunger.

أحمد يغنى .

Amira spelar dragspel.

أميرة تعزف الأكورديون .

Ahmed sjunger och Amira spelar dragspel.

أحمد يغنى وأميرة تعزف الأكورديون .

De säger, att Ahmed sjunger.

يقولون أن أحمد يغنى .

De säger, att Ahmed sjunger och att Amira spelar dragspel.

يقولون أن أحمد يغنى وأن أميرة تعزف الأكورديون .

وقد تعلمنا في الفصول السابقة كيفية صياغة الجمل البسيطة المكونة من عبارة واحدة فقط . وفي هذا الفصل سنرى طريقة صياغة الجمل المركبة بضم الجمل البسيطة بعضها إلى بعض بمختلف الوسائل .

٧ : ا. الربط والتفرير

إذا جمعنا بين عبارتين بواسطة أداة *och* فإن هذه العملية تُسمى بالربط (samordning) كما يتضح من المثال الآتي :

Ahmed sjunger.

أحمد يغنى .

Amira spelar dragspel.

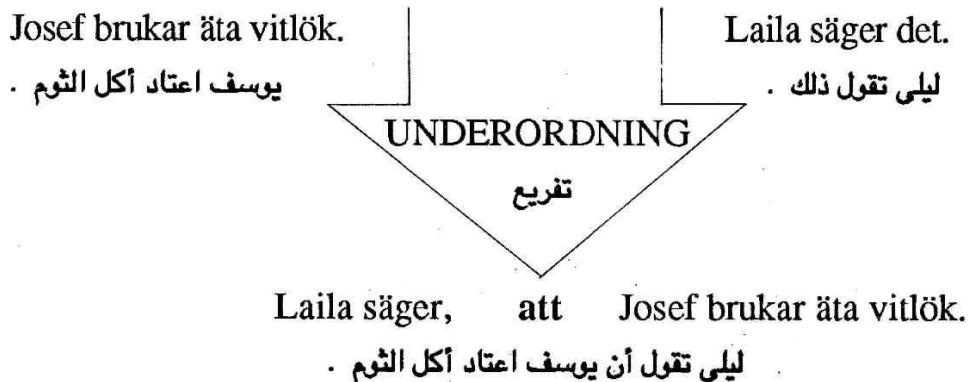
أميرة تعزف على الأكورديون .



Ahmed sjunger *och* Amira spelar dragspel.

أحمد يغنى وأميرة تعزف على الأكورديون .

والربط بين عبارتين يدل على أنهما متكافئتان . أما إذا أدخلت عبارة على عبارة أخرى بحيث تصبح إحداهما من مكونات الأخرى فتسمى هذه العملية بالتفريع (underordning) . وفي المثال الآتي نجد أن العبارة الفرعية تبدأ بآداة att :



وهذه العبارة التي تبدأ بآداة att تقوم مقام المفعول به لل فعل säger . أي أنها تشغل مكان الكلمة det في المثال الأول قبل اجراء عملية التفريع . وفيما يلي يمكنك مقارنة الأمثلة بعد تقسيمها وفقا لجدول ترتيب الكلمات :

| SUBJEKT | VERB | OBJEKT | |
|---------|--------|------------------------------|-------------------------------------|
| فاعل | فعل | مفعول به | |
| Laila | säger | det. | ليلي تقول ذلك . |
| Laila | säger, | att Josef brukar äta vitlök. | ليلي تقول أن يوسف اعتاد أكل الثوم . |

٧: العبارة الرئيسية والعبارة الفرعية

إن وجه الاختلاف بين هذين النوعين من العبارات هو أن العبارة التي تدخل ضمن عبارة رئيسية (huvudsats) كأحد مكوناتها تسمى بالعبارة الفرعية (bisats) ، فالعبارة الفرعية لا تستطيع وحدتها أن تشكل جملة تامة . أما العبارة التي تعبّر بذاتها عن معنى تام فتسمى دائماً عبارة رئيسية :

HUVUDSATS

عبارة رئيسية

Ahmed sjunger.

أحمد يغنى .

ويجب أن تحتوي الجملة دائمًا على عبارة رئيسية واحدة على الأقل . وإذا جمعنا بين عبارتين رئيسيتين بآداة ربط فإنهما تظلان عبارتين رئيسيتين :

HUVUDSATS

عبارة رئيسية

Ahmed sjunger

och

HUVUDSATS

عبارة رئيسية

Amira spelar dragspel.

أحمد يغنى وأميرة تعزف على الأكورديون .

أما إذا كان الجمع بين العبارتين بواسطة التفريغ فتحول أحدهما إلى عبارة فرعية . والعبارة التي تحتوي العبارة الفرعية كأحد مكوناتها هي العبارة الرئيسية . والمثال الذي استخدمناه في (فصل ١:٧) مرئي بالطريقة الآتية :

HUVUDSATS

عبارة رئيسية

Laila säger, att Josef brukár äta vitlök.

تقول ليلى أن يوسف اعتاد أكل الثوم .

BISATS

عبارة فرعية

وفي حالة تعدد العبارات الفرعية والربط بينها بكلمة och فإن كل منها تظل عبارة فرعية :

HUVUDSATS

عبارة رئيسية

Laila säger, att Ahmed sjunger och att Amira spelar dragspel.

BISATS

عبارة فرعية

BISATS

عبارة فرعية

ويمكن الربط بين العبارات بواسطة أدوات أخرى غير och . ومن بين أدوات الربط الشائعة الإستعمال نذكر men (لكن) و eller (أو / أم) :

Eva vill lära sig arabiska, men hon anstränger sig inte tillräckligt.

إيفا تريد أن تتعلم العربية ، ولكنها لا تجتهد بالقدر الكافي .

Kommer Samir hit i dag eller kommer han först i morgon?

هل سيأتي سمير اليوم أم يأتي غداً .

وهناك أنواع عديدة من العبارات الفرعية سنتناولها بالشرح في باقي فصول هذا الباب .

٣:٧ عبارات att الفرعية

العبارة التي تبدأ بأداة التفريع att تسمى اختصاراً : « عبارة att » (att-bisats) . وفي العادة تشغل هذه العبارات - في الجملة - مكان المفعول به لبعض الأفعال ، مثل : säga (قال) ، و veta (عرف) ، و tro (ظن) ، و se (رأى) ، و höra (سمع) ، كما في الآتي :

| | |
|--|---------------------------------------|
| Mannen sa, att han var trött. | قال الرجل أنه كان متعباً . |
| Jag tror, att Mona kommer hit i kväll. | أظن أن مني ستأتي إلى هنا هذا المساء . |
| Alla vet, att läraren kom för sent i morgon. | الكل يعلم أن المدرس تأخر هذا الصباح . |
| Vi såg nog, att du gäspade. | لقد لاحنا أنك كنت تتنفس . |
| Jag hör, att någon startar en bil. | إنني أسمع أن أحداً يدير محرك سيارة . |

ويمكن في بعض الأحيان حذف att ، ففي حالة المثالين الأولين أعلاه يمكن صياغتها على النحو الآتي :

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| Mannen sa han var trött. | قال الرجل أنه كان متعباً . |
| Jag tror Mona kommer hit i kväll. | أظن مني ستأتي إلى هنا هذا المساء . |

وليس من الخطأ في أي الحالات الإبقاء على أداة att . ولذلك فبسط الحلول هو كتابتها كلما أحسست بالتردد في شأنها .

وفي اللغة السويدية توضع فاصلة (,) قبل عبارة att ، وذلك بشرط عدم حذف أداة التفريع att . وفي أغلب الأحيان لا توضع علامة الفاصلة إذا كانت عبارة att قصيرة نوعاً ، كما في الأمثلة السابقة حيث وضعنا الفاصلة مجرد الإشارة إلى موضعها الممكن .

٧: العبارات الظرفية

يمكن للعبارات الفرعية أن تقوم بعمل الظرف الوظيفي ، وتسمى عند ذلك بالعبارات الظرفية (bisats- adverbialsbisatser) . ويمكن التعرف على هذه العبارات بفضل أداة التفريع inledare التي تبدأ بها ، وأكثرها استخداما هي الأدوات الآتية :

när حين ، حينما ، عندما

Mannen vaknade, när barnet började gråta.. استيقظ الرجل حينما بدأ الطفل في البكاء ..

innan قبل ، قبل أن

Karima gör läxorna, innan hon äter middag.

تعمل كريمة واجباتها المنزلية قبل أن تتناول وجبة العشاء .

medan بينما ، أثناء

Du kan läsa tidningen, medan jag duschar. يمكنك أن تقرأ الصحفة بينما أنا أستحم .

om إذا ، لو

Jag går hem, om Lena kommer hit. سوف أذهب إلى منزلي إذا حضرتلينا .

därför att لأن ، بسبب أن

Samir grät, därför att Jonas hade retat honom. بكى سمير لأن يonas كان قد ضابطه .

eftersom نظراً لـ ، لما كان ، إذ أن

Vi badade inte, eftersom vattnet var förorenat. لم نستحم نظراً لأن الماء كان ملوثاً .

fastän مع أن

Nabil sovde i soffan, fastän familjen tittade på teve.

غاف نبيل على الأريكة مع أن الأسرة كانت تشاهد التلفزيون .

trots att رغم ، برغم أن

Eva såg glad ut, trots att hon var sjuk. كانت ايها تبدو سعيدة رغم مرضها .

ويمكن وضع العبارة الظرفية في جدول الترتيب النحوى للكلمات ، وهي تشغل نفس المكان المخصص لغيرها من الظروف الوظيفية :

| SUBJEKT | VERB | OBJEKT | ADVERBIAL |
|---------|----------|----------|--|
| فاعل | فعل | مفعول به | ظرف وظيفي |
| Jag | träffade | Said | i morse. |
| Jag | träffade | Said, | när jag gick av tåget. |
| Jag | betalar | bensinen | om du skjutsar mig hem. |
| Nabil | somnade | | i soffan, fastän familjen tittade på teve. |

التيت بسعيد هذا الصباح .
التيت بسعيد عندما نزلت من القطار .
سأدفع ثمن البنزين إذا أصلتني إلى منزلي .
غنا نبيل على الأريكة مع أن الأسرة كانت تشاهد التلفزيون .

وقد تتصدر العبارة الظرفية الجملة شأنها في ذلك شأن الظروف الوظيفية الأخرى (انظر فصل ٦:٤) ولاحظ أن الفعل في العبارة الرئيسية يجب أن يسبق الفاعل - تماماً كما يحدث عندما يأتي أي ظرف وظيفي آخر في صدر الجملة :

| X | VERB | SUBJEKT | OBJEKT | AD-VERBIAL |
|--|----------|---------|-----------|--|
| I morse | فعل | فاعل | مفعول به | ظرف وظيفي |
| I morse | träffade | jag | | Said. |
| När jag gick av tåget, | träffade | jag | | Said. |
| Om du skjutsar mig hem, | betalar | jag | bensinen. | إذا أصلتني إلى منزلي سأدفع ثمن البنزين . |
| Fastän familjen tittade på teve, somnade Nabil | | | | i soffan. |
| | | | | مع أن الأسرة كانت تشاهد التلفزيون ، غنا نبيل على الأريكة . |

عندما يتطلب وضوح النص ذلك يمكن أيضاً في اللغة السويدية وضع علامة الفاصلة قبل العبارة الظرفية إذا تلت العبارة الرئيسية ، أو بعدها في حالة تصدير العبارة الظرفية . إلا أنه في أغلب الأحوال لا توضع الفاصلة . وقد جاءت الفاصلة في الأمثلة لتوضيح المكان المناسب لكتابتها - وإن لم يكن ذلك اجبارياً .

ملحوظة : يجب في اللغة السويدية كتابة الفاعل بعد أداة التفريع لكي تكتمل الجملة . أي أنه لا يجوز حذف الفاعل .

Eva gick till jobbet, trots att hon var sjuk. ذهبت إليها إلى العمل برغم كونها مريضة .

När jag kom hem, upptäckte jag att plånboken var försvunnen. حين وصلت إلى المنزل اكتشفت أن المحفظة قد اختفت .

٥: الترتيب النحوي للكلمات في العبارات الفرعية

يختلف الترتيب النحوي للكلمات في العبارات الفرعية نوعاً عنه في العبارات الرئيسية ، وذلك خاصة فيما يتعلق بموقع الظرف الوظيفي الذي يوضع في العبارات الفرعية دائماً قبل الفعل . قارن بين الأمثلة الآتية حيث جعلنا نفس العبارة عبارة رئيسية في مثال أول ، ثم حولناها إلى عبارة فرعية في مثال ثان :

Sami vill inte sova. سامي لا يرغب في النوم .

Mostafa säger, att Sami inte vill sova. مصطفى يقول أن سامي لا يرغب في النوم .

Laila kommer alltid för sent. تأتي ليلى دائماً بعد الميعاد .

Vi väntar inte på Laila, eftersom hon alltid kommer för sent. لن ننتظر ليلى بما أنها دائماً تأتي بعد الميعاد .

De slutar inte sjunga. إنهم لا يكفون عن الغناء .

Jag blir arg, om de inte slutar sjunga. سوف أغضب إذا لم يكفوا عن الغناء .

وإلى جانب ذلك فإن الفاعل في العبارة الفرعية يسبق الفعل دائماً ، ولا يجوز تقديم أي جزء من العبارة قبل الفاعل . إلا أن العبارة الفرعية تتصدرها عادةً أداة تفريع (bisatsinledare) كما سبق لنا ذكره . وفي الآتي جدول الترتيب النحوي للكلمات وتتضح منه أوجه الاختلاف في ترتيب كلمات العبارة الفرعية عن ترتيبها في العبارة الرئيسية :

| BISATS- INLEDARE | SUB- JEKT | SATS- ADV. | VERB 1 | (الباقي ترتيبه كما في العبارات الرئيسية) |
|---|--------------|--|-------------------|---|
| | | أداة التفريع فعل [١] ظرف الفعل فاعل | | |
| Said säger, | att | Sami inte | vill ~ sova. | سعيد يقول أن سامي لا يريد أن ينام . |
| Magda säger, | att | hon | kan spela tennis. | ماجدة تقول أنها تستطيع أن تلعب التنس . |
| Nabil säger, | att | han inte | kan spela tennis. | نبيل يقول أنه لا يستطيع أن يلعب التنس . |
| Jag vet, | att | de alltid reser till fjällen på vintern. | | أنا أعلم أنهم يسافرون دائمًا إلى الجبال في فصل الشتاء . |
| Samir tippar, | trots att | han aldrig vinner. | | سمير يراهن بربغ أنه لا يربح أبداً . |
| Vi kommer, | om | vi inte måste jobba över. | | سوف نحضر إذا لم يلزم أن نعمل وقتا إضافيا . |
| Alla gillar Eva, eftersom hon ofta skojar om allting. | | | | إنهم جميعاً يحبون ايفا إذ أنها كثيراً ما تمزح في كل شأن . |

٧: عبارات الصلة

هناك نوع آخر من العبارات الفرعية تسمى « عبارات الصلة » (relativbisatser) ومهمتها توضيح الإسم . وهي تبدأ في اللغة السويدية بأداة som التي لا يتبدل شكلها أبداً :

- | | |
|---|------------------------------|
| Mostafa har en syster, som heter Karima. | مصطفى لديه اخت اسمها كريمة . |
| Mohsen känner en kvinna, som spelar tennis. | محسن يعرف امرأة تلعب التنس . |
| Mostafa har ett flygplan, som är sönder. | مصطفى يملك طائرة مكسورة . |

وسوف نقدم شرحاً تفصيلياً لعبارات الصلة في (فصل ٧:٦) .

٨ النُّطُقُ وَالْتَهْجِي

سبق لنا وصف النطق والتهجي باختصار في (فصل ١:١) . ويفضل أن تعيد قراءته قبل أن تبدأ في قراءة هذا الباب .

٨ : ا الصوّاتُ وَالصَّوَاتُ

تنقسم الأصوات في جميع اللغات إلى مجموعتين رئيسيتين هما الصوّات (vokaler) والصوّامات (konsonanter) . وتحتوي اللغة السويدية على تسعة صوّات وثمانية عشر صامتاً . وسوف نقدم في مكان لاحق وصفاً مفصلاً لجميع الأصوات السويدية وطريقة كتابتها بحروف اللغة السويدية . أما الآن فنكتفي بذكرها كالتالي :

صوّات VOKALER

i e ä y ö o å a u

صوّامات KONSONANTER

p t k b d g s s j t j h f v j l r m n n g

[وهناك العديد من الصوّامات في اللغة السويدية التي ليس لها حروف هجائية خاصة لكتابتها بل يتم التعبير عنها كتابياً باستخدام مركب من عدة حروف تقرأ كصوت واحد ، ومثالها : (sj و tj و ng) . وهذا ما سنتعرّض له بالتفصيل في الفصول القادمة .

وفي اللغة السويدية - كما في العربية - يمكنك الإستدلال على المنطقة الجغرافية التي يأتي منها المتكلم بالإستماع إلى كيفية نطقه للكلمات ، [طريقة النطق تختلف من منطقة إلى أخرى في البلد الواحد] . وفيما يلي سوف نقوم بوصف طريقة النطق كما تسمع في مدينة استكهولم والمنطقة الوسطى من السويد .

٨: كيف تكون الأصوات اللغوية . الأصوات المجهورة والمهموسة

لمعرفة الفرق بين الصوائت والصوامت فإنك تحتاج إلى معرفة بعض المعلومات عن كيفية نطق الأصوات اللغوية . ومثل هذه الأصوات تتشكل عندما يمر الهواء الخارج من الرئتين خلال الحنجرة ثم الحلق ثم تجويف الفم . وعند الحنجرة يمر الهواء خلال ممر ضيق يُعرف بالأوتار الصوتية . وإذا ما تقاربت هذه الأوتار الصوتية فإنها تهتز بتأثير الهواء المندفع من الرئتين مُحدثة « نغمة صوتية » .

ويمكنك أن تختبر ذلك بنفسك بأن تنطق صوت (a a a a) بطريقة متصلة لعدة ثوان ، وإذا وضعت أصابعك على جنبي حنجرتك فإنك ستشعر بتلك الذبذبة . مثل هذه الأصوات التي تصاحبها ذبذبة الأوتار الصوتية تسمى أصوات مجهورة (tonande ljud) ، أما الأصوات التي لا تصاحبها هذه الذبذبة فتسمى أصوات مهموسة (tonlösa ljud) . وجميع الصوائت مجهورة ، أما الصوامت فيمكن تقسيمها إلى صوامت مجهورة وصوامت مهموسة . فالذي يفرق الذال عن السين في اللغة العربية مثلا ، هو وجود ذبذبة مقتربة بالذال . جرّب ذلك بأن تنطق (ز ز ز ز) بطريقة متصلة مع لمس جنبي الحنجرة بأطراف أصابعك وسوف تجد أنه يحدث اهتزاز في الأوتار الصوتية ، أما إذا لفظت (س س س س) بنفس الطريقة فلن تشعر بمثل هذا الإهتزاز .

ومن أهم ما يميز الصوائت عن الصوامت أنه أثناء نطق الصوائت يمر الهواء دون عائق عبر القصبة الهوائية حتى فتحة الفم ، بينما أثناء نطق الصوامت نجد انحباسا كليا أو جزئيا في موضع ما أثناء النطق . وتلاحظ ذلك خاصة عندما يكون الإنحباس عند الشفتين . وفي الصامت (p) مثلا في كلمة pappa نلاحظ أن الشفتين تنغلقان انغلاقا تاما لفترة وجيزة عند نطق (p) ثم تنفرجان عند نطق (a) بعدها . وفي العربية نجد مثل هذا في كلمة « باب » ، حيث نلاحظ كيف تتطبق الشفتان تماما أثناء نطق الباء ثم تنفرجان عند نطق الصائب الطويل (الألف) . ويمكن ملاحظة ذلك بوضوح إذا نظرنا إلى المرأة أثناء النطق .

٩: المد والنبر

أشرنا في الفصل (١:١) إلى أن هناك فرقا هاما بين الصائب الطويل والصائب القصير في اللغة السويدية . ومن الملاحظ أن اللغة السويدية لا تفرق بطريقة ثابتة في الكتابة بين الصائب الطويل والقصير . فالرمز الكتابي الواحد في هذه اللغة يستخدم للدلالة على أي من الصائتين الطويل أو القصير . وتسهيلا على الدارس فقد أدخلنا في بعض الأماكن من هذا الكتاب علامات إضافية توضح مكان النبر في الكلمة وطوله أو قصره . وكما في الأمثلة

الآتية تشير العلامة (ـ) تحت الصائت إلى كونه طويلاً ، بينما نضع نقطة (ـ) تحت الصائت القصير ، ولكن مع ملاحظة أن هذه العلامات لا تستخدم عند الكتابة العادية للغة السويدية :

الكتابه العاديه : توضيح النطق:

| | | |
|------|------|----------------------|
| tal | tal | كلام (منطق) ، خطاب |
| tall | tall | شجرة الصنوبر |
| rik | rik | غني |
| risk | risk | مخاطرة |

في الأمثلة السابقة صائت واحد في كل كلمة ، ولكن العديد من الكلمات الأخرى تحتوي على أكثر من صائت مما يسبب بعض الصعوبات عند دراسة اللغة السويدية . وتمثل هذه الصعوبات في تحديد مواضع النبر (betoning) ، ويقصد به نطق مقطع من مقاطع الكلمة بصورة أقوى أو أكثر وضوحاً في السمع من المقاطع الأخرى في الكلمة .

ومن الشائع أن نجد في اللغة السويدية أن الحرف الذي يحمل النبر هو أول صائت في الكلمة ، إلا أن عدداً كبيراً من الكلمات لا تخضع لهذه القاعدة . فمثلاً في كلمة banan (موز) يكون الحرف المنبور هو الصائت الثاني وليس الأول . وطبعاً سنجد أن هذا ليس واضحاً في طريقة كتابة هذه الكلمة .

ونستفيد من علامات النبر المذكورة في تطبيق القاعدة الآتية :

الصائت المنبور يمكن أن يكون طويلاً أو قصيراً .

الصائت غير المنبور يكون دائماً قصيراً .

فالكلمة إذا وضع خط تحت حرف منها فهذا يعني أنه حرف صائت منبور . أما إذا لم توضع علامة تحت الصائت فهذا يعني أنه قصير وغير منبور . إلا أن النبر لا يقع على أكثر من صائت واحد في الكلمة السويدية ، فإذا كانت هناك كلمة تحتوي على صائت واحد فقط فإن هذا الصائت يكون منبوراً - وذلك عند نطق الكلمة وحدها معزولة عن الكلمات الأخرى . وأذا وُضعت نقطة تحت حرف من الكلمة فهذا يعني أنه صائت قصير ومنبور .

فالقاعدة العامة هي أن الصائت الأول هو الذي يقع عليه النبر ، إلا أن هناك عدداً قليلاً من الإستثناءات لهذه القاعدة تختص بكلمات مستعارة من لغة أخرى كالفرنسية مثلاً .

وفيما يلي بعض الأمثلة لكلمات لها نماذج مختلفة من النبر :

أولاً : بعض الأمثلة للكلمات يقع فيها النبر على الصائت الأول :

| | | | |
|-------|----------------------|--------|--------------------------|
| vila | راحة | villa | فيلا |
| silar | مصنافي (جمع مصنفة) | sillar | أسماك الرنجة (جمع سمة) |

ثانياً : بعض الأمثلة للكلمات لا يقع النبر فيها على الصائت الأول :

| | | | |
|---------|------------|---------|----------|
| magasin | مخزن تجاري | tablet | قرص دواء |
| paket | طرد | metall | معدن |
| betona | بنك | försök | محاولة |
| teater | مسرح | telefon | تلفون |

٨: النبرة الحادة والنبرة الغليظة

عند نطق اللغة السويدية نجد أن هناك نبرتين مختلفتين هما النبرة الحادة (akut accent) والنبرة الغليظة (grav accent) .

وهناك كلمات معينة يسبب اختلاف نوع النبرة فيها اختلافاً في المعنى ، ومثال ذلك :

| AKUT ACCENT | GRAV ACCENT |
|-------------|-------------|
| نبرة حادة | نبرة غليظة |
| anden | البطة |
| stegen | الخطوات |
| | |
| | |
| | |

وفي الأمثلة السابقة نجد أن النبر يقع في الكلمتين المتشابهتين على نفس الصائت ولكنهما تنطقان بنغمتين مختلفتين ، وهذا الإختلاف في النغمة (أي النبرة) هو الفرق الوحيد الذي يميز بين المعنين . ومن الصعب عليك أن تلمس هذا الفرق ما دامت اللغة السويدية ليست هي لغتك الأم .

وفي الواقع فإن الحالات التي قد يساء فيها فهمك بسبب الخطأ في اختيار النبرة هي حالات نادرة . ولذلك فلن يضيرك أن تتنظر حتى تحرز تقدماً في كفأتك في نطق هاتين النبرتين .

الكلمات المركبة التي تتكون بدمج كلمتين في كلمة واحدة تُنطق بنبرة غليظة :

نبرة غليظة

| | |
|------------------------|-------------|
| polis + man → polisman | شرطي |
| barn + vakt → barnvakt | ملاحظ أطفال |

٨: الصوائت السويدية الطويلة

فيما يلي قائمة بالصوائت الطويلة المستخدمة في اللغة السويدية وما يقابلها في اللغة العربية (وقد اخترنا كل كلمة عربية لتعطي صوتا مقاربا للصوت السويدي ، على قدر الإمكان) :

| | | | |
|---|------|---|---|
| i | vin | نبيذ | مثل الياء في كلمة (كثير) |
| e | veta | يعلم | مثل الياء في كلمة (بيت) في العامية المصرية |
| ä | läsa | يقرأ | مثل الألف المدودة في (لا النافية) |
| y | lysa | يبيع [أي الكسر مع بعض الضم] | مثل الياء في كلمة (بيع) بالإشمام |
| ö | löda | يلحم | مثل eu في كلمة (peu) الفرنسية و معناها : قليل |
| ö | sol | شمس | مثل الواو في كلمة (سود) |
| å | låna | يتترض | مثل الواو في كلمة (خوخ) |
| a | vara | سلعة | مثل الفتحة الطويلة في كلمة (فاضل) |
| u | hus | لا مثيل لهذا الصوت في العربية (مثل u مع ضم الشفتين) | بيت |

لاحظ الآتي :

١ - i لكي تميّز بين طريقة نطق الصوتيين (i) و (y) لاحظ أنه أثناء نطق (i) تكون شفتكا منبسطتين جانباً . احتفظ بوضع لسانك كما هو أثناء نطق (i) طولية ثم دور شفتيك وسيتتج صوت (y) .

| | | | | |
|------|------|----------------|----------------|--------|
| ny | جديد | ni | أنتم | قارن : |
| lysa | يبيع | Lisa (اسم علم) | ليزا (اسم علم) | |

٢ - e الفرق بين (e) و (ö) هو تماماً مثل الذي بين (i) و (y) ، أي نفس وضع اللسان ولكن مع اختلاف درجة استدارة الشفتين .

| | | | | |
|-----|--------|---------------|----------------|--------|
| öl | بيرة | el | كهرباء | قارن : |
| öva | يتدرّب | Eva (اسم علم) | إيفا (اسم علم) | |

ولاحظ أن الصوائت الطويل (i) و (y) و (ö) و (u) تنتهي بصوت يشبه الصامت إذا وقعت في آخر الكلمة ، مثل :

| | | | |
|------|------|----------------|------|
| bí | by | bu! | bö |
| نحلة | قرية | (صيحة استهجان) | يسكن |

ولهذا فلما كانت لغتك الأم ليست اللغة السويدية فإنك معرض لخطأ الخلط بين كلمات مثل :

| | | |
|------|---|----|
| böv | و | bö |
| مجرم | | عش |

٨: الصوائت السويدية القصيرة

هناك فرق كبير بين الصوائت الطويلة والقصيرة في اللغة السويدية ، كما في الآتي :

بـ مقدار الإختلاف بين الصائت (u) الطويل والقصير أكبر من مثيله في الصوائت الأخرى . ولذلك فعليك أن تدرب نفسك على سماعه بتكرار نطق ومقارنة الكلمات الآتية :

| | | | |
|---------------|--------|----------------|---------------|
| b <u>us</u> | مشاكسة | b <u>uss</u> | حافلة (باص) |
| h <u>us</u> | منزل | h <u>und</u> | كلب |
| r <u>usa</u> | يندفع | r <u>usta</u> | يسلح |
| sl <u>uta</u> | ينتهي | sl <u>utta</u> | ينحدر |

في معظم أنحاء السويد لا يوجد فرق مسموع بين الصائتين القصيرتين (e) = ę و (ä) فكلاهما يُنطق إلى حد كبير مثل كسرة الباء في كلمة (بنت) العربية . بل أن هناك كلمات تنطق بنفس الطريقة تماما رغم اختلاف طريقة كتابتها ، مثل :

| | | | |
|------|--------------------------|------|-------|
| sett | (من صيغ فعل رأى - يرى) | sätt | أسلوب |
|------|--------------------------|------|-------|

أما الفروق بين القصير والطويل من الصوائت الأخرى فلا تتميز بشيء خاص :

| | | | | | | |
|---|---|----|-------------|--------|-------|-------|
| i | - | ി | v <u>in</u> | نبیذ | vinn! | فز |
| y | - | ്യ | s <u>yl</u> | مخراز | sylt | مربي |
| ö | - | ോ | f <u>öl</u> | مهر | föll | سقط |
| ø | - | ോ | r <u>øt</u> | جذر | rott | جذف |
| å | - | ാ | h <u>ål</u> | ثقب | håll | اتجاه |
| a | - | ാ | h <u>at</u> | كرامية | hatt | قبعة |

ملحوظة : الصائت القصير (a) ليس له نفس النوعية الصوتية المفخمة الشبيهة بصوت (å) والتي تضفي صبغتها على الصائت الطويل (a) .

V:٨ نطق ö و ä قبل r

يُنطق الصائتان (ö) و (ä) بطريقة مميزة عندما يقع أيٌ منها قبل r في الكلمة ، ويمكن أن يشار إلى هذا الصوت الخاص بوضع حرف r صغير الحجم أعلى الصائت ، كما في الآتي : (ö^r) و (ä^r) . وإذا استمعت إلى الكلمات الآتية فسوف تجد فرقاً واضحاً بين هذه الصوائت وبين الصوائت العاديَّة (ö) و (ä) :

| | | | | |
|--------------------|------|--------|------|------|
| ö - ö ^r | hö | قش | hör | اسمع |
| ö - ö ^r | dött | مات | dörr | باب |
| ä - ä ^r | häl | تش | här | هنا |
| ä - ä ^r | mätt | معتليٰ | märr | نرس |

ويجب أن تتدرب على التمييز بين الصوتيَّن (ä^r) و (ö^r) على وجه الخصوص أثناء استماعك إلى اللغة السويدية ، إلا أن نطقك لن يتاثر كثيراً إذا استخدمت (ö) و (ä) العاديَّتين . وهذا ما قد تسمعه في واقع الأمر في بعض أنحاء السويد من السويديين أنفسهم . لاحظ أن الصائت (ä) القصير ينطق بمثيل هذه الطريقة المميزة حتى في حالة كتابته على صورة (e) (كما سبق أن ذكرنا في فصل ٦:٨) ، وبناء على ذلك فإن أول صائت في الكلمة الآتية ينطق كما لو كان (ä) :

herre سيد

٨:٨ نطق حرف o

قد يسبب الحرف o بعض المشاكل لدى دراسة اللغة السويدية ، وذلك لأن صوت (o) يُكتب دائماً باستخدام حرف o . وتكون المشكلة في أن صوت (å) - وبالأخص القصير منه - يُكتب أيضاً بحرف o في بعض الكلمات . ولذلك فيجب عليك حين تقابل أية كلمة تحتوي على صوت (å) قصير ، أن تتأكد مما إذا كانت تكتب باستخدام حرف å أو حرف o . وعلى سبيل المثال فإن الكلمات الآتية تنطق جميعاً بصوت (å) قصير ، برغم اختلاف طريقة كتابتها :

| | |
|------|-------------|
| lopp | سباق |
| mått | مقاس |
| jobb | وظيفة / عمل |

وفي واقع الأمر نجد أن صوت (o) القصير نادر في اللغة السويدية وأن حرف o يُنطق في أغلب الأحوال كصوت (å) القصير . أما الكلمات التي بها صوت (o) قصير فإنها تكتب دائماً بحرف o ، ومثال ذلك كلمة ost (جبن) . ولهذا ينبغي على الدارس أن يعطي اهتماماً خاصاً لكل كلمة تحتوي على حرف o للتعرف على طريقة نطقها . وفي الآتي جدول بالإحتمالات المتوفرة :

الصوت : الحرف :

| | | | |
|---|-----|------|------------------------------|
| o | sol | شمس | استخدام شائع : |
| å | lov | عطلة | استخدام في حالات استثنائية : |

| | | | |
|---|------|-------------|--|
| o | ost | جبن | قليل من كلمات السويدية تنطق بصوت (o) قصير : |
| å | jobb | وظيفة / عمل | الكتابة الشائعة لصوت (å) القصير : |

ولاحظ أن الحرف (å) لا يسبب أية مشكلة حيث أنه يُنطق دائماً كما يُكتب .
قارن بين نطق وكتابة الكلمات الآتية :

| | | | | | | | | |
|-----|------|-------|-----|------|------------|-----|-----|-------------|
| (o) | hov | حافر | (å) | hov | بهو / بلاط | (å) | håv | مجرفة شبکية |
| (å) | kol | فحم | (å) | kål | كرنب | | | |
| (o) | kort | بطاقة | (å) | kort | قصير | | | |

٩:٨ الصوامت السويدية

تحدث كل الصوامت في اللغة السويدية نتيجة لمرور تيار الهواء المندفع من الرئتين خلال القصبة الهوائية حيث يُعايق مرور الهواء عند موضع ما في هذا المرور قبل خروجه من الفم . وتختلف الصوامت بعضها عن البعض بثلاث طرق :

- ♦ نقطة اعاقه تيار الهواء يمكن أن تكون عند مواضع مختلفة في جهاز النطق .
- ♦ هناك طرق متعددة لإعاقه مجرى تيار الهواء .
- ♦ بعض الصوامت مجهر وبعضها مهموس (انظر فصل ٢:٨) .

وسوف نقدم في هذا الفصل شرعاً تفصيلاً لمجموعتين من الصوامت وهما الأصوات الوقفية (klusiler) والأصوات الإحتكاكية (frikativor) ، وهذه المجموعة الثانية تتضمن أصوات عديدة قد يجد الدارس أحياناً صعوبة في تعلمها .

٨:٩ : الصوامت الوقافية السويدية

عندما تنطق صوتاً من الأصوات الوقافية مثل (p) فإن تيار الهواء يكون منحبسا تماماً لفترة زمنية وجيدة (انظر إلى المرأة ولاحظ كيف تنطبق شفتاك لبرهة أثناء نطق (p) في كلمة pappa أو حرف الباء في كلمة « أب » قبل أن تنفرجا مرة أخرى) . ومن ضمن الصوامت الوقافية الأخرى نجد (t) و (k) ، وهما يختلفان عن صوت (p) من ناحية موضع انحباس تيار الهواء . فعندما تقوم بنطق صوت (t) يرتفع طرف لسانك إلى موضع يقع خلف الأسنان العليا مباشرة . أما عند نطق صوت (k) فإن مؤخر اللسان يرتفع حتى يلامس سقف الحنك اللين حيث ينحبس تيار الهواء لفترة وجيدة .

والجدول الآتي يوضح الصوامت الوقافية السويدية :

SVENSKA KLUSILER:

| | | | | |
|----------|---|---|---|----------|
| Tonlösa: | p | t | k | : مهموسه |
| Tonande: | b | d | g | : مجهرة |

ويتفق الصامتان في كل عمود من حيث موضع انحباس الهواء بينما يختلفان في كون الأعلى مهموساً والأسفل مجهراً (راجع فصل ٢:٨) .

وهناك تشابه بين طريقة نطق الصوامت السويدية (k) و (t) و (d) و (b) مع ما يناظرها في اللغة العربية بينما يتفق الصامت السويدي (g) مع الجيم المصرية . ومن جهة أخرى فإن أصوات اللغة العربية لا تحتوي على نظير للصامت السويدي (p) (والذي يرمز له أحياناً في العربية بحرف پ) ، وله نفس مخرج الصوت (b) مع فارق واحد هو أن الأوتار الصوتية تهتز أثناء نطق (b) ولا تهتز أثناء نطق (p) .

لاحظ أن (g) لها استثناءات تذكرها في (فصل ١٢:٨ و ١٣:٨) .

٩:٨ الصوات الإحتكاكية السويدية

يتم نطق الأصوات الإحتكاكية عن طريق مرور الهواء خلال ممر ضيق مما ينتج عنه صدور صوت يشبه الفحيخ . ولكن هذا الممر على ضيقه يسمح بمرور تيار الهواء ولا يحبسه تماما كما يحدث في حالة نطق الأصوات الوقفية . والأخوات الإحتكاكية السويدية كما يعبر عنها كتابة هي :

SVENSKA FRIKATIVOR:

| | | | | | | |
|----------|---|---|----|----|---|----------|
| Tonlösa: | f | s | sj | tj | h | مهوسة : |
| Tonande: | v | | j | | | مجهورة : |

ومن الملاحظ أن اللغة العربية لا تحتوي على صوت (v) المجهور الذي يختلف عن الفاء العربية المهوسة (والذى يرمز إليه أحيانا في العربية بحرف ف ، كما في كلمة فيلا) . ومن جهة أخرى فإن اللغة السويدية لا تحتوي على صوت الحاء (h) المجهور . أما حرف z فلا يُنطق كالزاي العربية (z) بل يُنطق كالسين تماماً : (س = c = s = z) . — وهناك أصوات التي عنها كتابيا بأكثر من حرف مثل (tj) و (sj) تُنطق في السويدية كصوت واحد ، والصوت الذي يرمز له كتابة بـ z يُنطق غالباً بصوت قريب من الشين العربية ، بل يغلب عليه في بعض اللهجات صوت قريب من الخاء العربية ولكن بإحتكاك أخف ونفحة رقيقة . ويسري هذا على كل من مجموعات الحروف الآتية :

ch و skj و sk و sch و stj و sk

أما الصوت الذي يمثل الحروف tj أو kj فهو يُنطق بصوت شبيه بالشين العربية ولا يجوز نطقه أبداً بالخاء العربية . ومن الضروري أثناء تعلمك اللغة السويدية أن تفرق بين مجموعتي (tj) و (sj) لأن هذا الفرق في النطق هو الذي يميّز بين بعض الكلمات حتى لا تختلط معانيها ، وذلك كما في الآتي :

صوت (sj) : صوت (tj) :

| | | | |
|---------|------------|-------|-------------|
| skjuta | يطلق النار | tjuta | يعوي / يبول |
| chock | صدمة | tjock | غليظ |
| skära | يقطع | tjära | قار |
| skälla | ينبح | källa | منبع |
| skön | جميل | kön | جنس |
| stjärna | نجم | kärna | نواة |

٨: آ الصوامت الآخري

لا تمثل الصوامت الباقيه في اللغة السويديه أية عقبات فهي مطابقة لمثيلتها في اللغة العربية . وهذه الصوامت هي :

| | | | |
|----|--------|-------|--|
| m | mat | طعام | (م) كما في كلمة (مطحنة) |
| n | natt | ليل | (ن) كما في كلمة (نار) |
| ng | säng | سرير | كما في كلمة (فنجان) أو (منجم) |
| | sång | غناء | لدى استخدام الجيم المصرية (ولكن لاحظ أن g لا تنطق منفردة بل مدغومة مع النون) |
| | finger | إصبع | |
| l | lära | يتعلم | (ل) كما في كلمة (لاعب) |
| r | röd | أحمر | (ر) كما في كلمة (رأى) |

٩: آ الصوامت المتتالية

من الضروري أن تتنبه إلى الفرق بين نطق الصامت السويدي منفرداً ونطقه ضمن مجموعة مكونة من صوامت متتالية . فقد يأتي صامتان أو ثلاثة صوامت متلاحقة في بداية الكلمة أو وسطها أو آخرها ، ولذلك يجب التدرب على نطقها . وفي الآتي بعض الأمثلة الهامة :

| | |
|--|-----------------------------|
| s <u>o</u> la - sk <u>o</u> la | يشمس - مدرسة |
| s <u>a</u> l - sk <u>a</u> l - sk <u>a</u> val | قاعة - قشرة - تدفق |
| s <u>å</u> - st <u>å</u> - str <u>å</u> | بيذر - يقف - قشة |
| Sven - Svens - svensk - svenska | سفن (اسم علم) - - سويدي - - |
| sp <u>å</u> nsk - sp <u>å</u> nskt | أسباني - - |
| hem - h <u>em</u> s - h <u>em</u> sk - h <u>em</u> skt | بيت - - فظيع - - |

ملحوظة : ينطّق الصامت المركب n g عندما يأتي بعد صائت كما لو كان مكوناً من (ng) يتلوها (n) :

| | | | |
|------|------|------|-----|
| lugn | هادئ | vagn | عرب |
|------|------|------|-----|

١٠: آ الحروف المركبة مع ز والتي تنطق صوتاً واحداً

أشرنا في (فصل ٢:٩:٨) إلى الأصوات التي تكتب بأكثر من حرف واحد مثل zj و zj وتنطق صوتاً واحداً . وهنا سنجد عدة مجموعات من الحروف المركبة تنتهي جميعاً بحرف ز وتُنطق أيضاً كصوت واحد . وإلى جانب ذلك سنجد أن هناك بعض الصوامت التي لا تُنطق بتاتاً إذا كتبت قبل حرف ز . وفي الآتي أمثلة على كل ذلك :

الصوت : مركب الحروف : مثال :

| | | | |
|-----|------|---------|------------|
| dj | | djup | عميق |
| gj | (j) | gjorde | عمل |
| hj | | hjälpa | يساعد |
| lj | | ljud | ضوء / شعنة |
| sj | | sjuk | مريض |
| stj | (sj) | stjärna | نجم |
| skj | | skjorta | قميص |
| tj | (tj) | tjock | غليظ |
| kj | | kjol | تنورة |

كما يوجد أيضا بين الكلمات المستعارة من اللغات الأخرى عدد قليل من الصوامت المركبة التي تنطق إما مثل (tj) أو (sj). ومثال ذلك :

(sj) :

| | | | | | |
|------|----------|---------|--------|-----------|---------------------|
| sch: | schäck | شطرنج | schema | جدول زمني | - |
| sh: | sherry | (مشروب) | shoppa | يتسوق | - |
| ch: | chock | صدمة | chef | رئيس | شيك مصري |
| | chaufför | سائق | chans | فرصة | charter رحلة منتظمة |

(tj) :

| | | |
|-------------|-------------|-------------|
| - | - | - |
| - | - | - |
| charter | charter | charter |
| رحلة منتظمة | رحلة منتظمة | رحلة منتظمة |

وتجدر بالذكر أن الكلمات المستعارة من لغات أخرى والتي تنتهي بإحدى اللاحقتين -tion أو -sion - تنطق (-sjon) ، مثل :

| | | | |
|------------|--------|---------|------|
| diskussion | مناقشة | station | محطة |
| lektion | درس | lektion | درس |

وفي حالات قليلة يسمع صوت (t) قبل الشين في :

| | | | |
|--------|------|--------|-------|
| motion | حركة | nation | القوم |
|--------|------|--------|-------|

لاحظ أيضا أن حرف g عندما يأتي بعد r أو l ينطق كصوت (j) :

| | | | | |
|----|---|------|------|--------------|
| rg | → | (rj) | berg | جبل |
| tg | → | (tj) | torg | ساحة / ميدان |
| lg | → | (lj) | helg | عيد |

٨: ٣) نطق الحروف g و k و sk قبل صائت أماضي

يمكن تقسيم الصوائت السويدية إلى مجموعتين : صوائت أماضية وصوائت خلفية ، وذلك نسبة إلى موضع أعلى نقطة من مؤخر اللسان عند نطق هذه الصوائت :

| FRÄMRE VOKALER | BAKRE VOKALER |
|------------------|-----------------|
| الصوائت الأمامية | الصوائت الخلفية |
| i e ä y ö | o å a u |

عندما تقع حروف g أو k أو sk قبل صائت أماضي ، فهي لا تتنطق بالطريقة المعتادة ، بل ينطق حرف g مثل (j) كما في كلمة ja ، وينطق حرف k مثل (tj) كما في كلمة tjugo ، أما المركب sk فينطوي مثل (sj) كما في كلمة sjunga . وإليك بعض الأمثلة :

| الحرف : | الصوت : | مثال : | مثال : |
|---------|---------|--------|--------|
| g | → (j) | ge | يعطي |
| k | → (tj) | kyla | برودة |
| sk | → (sj) | skina | يسطع |

أما قبل الصوائت الخلفية فتنطق هذه الحروف بالطريقة العادية .

٤) نطق الصوامت المركبة rs و rn و rd و rt

في المناطق الوسطى والشمالية من السويد إذا تجاور حرف r مع بعض الحروف الأخرى ، فإنها ينطون كصوت واحد . ومثال ذلك كلمة fart (سرعة) حيث ينطق الصامت المركب rt كصوت واحد الأغلب فيه صوت (t) .

ولا يحتاج دارس اللغة السويدية إلى بذل جهد كبير في تعلم هذه الأصوات ، فإن النطق غير الدقيق لهذه الأصوات لا يؤدي إلى سوء الفهم . إلا أن المشكلة الحقيقة تكمن في اكتساب الكفاءة في تمييز هذا النوع من الصوامت المركبة ، ومن المفيد أن تتدرّب على التمييز بين الكلمات الآتية عند سماعها :

| | | | |
|------|------|------|------------------|
| fat | طبق | fart | سرعة |
| bod | مخزن | bord | مائدة |
| ton | نمة | torn | برج |
| hiss | مصد | hirs | (نوع من الذرة) |

وإذا انتهت الكلمة بحرف r - ثم بدأت الكلمة التي تليها بإحدى الصوامت t أو d أو n و s

فإن النطق يتم بنفس الطريقة المذكورة ، وسوف نلاحظ في الجمل القصيرة الآتية أمثلة على هذا . وقد وضعنا قوساً صغيراً (_) بين الصامت الذي ينطق معه كصوت واحد :

| | | |
|----|---------------------|---------------------|
| rt | Han dricker te. | (هو) يشرب الشاي . |
| rd | Förstår du? | هل تفهم ؟ |
| rn | Har ni tid? | هل لديك وقت ؟ |
| rs | Du kommer för sent. | لقد تأخرت جداً . |

٨: أصوات المضمة

أشرنا من قبل إلى أن طريقة الكتابة في اللغة السويدية لا يمكن أن تبين لنا إن كان الصائت طويلاً أو قصيراً . أما بالنسبة للصوامت فهذا ممكن وفقاً للقاعدة الأساسية الآتية :

عندما يكتب الحرف الصامت مضاعفاً فإنه يُنطق كصامت طويل .

والفرق الذي يوجد بين الصوامت الطويلة والقصيرة موجود أيضاً بين الصوامت الطويلة والقصيرة ، ويتبين ذلك في الأمثلة الآتية :

| | | | | | |
|------|-------|------|-------------|------|------|
| hat | كرامة | sil | مصفاة | rÿs | سكرة |
| hatt | قبعة | sill | سمكة الرنجة | ryss | برسي |

ومن خصائص السويدية أن حرف k لا يكتب مضاعفاً بل يستخدم بدلاً منه مركب ck .

| | | | |
|------|------|-------|------|
| lack | دهان | tacka | يشكر |
|------|------|-------|------|

إن اتقان نطق الصوامت - سواء الطويلة منها أو القصيرة - لا يشكل في العادة أية صعوبات كبيرة على الدارس . وعلاوة على ذلك فإن الفرق بين الصائت الطويل والقصير أكثر أهمية من الفرق بين الصائمات الطويلة والقصيرة .

وفي اللغة السويدية لا يجوز أن يأتي الصائمات الطويل قبل صائمات طويل مباشرةً بل لا بد أن يأتي قبل صائمات قصيرة . ومن جهة أخرى فلا يمكن للصائمات أن يكون طويلاً إلا إذا كان في ذات الوقت منبورةً . وبذلك يمكنك أن تستدل من طريقة الكتابة على طول الصائمات . ولكن هذا يقتضي أن تعرف مسبقاً إن كان الصائمات منبورة أو غير منبورة . ويتربى على ذلك أن القواعد الآتية لا تتطبق إلا على الكلمات التي تحتوي على صائمات واحدة . علماً بأن وجود صائمات واحدة في الكلمة يعني أن هذه الصائمات منبورة ، فإذا تم نطق الكلمة معزولة عن غيرها من الكلمات . (انظر فصل ٣:٨) .

القاعدة الأولى :

ينطق الصائت طويلاً إذا كان منبوراً مع توفر أحد الشرطين الآتيين :

كتابة توضيحية : كتابة عادية :

| | | |
|-----|-------|-----|
| bi | نحلة | bi |
| bil | سيارة | bil |

- ١) إذا لم يتبعه أي صامت
٢) إذا تبعه صامت واحد

القاعدة الثانية :

ينطق الصائت قصيراً في الحالات الآتية :

| | |
|----------------|-------|
| اسم علم : Bill | Bill |
| bild صورة | bild |
| bilda يشكل | bilda |

- ١) إذا تبعه صامت مضعف
٢) إذا تبعه صامتان أو أكثر
٣) إذا لم يكن منبوراً ، وذلك مثل
الصائت الثاني من الكلمة : bilda

وإذا كانت الكلمة تحتوي على صائت واحد فيمكنك من طريقة الكتابة أن تحدد إن كان الصائت طويلاً أو قصيراً . وقد لا يكون تحديد موضع النبر أمراً سهلاً في الكلمة التي تحتوي على أكثر من صائت .

ولما كان النبر يقع عادة على الصائت الأول في اللغة السويدية فيمكنك أن تستنتج أن الصائت الأول يكون منبوراً ، ومن ثم تستخدم القواعد المذكورة آنفاً . وإذا أردت أن تتأكد من صحة ذلك فاكشف عن الكلمة في أي من القواميس أو المراجع التي توضح مواضع النبر في الكلمات . أو أسأل من يعرف كيفية نطقها .

ومن المفيد أيضاً أن تسجل في كراسة المفردات مواضع النبر وطول الصوت للكلمات التي تتعلمها .

وفي بعض الحالات يمكنك أن تعرف أن النبر يقع على صائت غير الصائت الأول في الكلمة التي تحتوي على أكثر من صائت . فإذا كان الصامت مضعفاً فإن الصائت الذي يسبقه مباشرةً يكون منبوراً وقصيرًا . ومثال ذلك :

formel معادلة nyckel مفتاح - الصائت الأول منبور :

formell شكلي hotell فندق - الصائت السابق للصامت المضعف منبور وقصير :

لا تغيّر إضافة لاحقة للكلمة من موضع النبر ولا من طول الصوت .

ومثال ذلك :

| | | | |
|-----------------------|----------------|-----------------------|--------------------|
| en <u>v</u> als ungar | <u>v</u> als | (val + s) | (حوت + لاحقة -s) |
| én sv <u>a</u> ns bo | sv <u>a</u> ns | (sv <u>a</u> n + s) | (بجة + لاحقة -s) |

قارن ذلك بالكلمات المشابهة لها فيما يلي وهي كلمات مجردة خالية من اللواحق :

| | | | |
|----------------|-----|--------------|-------------|
| sv <u>a</u> ns | ذيل | <u>v</u> als | رقصة الثالث |
|----------------|-----|--------------|-------------|

٨:٦) تضييف حرفي n و m

هناك قواعد خاصة للتضييف حرفي m و n ، وذلك وفقاً للآتي :

لا يضعف حرف m إلا إذا وقع بين صائتين .

وفيما عدا ذلك يُكتب هذا الحرف مرة واحدة حتى في حالة كونه طويلاً وواعقاً بعد صائت قصير منبور . أما إذا انتهت الكلمة بصائت منبور بعده m فإن هذا الصائت ينطق أحياناً طويلاً وفي أحياناً أخرى قصيراً :

بين صائتين :

في آخر الكلمة :

| | | | |
|--------|-------|---------|--------|
| komma | يحضر | Kom! | احضر ! |
| rummet | الحرة | ett rum | حرة |

استثناء :

| | | | |
|-------|--------|-----------------|------|
| damen | السيدة | en d <u>a</u> m | سيدة |
|-------|--------|-----------------|------|

لاحظ أنه يترتب على هذه القاعدة تغيير غير متوقع في تهجي بعض الكلمات عند تصريفها ، وإن كان ذلك لا يغير من طريقة نطقها .

وهناك استثناءات نادرة من هذه القاعدة أهمها damm (سد أو تراب) و Iamm (حمل أي الصان حديث الولادة) .

لا يضُعُّ حرف n في آخر بعض الكلمات الشائعة .

| | | | | |
|--------|--------|---|---------------|---------------|
| kunna | يستطيع | ولكن : | (Han) kan | (هو) يستطيع |
| männen | الرجل | ولكن : | en män | رجل |
| | | | en | واحد / المرأة |
| | | (انظر : الضمائر الشخصية / فصل ١:٥) | hän, hon, den | هو / هي |
| | | (انظر : ضمائر الملكية / فصل ٢:١٢) | min, din, sin | سي / لك / به |
| | | (انظر : الصيغ الدارجة لبعض الأدوات / فصل ٣:١٣ و ٥:١٣) | sän, näن | |

وهناك قليل من الكلمات الأخرى من هذا النوع .
ومن جهة أخرى يلاحظ أن حرف n لا يضُعُّ أبداً أمام حرف d أو t :

| | | | |
|-------|------|-------|----------|
| känt | مشعر | känna | يشعر |
| kände | شعر | känns | يُشعر به |

وفيما عدا ذلك يتبع حرف n القاعدة الأساسية التي سبق لها ذكرها .

٨:١ الحرف الكبير والحرف الصغير في كتابة اللغة السويدية

لقد سبق لنا أن ذكرنا أن الجملة السويدية المكتوبة تبدأ دائماً بحرف كبير (راجع فصل ٣:١) ، أي أن الحرف الأول من الكلمة الأولى في الجملة يكون كبيراً . ومثال ذلك :

Samir är gift med Laila. سمير متزوج من ليلى .

De har två barn. لديهما طفلان .

ولكن الحرف الكبير يستخدم في بداية بعض الكلمات سواء أنت في بداية الجملة أو في مكان آخر منها . وتنتمي هذه الكلمات إلى إحدى المجموعتين الآتتين :

♦ اسم العلم [كلمة تدل على اسم شخص أو مدينة أو بحيرة إلخ ...] :

Sveriges bästa tennispelare genom tiderna heter Björn Borg.

أفضل لاعبي التنس في السويد على مر العصور يدعى بيورن بورج .

Sverige, Norge, Danmark, Island och Finland kallas med ett gemensamt namn för Norden.

السويد والنرويج والدنمارك وأيسلندا وفنلندا يطلق عليها اسم مشترك هو بلاد الشمال .

♦ الكلمة الأولى في عناوين الكتب والأفلام والمسرحيات :

Filmen som vi såg heter Gudarna måste vara tokiga.

الفيلم الذي شاهدناه أمس عنوانه « لا بد أن الآلهة قد مسها الجنون » .

ملحوظة : هناك كلمات خاصة تبدأ بالحرف الصغير في اللغة السويدية (على عكس ما هو متبع في بعض اللغات الأخرى) إلا إذا جاءت في بداية الجملة ، ومنها :

♦ أسماء اللغات والجنسيات الخ ... :

Hur många av er kan tala engelska, tyska eller franska?

كم منكم يتكلّم الإنجليزية أو الألمانية أو الفرنسية؟

Min mamma är finsk men min pappa är arab. أُمّي فنلندية ولكن أبي عربي .

I den här stadsdelen bor det många greker. في هذا الحي يسكن العديد من اليونانيين .

♦ أسماء أيام الأسبوع وأشهر العام وفصوله وأسمايجه :

Vi reser till fjällen på fredag. سنساف إلى الجبال يوم الجمعة.

I Stockholm börjar vintern ofta inte förrän i december, men i norra Sverige börjar den redan i slutet av oktober

لا بدّاً فصل الشتاء في استكهولم عادةً قبل شهر ديسمبر ، ولكنّه يبدأ في شمال السويد منذ نهاية أكتوبر .

٩ الفعل وتصريفه

لعل تصريف الفعل بالنسبة لزمن وقوعه هو أهم ما يجب دراسته في اللغة السويدية . وقد سبق لنا دراسة الفعل (راجع فصل ١:٢) وتصريفه في الحاضر (presens) والماضي البسيط أو الناقص (preteritum) الذي هو التصريف الثاني لل فعل وفقاً لجدول التصريف المتبع والمذكور في (فصل ٨:٩) .

PRESENS:

الحاضر :

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| Ahmed badar (just nu). | يستحم أحمد (الآن) . |
| Ahmed badar alltid på morgonen. | يستحم أحمد دائمًا في الصباح . |

PRETERITUM:

الماضي البسيط (التصريف الثاني لل فعل) :

- | | |
|--|--|
| Ahmed badade kl 9 i morgon. | استحم أحمد في الساعة التاسعة من صباح اليوم . |
| Ahmed badade alltid på kvällen för två år sedan. | كان أحمد منذ عامين يستحم دائمًا في المساء . |

لاحظ أن صيغة (كان + المضارع) في العربية تعبّر عن حدث وقع أو تكرر وقوعه في الماضي ، كما في المثال الأخير أعلاه .

٩ : ١ الفعلان التام والماضي التام

هناك زمان آخران لل فعل في السويدية يطلق على أولهما الفعل المركب أو التام (perfekt) وعلى الثاني الفعل الماضي التام (pluskvamperfekt) . وسوف نبدأ بالنظر إلى طريقة صياغتهما .

PERFEKT:

الفعل التام :

- | | |
|------------------|---------------|
| Ahmed har badat. | استحم أحمد . |
| Karima har rest. | سافرت كريمة . |

PLUSKVAMPERFEKT:

ال فعل الماضي التام :

| | | |
|-------------------|---------------------|--------------------------------------|
| Ahmed hade badat, | när vi kom. | كان أحمد قد استحم لدى وصولنا . |
| Karima hade rest | en timme tidigare.. | كانت كريمة قد سافرت قبل ذلك بساعة .. |

و يتم صياغة الفعل التام بإضافة **har** (صيغة الحاضر من فعل **ha**) ك فعل مساعد (راجع فصل ٣:٦) ، على حين يوضع الفعل الرئيسي في صيغة خاصة هي التصريف الثالث للفعل ، وتسمى **supinum** (مثل **rest** و **badat**) .

PERFEKT:

har + supinum

ال فعل التام :

Jag har läst annonsen.

قرأت (أنا) الإعلان :

Vi har frågat Magda.

سألنا ماجدة .

أما الفعل الماضي التام ف يتم صياغته بإضافة **hade** (زمن الماضي البسيط من **ha**) إلى الفعل الرئيسي في التصريف الثالث (**supinum**) ، كما في الآتي :

PLUSKVAMPERFEKT:

hade + supinum

ال فعل الماضي التام :

Jag hade läst annonsen.

كتت قد قرأت الإعلان .

Vi hade frågat Magda.

كنا قد سألنا ماجدة .

تفق صيغتا الفعل التام والماضي التام في السويدية في أن الحدث الذي يصفه كلاهما حدث سابق للحدث الذي هو موضوع الكلام الرئيسي . و تختلف الصيغتان في أن الفعل التام يستخدم في سياق موضوع أفعاله الأخرى في زمن الحاضر ، على حين تستخدم صيغة الفعل الماضي التام في سياق موضوع أفعاله الأخرى في الماضي البسيط . وذلك كما في الآتي :

Karima är inte hemma nu. (presens)

كريمة ليست في بيتها الآن .

Hon har rest till landet. (perfekt)

قد سافرت إلى الريف .

Karima var inte hemma i går. (preteritum)

لم تكن كريمة في بيتها أمس .

Hon hade rest till landet. (pluskvamperfekt)

قد كانت قد سافرت إلى الريف .

و تستخدم عادة إحدى صيغتي التام والماضي التام في الحالات المشابهة لهذين المثالين والتي يكون الإهتمام فيها مُنصباً على النتائج التي تترتب على الحدث الذي يصفه الفعل (ففي

كلتا الحالتين نجد أن السفر إلى الريف يترب عليه غياب « كريمة » عن المنزل) . وفيما يلي مزيد من الأمثلة على ذلك :

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| Jonas är trött. | يونس متعب . |
| Han har arbetat hela dagen. | لقد عمل طوال اليوم . |
| Jonas var trött. | كان يونس متعباً . |
| Han hade arbetat hela dagen. | كان قد عمل طوال اليوم . |
| I dag kommer jag för sent. | سوف أتي اليوم متأخراً . |
| Jag har försovit mig. | لقد غلبني النوم . |
| I går kom jag för sent. | أتىت أمس متأخراً . |
| Jag hade försovit mig. | كان النوم قد غلبني . |

وتستخدم صيغة الماضي التام عندما يصف الفعل حدثاً تم قبل حدث آخر في زمن مضى يعبر عنه بفعل في صيغة الماضي البسيط . مثال :

| | |
|--|---|
| Ahmed sa, att han hade köpt en ny bil. | قال أحمد أنه كان قد اشتري سيارة جديدة . |
| När vi kom, hade Mona redan somnat. | عندما وصلنا كانت مني قد نامت . |

لاحظ أن الفعلين kom sa قد جاءا في صيغة الماضي البسيط ، على حين أن الفعلين الذين حدثا قبلهما قد وردما في صيغة الماضي التام .

ومن الصعوبات التي تواجه الدارس مشكلة الإختيار بين صيغة الماضي البسيط وصيغة الفعل التام . ولهذا السبب فسوف نقدم شرحاً تفصيلياً لفرق بين هاتين الصيغتين . وأبسط قاعدة في هذا الصدد هي أنه :

□ لا يجوز استعمال صيغة الفعل التام إذا كانت الجملة تحتوي على ظرف يدل على الزمن الماضي ، بل يجب عندئذ استخدام صيغة الماضي البسيط .

FEL: Han har kommit hem i går. خطأ :

RÄTT: Han kom hem i går. صواب : وصل (هو) إلى منزله أمس .

لكن لا مانع من استعمال الفعل التام إذا كانت دلالة ظرف الزمان تشمل الوقت الحاضر : Mannen har varit här två gånger i dag. حضر الرجل مرتين اليوم .

وفيما يلي أمثلة لطريقة استعمال مختلف ظروف الزمان مع هاتين الصيغتين للفعل :

| PRETERITUM | ماضي بسيط | PERFEKT | فعل تام |
|-------------------------|----------------------|-------------------|-------------------|
| Vad gjorde du? | ماذا كنت تفعل ؟ | Vad har du gjort? | ماذا فعلت ؟ |
| för tio minuter sedan | منذ عشر دقائق | nu | الآن |
| i morse | في هذا الصباح | i dag | اليوم |
| i går kväll | في مساء أمس | | |
| i förrgår | في أول أمس | | |
| i fredags | في يوم الجمعة الماضي | | |
| förra veckan | في الأسبوع الماضي | den här veckan | هذا الأسبوع |
| förra månaden | في الشهر الماضي | den här månaden | هذا الشهر |
| för några månader sedan | منذ بضعة شهور | | |
| i somras | في الصيف الماضي | i sommar | هذا الصيف |
| förra året, i fjol | في العام الماضي | i år | هذا العام |
| för tio år sedan | منذ عشر سنوات | | |
| på 1800-talet | في القرن التاسع عشر | | |
| häromdagen | منذ بضعة أيام | på sista tiden | في المدة الأخيرة |
| | | på sistone | في الأونة الأخيرة |
| | | i hela ditt liv | طوال حياتك |

يستعمل الفعل الماضي البسيط لوصف حدث وقع في الزمن الماضي وفي وقت محدد .
وعندما تستعمل صيغة الماضي البسيط في نص ما فإننا نجد عادة في أول عبارة ظرف زمان يعبر عن وقت ماض ، بينما يكون الزمن مفهوما ضمنيا فيما يليها من عبارات :

I går kom jag hem kl 7 på kvällen. . .وصلت أمس إلى البيت في السابعة مساء .

Jag åt middag, tittade på teve en stund och gick sedan och lade mig.

تناولت الطعام وشاهدت التلفزيون ببرهة ثم أويت إلى الفراش .

أما الفعل التام فهو يصف حدثاً وقع في زمن غير محدد من الماضي ، ويأتي في النصوص التي تحتوي أيضا على أفعال في صيغة الحاضر . إن مهمة الفعل التام هي أن يعطيها خلفية وشرحها للوضع الراهن ، فهو يصف الحدث الذي وقع في الماضي والذي له تأثير على ما يحدث في الوقت الحالي .

ولاحظ بصفة خاصة هذه المميزات الأربع للفعل التام :

(١) الفعل التام يصف حدثاً لا تزال نتبيه سارية في الوقت الحاضر :

Josef har rest till Rom. (النتيجة : لا يزال يوسف في روما)
Farida har kommit. (النتيجة : فريدة موجودة هنا)
Teven har gått sönder. (النتيجة : الجهاز معطل)

قارن ذلك بالمثال الآتي :

Teven gick sönder i går, men Mostafa har lagat den nu.

كان جهاز التلفزيون قد تعطل أمس ، ولكن مصطفى أصلحه الآن .

(٢) الفعل التام يصف أمراً واقعاً أو إجراءً يُكبس أحدهما خبرة أو معلومة ما :

Ahmed har varit i Rom förut, så han kan guida oss.

تواجد أحمد في روما من قبل ، ولذلك فهو يستطيع أن يرشدنا .

Har du läst någon roman av Strindberg?

هل قرأت أية قصة من تأليف ستريندبرغ؟

(٣) صيغة الفعل التام هي الصيغة المستعملة في اللغة السويدية لوصف حدث بدأ في الزمن الماضي ولا يزال يجري في الوقت الحاضر . (لاحظ أن اللغة العربية تستخدم صيغة المضارع لهذا الغرض) .

Magda har bott i Sverige i fem år . تسكن ماجدة في السويد منذ خمس سنوات .

De har väntat i två timmar . انهم ينتظرون منذ ساعتين .

(٤) تستعمل صيغة الفعل التام للتعبير عن شيء حدث مؤخراً ، وتحتوي الجملة في كثير من الأحيان على ظرف الزمان just (توا ، حالاً) :

Mostafa har just fyllt 25 år . بلغ مصطفى عامه الخامس والعشرين توا .

ولكن بعض ظروف الزمان الأخرى تستوجب استعمال صيغة الماضي البسيط . ومنها ذكر مثلاً nyss (حديثاً) و för en stund sedan (منذ برهة وجiza) :

Said kom nyss (för en stund sedan). وصل سعيد حديثاً (منذ برهة وجiza) .

٩: صيغة المستقبل

تستخدم اللغة السويدية للتعبير عن الفعل في المستقبل صيغة خاصة تشمل فعلًا مساعدًا وتسماى futurum (فعل المستقبل) ، وتم صياغته بواسطة أحد الفعلين المساعدين : ska متبوعاً بالفعل الرئيسي في صيغته المصدرية (infinitiv) : kommer att

FUTURUM:

فعل المستقبل :

Jonas kommer att resa till Lund.

سوف يسافر يونس إلى لوند .

Jonas ska resa till Lund.

سيسافر يونس إلى لوند .

Det kommer att regna i morgen.

سوف ت天下 غداً .

Jag ska öppna fönstret.

سأفتح النافذة .

وهناك وجه للخلاف في معنى صيغتي المستقبل المذكورتين . فالصيغة التي تحتوي على الفعل المساعد kommer att هي الصيغة الأساسية ، وهي تعبر عن توقع أو احتمال وقوع الحدث في المستقبل . أما صيغة ska فهي تستخدم بوجه خاص عندما يكون لإرادة الفاعل أو غيره تأثيراً مباشراً على ما سيحدث . قارن بين الأمثلة الآتية وما تعبر عنه من مواقف مختلفة :

Alla kommer att vara här klockan 5.

سوف يكون الجميع هنا في الساعة الخامسة . (على ما أظن)

Alla ska vara här klockan 5.

سيكون الجميع هنا في الساعة الخامسة . (فهكذا قررنا)

Mohsen kommer att dö ung. (إذ أن صحته ضعيفة = توقع)

Mohsen ska dö ung. (يقولها رجل مسلح = تهديد)

في حالة كون الفاعل يخطط لشيء ما أو يضمرونية أداء هذا الشيء فيوجد بديل لصيغة ska وذلك باستخدام الفعل المساعد tänker متبوعاً بالفعل المصدري (infinitiv) :

Vi tänker resa till fjällen.

إتنا ننوي السفر إلى الجبل .

Vi ska resa till fjällen.

سننسافر إلى الجبل .

وإذا اتضحت تماماً من سياق الكلام أن الفعل سيقع في المستقبل فكثيراً ما تستخدم في اللغة السويدية صيغة الحاضر :

Vi reser till fjällen på lördag.

سننسافر يوم السبت إلى الجبل .

Det regnar säkert i morgon.

ستمطر حتماً غداً .

وفيما يلي جدول للإمكانيات المختلفة للتعبير عن المستقبل في اللغة السويدية :

FUTURUM:

صيغة المستقبل :

- | | |
|------------------------|--|
| kommer att + infinitiv | (في حالة مجرد توقع الحدث) |
| ska + infinitiv | (للتعبير عن إرادة الفاعل أو غيره) |
| tänker + infinitiv | (للتعبير عن نية الفاعل) |
| presens | (حين يكشف السياق عن الزمن الحقيقي) : صيغة الحاضر |

ملحوظة : تستخدم عادة صيغة الحاضر في اللغة السويدية في العبارات الآتية التي تبدأ بكلمة om أو när عند التعبير عن المستقبل :

Om du reser, kommer jag att sakna dig. إذا سافرت فسوف أفتقدك .

När farfar dör, kommer vi att sakna honom. عندما يموت جدنا فسوف نفتقده .

ويتطلب استيعاب هذه الفروق الدقيقة في المعاني التي تحملها الصيغ المختلفة للغة السويدية وقتا طويلا من الدارس . كما أن الذي قدمناه هنا لا يغطي كافة الحالات . فحاول دائما أن تتمعن في الجمل التي تقابلك وفيها صيغة من صيغ المستقبل لكي تستخلص منها السبب الذي استدعى استعمال هذه الصيغة دون غيرها في هذا المكان بالذات .
وللتعبير عن المستقبل بالنسبة إلى زمن ماض فتووضع skulle قبل الفعل الرئيسي:

Jag visste att det skulle regna dagen därpå. كنت أعلم أنها كانت ستسيطر في اليوم التالي .

Jag visste att han skulle (tänkte) resa till fjällen.

كنت أعلم أنه كان سيسافر (ينوي السفر) إلى الجبل .

٣:٩ صياغة الأفعال

لقد تناولنا حتى الآن في مواضع مختلفة من هذا الكتاب خمس صيغ للفعل . ووجدنا أن بعض العقبات تكمن في كون صياغة هذه الأفعال تتم بطرق مختلفة نظراً لاختلاف أنواع الأفعال . وفيما يلي جدول يضم كافة الصيغ التي سبق لنا دراستها :

| IMPERA- | INFINI- | PRETERI- | | |
|---------|---------|----------|-----------|------------------------|
| TIV | TIV | PRESENS | TUM | SUPINUM |
| أمر | | حاضر | فعل مصدري | ماضي بسيط تصريف (٢) |

: أفعال ar

| | | | | | |
|--------|-------|--------|---------|--------|-------|
| öppna! | öppna | öppnar | öppnade | öppnat | ينفتح |
| fråga! | fråga | frågar | frågade | frågat | يسأله |

: er أفعال

| | | | | | |
|-------|-------|--------|--------|-------|--------------|
| ring! | ringa | ringer | ringde | ringt | يدق (الجرس) |
| känn! | känna | känner | kände | känt | يحس |
| köp! | köpa | köper | köpte | köpt | يشتري |
| läs! | läsa | läser | läste | läst | يقرأ |

وقد انطلقتنا فيما سبق من صيغة الحاضر ، وذلك لكونها الصيغة الأكثر استعمالاً في باديء الأمر . ولكن بما أن الهدف هو الوصول تدريجياً إلى القدرة على استخدام مختلف صيغ الفعل فإنه من الأسهل بناء هذه الصيغة بالإعتماد على صيغ الأمر . وهذا بالضبط هو ما سنفعله من الآن فصاعداً .

وعندما يقابلنا فعل في صيغة الحاضر فيمكننا دائماً أن نشتق منه الصيغة الأساسية باستخدام القواعد التي درسناها في (فصل ٦:٤) ، فنحذف حرف -r- من أفعال ar :

| | | | |
|--------|---|-------|---------------------------------|
| öppnar | → | öppna | وبالمثل نحذف -er- من أفعال er . |
| ringer | → | ring | |

IMPERATIV=grundformen

صيغة الأمر = الصيغة الأساسية (التصريف الأول)

وبالإعتماد على فعل الأمر كصيغة أساسية لا تحتاج إلى أية معلومة أخرى عن الفعل ، بل يمكننا بفضل صيغة الأمر أن نفرق بين أفعال ar وأفعال er . فال الأولى آخرها -a- والثانية آخرها صامتة في صيغة الأمر . ولذا سنعتمد فيما يلي من قواعد على صيغة الأمر .

٩ : صيغة الفعل المصدري

تُختَّم صيغة الفعل المصدري (infinitiv) دائمًا بحرف a - . وإذا كان آخر الصيغة الأساسية حرف a - (كما في *öppna* أو *fråga*) نجد أنها تستخدم دون تغيير كصيغة للفعل المصدري أيضًا . أما إذا انتهت الصيغة الأساسية للفعل بصامت فيجب إضافة حرف a - إليها للحصول على صيغة الفعل المصدري :

| GRUNDFORM | | INFINITIV | |
|--------------|-------|--------------|-------------|
| صيغة أساسية | | فعل مصدرى | |
| <i>öppna</i> | | <i>öppna</i> | فتح |
| <i>fråga</i> | | <i>fråga</i> | يسأل |
| <i>ring</i> | + a → | <i>ringa</i> | يدق (الجرس) |
| <i>känn</i> | + a → | <i>känna</i> | يحس |
| <i>köp</i> | + a → | <i>köpa</i> | يشتري |
| <i>läs</i> | + a → | <i>läsa</i> | يقرأ |

وبذلك تكون قاعدة صياغة الفعل المصدري كالتالي :

INFINITIV:

الفعل المصدري :

- الصيغة الأساسية مضافاً إلى آخرها حرف a - .
- لا يضاف حرف a - في حالة وجوده في آخر الصيغة الأساسية .

٩ : التصريف الثالث للفعل

يعتبر التصريف الثالث للفعل (supinum) صيغة من صيغ اسم المفعول (انظر فصل ١٥:٩) ولا يوجد ما يقابلها في اللغة العربية . وهو يُصاغ بإضافة حرف t - إلى آخر الصيغة الأساسية للفعل :

GRUNDFORM

صيغة أساسية

öppna

+ t →

SUPINUM

تصريف (٣)

fråga

+ t →

öppnat

ينفتح

ring

+ t →

frågat

يسأل

känna

+ t →

ringt

يدق (الجرس)

köp

+ t →

känt

يحس

läs

+ t →

köpt

يشتري

läst

يقرأ

وبذلك تكون قاعدة صياغة التصريف الثالث للفعل كالتالي :

SUPINUM:

التصريف الثالث للفعل :

الصيغة الأساسية مضافاً إلى آخرها حرف -t - .

٦:٩ صيغة الحاضر

ينتهي الفعل في صيغة الحاضر (presens) إما بـ -r أو -er . فإذا كان آخر الصيغة الأساسية حرف a - أضفنا إليها حرف r - للحصول على صيغة الحاضر . أما في الحالات الأخرى فيضاف الحرفين -er - (وعندئذ تنتهي الصيغة الأساسية دائماً بصامت) .

GRUNDFORM

صيغة أساسية

öppna (بعد -a -)

+ r →

PRESENS

حاضر

öppnar

ينفتح

fråga

+ r →

frågar

يسأل

ring (بعد صامت)

+ er →

ringer

يدق (الجرس)

känn

+ er →

känner

يحس

köp

+ er →

köper

يشتري

läs

+ er →

läser

يقرأ

وبذلك تكون قاعدة صياغة الفعل في الزمن الحاضر كالتالي :

PRESENS:

صيغة الحاضر :

- . الصيغة الأساسية مضافاً إلى آخرها حرف r - إذا انتهت بحرف a - .
- . الصيغة الأساسية مضافاً إلى آخرها er - إذا انتهت بصامت .

٧: صيغة الماضي البسيط

ينتهي الفعل الماضي البسيط (preteritum) إما بـ -de - أو -te - . وتستخدم اللامقة -te - في نهاية الصيغة الأساسية التي أخرها صامت مهموس ، بينما تستخدم اللامقة -de - في باقي الحالات (أي بعد حرف a - وهو مجهور ، وبعد الصوامت المجهورة) . فإذا جاءت الصوامت المهموسة وهي : p و t و s و k في نهاية الصيغة الأساسية استخدمت اللامقة -te - لصياغة الماضي البسيط ، بينما تستخدم اللامقة -de - في الحالات الأخرى .

GRUNDFORM

صيغة أساسية

öppna

+ de →

PRETERITUM

ماضي بسيط

öppnade

يفتح

fråga

+ de →

frågade

يسأل

ring

+ de →

ringde

يدق (الجرس)

känna

+ de →

kände

يحس

في الحالات الآتية تنتهي الصيغة الأساسية بصامت مهموس :

köp

+ te →

köpte

يشتري

byt

+ te →

bytte

يبدل

rök

+ te →

rökte

يدخن

läs

+ te →

läste

يقرأ

وبذلك تكون قاعدة صياغة الفعل في زمن الماضي البسيط كالتالي :

PRETERITUM:

الفعل الماضي البسيط (التصريف الثاني لل فعل) :

. الصيغة الأساسية مضافاً إلى آخرها -de - .

الصيغة الأساسية مضافاً إلى آخرها -te - بعد صامت مهموس (p و t و s و k)

٨: الْأَفْعَالُ الْقَوِيَّةُ

تسمى بعض أفعال er بالأفعال القوية (starka verb) ، وذلك لأن لها صيغًا خاصة في الماضي البسيط وفي التصريف الثالث . ويجب حفظ هذه الصيغة الخاصة عن ظهر قلب ، إذ يتغير فيها الصيغة لدى صياغة الفعل الماضي البسيط وعادةً أيضًا في التصريف الثالث . وفيما يلي بعض الأفعال القوية في جميع صيغها :

| IMPERATIV= GRUNDFORM | INFINI-TIV | PRESENS | TUM | PRÉTERI-SUPINUM | |
|----------------------|------------|----------|-----------|-----------------|-------------|
| | فعل مصدرى | حاضر | ماضى بسيط | تصريف (٣) | صيغة أساسية |
| spring! | springa | springer | sprang | sprungit | يركض |
| sitt! | sitta | sitter | satt | suttit | يجلس |
| skriv! | skriva | skriver | skrev | skrivit | يكتب |
| skin! | skina | skiner | sken | skinit | يشرق |
| sjung! | sjunga | sjunger | sjöng | sjungit | يفنی |

وجميع الأفعال القوية تنتمي إلى مجموعة أفعال er (ولا تكون أبدًا من أفعال ar) . ويصاغ الفعل المصدري والحاضر من الأفعال القوية وفقاً لقواعد التي تسرى على جميع أفعال er . وحيث أن صيغتها الأساسية تنتهي بصمة فيضاف إليها حرف a - في صيغة الفعل المصدري و er - في صيغة الحاضر .

أما في صيغة الماضي البسيط فلا تضاف إليها أية لواحق بل يتغير فيها الصيغة ، كما في الآتي :

| | | |
|---------|--------|------|
| spring! | sprang | يركض |
| sjung! | sjöng | يفنی |

وفي التصريف الثالث للفعل يتغير الصيغة في بعض الأفعال القوية فقط ولكن لها جميعاً لاحقة خاصة هي it - (وذلك على خلاف الأفعال الأخرى التي تكون لاحقتها حرف t -) :

| | | | |
|----------|---------|---------|--------------------|
| sprungit | sjungit | skrivit | يركض ، يفنی ، يكتب |
|----------|---------|---------|--------------------|

وحيث أن صياغة الفعل المصدري والحاضر متيسرة باستخدام قواعد بسيطة فلا توجد حاجة لحفظ هاتين الصيغتين . أما الصيغة الثالث الأخرى فيجب حفظها عن ظهر قلب فيما يسمى بـ « جدول تصريف الفعل » (verbets tema) . وفيما يلي جداول تصريف أهم الأفعال القوية ، ويتبين منها أن هناك ثلاثة أنماط محددة لتبدل الصوات ، وقد وضحتها في بداية كل مجموعة . ولعل أسهل طريقة للتذكر هذه الصيغ هي حفظ كل مجموعة من الأفعال التي تتتشابه جداول تصريفها دفعة واحدة .

IMPERATIV=

GRUNDFORM

أمر = صيغة أساسية

PRETERITUM

ماضي بسيط

SUPINUM

تصريف (٣)

i

a

u

أولاً :

| | | | |
|-----------|----------|------------|-------|
| bind! | band | bundit | يربط |
| brinn! | brann | brunnit | يحرق |
| drick! | drack | druckit | يشرب |
| finn! | fann | funnit | يجد |
| försvinn! | försvann | försvunnit | يختفي |
| hinn! | hann | hunnit | يلحق |
| rinn! | rann | runnit | ينسكب |
| sitt! | satt | suttit | يجلس |
| slipp! | slapp | sluppit | يتخلص |
| sprick! | sprack | spruckit | ينشق |
| spring! | sprang | sprungit | يركض |
| stick! | stack | stuckit | يطعن |
| vinn! | vann | vunnit | يفوز |

i

e

i

ثانياً :

| | | | |
|--------|-------|---------|-------|
| bit! | bet | bitit | بعض |
| grip! | grep | gripit | يقبض |
| lid! | led | lidit | يعاني |
| rid! | red | ridit | يركب |
| skin! | sken | skinit | يسطع |
| skriv! | skrev | skrivit | يكتب |
| slit! | slet | slitit | ينزع |
| stig! | steg | stigit | يرقى |
| tig! | teg | tigit | يسكت |
| vrid! | vred | vridit | يلوي |

u / y

ö

u

ثالثاً :

| | | | |
|--------|-------|---------|-------|
| bjud! | bjöd | bjudit | يدعو |
| ljug! | ljög | ljugit | يذب |
| sjung! | sjöng | sjungit | يغني |
| skjut! | sköt | skjutit | يطلق |
| bryt! | bröt | brutit | يقسم |
| flyg! | flög | flugit | يطير |
| flyt! | flöt | flutit | يطوف |
| frys! | frös | frusit | يتجمد |
| knyt! | knöt | knutit | يعد |
| kryp! | kröp | krupit | يزحف |

٩: الأفعال القصيرة

تنتهي أفعال er وأفعال ar في صيغتها الأساسية إما بحرف a - غير منبور أو بحاء . ولكن هناك بعض الأفعال التي تنتهي صيغتها الأساسية بصائر طويل ومنبور . وهذه الأفعال قصيرة جداً فهي تتكون من هذا الصائر الطويل مسبوقة بحاء واحد أو اثنين أو ثلاثة على الأكثر :

ge! se! tro! اعْطِ ، رَ ، اعْتَقَ

وصيغة الحاضر منها قصيرة أيضاً ، وهي تصاغ بإضافة حرف r - فقط :

ger ser tror يُعْطِي ، يُرِى ، يُعْتَقَ

ولهذا السبب تسمى هذه المجموعة بالأفعال القصيرة (kortverb) . وفيما يلي سنبدأ بدراسة الأفعال القصيرة القياسية - ويكتفى التعرف على صيغتها الأساسية والإعتماد على القواعد في اشتقاق الصيغ الأخرى . وإلى جانب ذلك توجد الأفعال القصيرة غير القياسية ذات الصيغ الشاذة في زمن الماضي البسيط - وكلها من أكثر الأفعال تداولاً . ولذلك يجب حفظها بأسرع ما يمكن . وقد أوردنا قائمة خاصة بها بعد جدول الأفعال القصيرة القياسية الآتي :

| IMPERATIV= GRUNDFORM | INFINI-TIV | PRESENS | TUM | SUPINUM | |
|----------------------|------------|---------|-----------|-----------|-------|
| | | حاضر | ماضي بسيط | تصريف (٣) | |
| tro! | tro | tror | trödde | trott | يعتقد |
| ske! | ske | sker | skedde | skett | يحدث |
| nå! | nå | når | nådde | nått | ينال |
| bö! | bö | bör | bödde | bott | يسكن |
| må! | må | mår | mådde | mått | يشعر |
| klä! | klä | klärt | kläddes | klätt | يلبس |

الأفعال القصيرة ذات الصيغة الشاذة في الماضي البسيط :

| | | | | | |
|-------|-----|------|------|-------|--------------|
| (få!) | få | får | fick | fått | يحصل |
| gå! | gå | går | gick | gått | يسير |
| ge! | ge | ger | gav | gett | يعطى |
| se! | se | ser | såg | sett | يرى |
| dö! | dö | dör | dög | dött | يموت |
| stå! | stå | står | stod | stått | يقف |
| be! | be | ber | bod | bett | يرجو / يتهلل |

والعلامة المميزة للفعل القصير هي الصائت الطويل المنبور في آخره في صيغتي الأمر والفعل المصدري . ويصاغ الحاضر منه بإضافة حرف **r** - :

صيغة الحاضر من الفعل القصير : الصيغة الأساسية + حرف **r** - .

ويصاغ الماضي البسيط بإضافة **dde** - . وعند ذلك يتحول الصائت الطويل إلى قصير :

صيغة الماضي البسيط من الفعل القصير : الصيغة الأساسية + **dde** - .
(استثناء : **såg** ، الخ ...)

أما التصريف الثالث للفعل القصير فيصاغ بإضافة **tt** - . وأيضا في هذه الحالة يتحول الصائت الطويل إلى صائت قصير :

صيغة التصريف الثالث من الفعل القصير : الصيغة الأساسية + **tt** - .

والعديد من هذه الأفعال القصيرة يستخدم كمقطع أخير في أفعال طويلة لها بادئات خاصة (**be-** و **för-** و **an-** و **fram-** ، الخ ...) . وتكون معانى هذه الأفعال معقدة ولا يمكن حدسها بل يجب حفظها كلاً على حدة . ولكن تصريف هذه الأفعال يتم بنفس الطريقة التي يصرف بها الفعل القصير حين يأتي منفردا ، وفيما يلي بعض الأمثلة على ذلك :

| IMPERATIV= GRUNDFORM | INFINI- TIV | PRESENS | PRETERI- TUM | SUPINUM | |
|----------------------|---------------|-------------------|----------------|-----------------|---------------|
| | | حاضر | ماضي بسيط | تصريف (٣) | |
| | فعل مصدرى | أمر = صيغة أساسية | | | |
| förstå! | förstå | förstår | förstod | förstått | يفهم |
| begå! | begå | begår | begick | begått | يرتكب |
| anse! | anse | anser | ansåg | anseit | يرتَأى |

٩٠١. الأفعال غير القياسية

يوجد أيضاً أفعال تسمى بالأفعال غير القياسية (oregelbundna verb) نظراً لأنها لا تتبع أية قواعد عامة للتصريف . وبعضها يشبه الأفعال القوية بينما البعض الآخر يشبه الأفعال القصيرة . إلا أن أفعال ar تكون دائماً قياسية . وفيما يلي قائمة بأهم هذه الأفعال :

| IMPERATIV= GRUNDFORM | INFINI-TIV | PRESENS | PRETERI-TUM | SUPINUM | |
|----------------------|-----------------|-----------------|----------------------------|------------------------|-------------|
| | فعل مصدرى | حاضر | ماضي بسيط | تصريف (٣) | |
| var! | v <u>a</u> ra | ä <u>r</u> | v <u>a</u> r | v <u>a</u> rit | يكون |
| ha! | h <u>a</u> | h <u>a</u> r | h <u>a</u> d <u>e</u> | h <u>a</u> f <u>t</u> | (يحوز) |
| bli! | b <u>li</u> | bl <u>i</u> r | ble <u>v</u> | bl <u>i</u> vit | يصبح |
| k <u>om</u> ! | k <u>om</u> ma | k <u>om</u> mer | k <u>om</u> | k <u>om</u> mit | يجيء |
| g <u>ör</u> ! | g <u>ö</u> ra | g <u>ö</u> r | g <u>j</u> or <u>d</u> e | g <u>j</u> ort | ينعل |
| ta!, tag! | t <u>a</u> | t <u>a</u> r | t <u>o</u> g | tagit | يأخذ |
| säg! (١) | sä <u>ga</u> | sä <u>ger</u> | s <u>a</u> , s <u>a</u> de | sagt | يقول |
| vet! | v <u>e</u> ta | v <u>e</u> t | v <u>i</u> ss <u>te</u> | v <u>e</u> t <u>at</u> | يعرف |
| l <u>å</u> t! | l <u>å</u> ta | l <u>å</u> ter | l <u>å</u> t | l <u>å</u> t <u>it</u> | يجعل ، يترك |
| håll! | håll <u>a</u> | håll <u>er</u> | h <u>ö</u> ll | håll <u>it</u> | يسك |
| (het!) | h <u>e</u> ta | h <u>e</u> ter | h <u>e</u> t <u>te</u> | h <u>e</u> t <u>at</u> | يسئي |
| f <u>ar</u> ! | f <u>a</u> ra | f <u>a</u> r | f <u>o</u> r | f <u>a</u> rit | يسافر |
| b <u>är</u> ! | b <u>ä</u> ra | b <u>är</u> | b <u>a</u> r | b <u>u</u> rit | يحمل |
| dra!, drag! | dra <u>a</u> | dr <u>a</u> r | dro <u>g</u> | dragit | يسحب |
| ligg! | lig <u>ga</u> | lig <u>ger</u> | l <u>å</u> g | legat | يرقد |
| lägg! | lägg <u>a</u> | lägg <u>er</u> | la, l <u>a</u> de | lagt | يضع |
| sätt! | sätt <u>a</u> | sät <u>ter</u> | s <u>at</u> te | satt | يقعد |
| sl <u>å</u> ! | sl <u>å</u> | sl <u>å</u> r | slog | slagit | يضرب |
| f <u>all</u> ! | fall <u>a</u> | f <u>all</u> er | föll | f <u>all</u> it | يسقط |
| ät! | ä <u>t</u> a | ä <u>t</u> er | å <u>t</u> | ätit | يأكل |
| sov! | s <u>o</u> va | s <u>o</u> ver | sov | sov <u>it</u> | ينام |
| stjäl! | stj <u>ä</u> la | stj <u>ä</u> l | st <u>äl</u> | stulit | يسرق |
| gråt! | grå <u>ta</u> | grå <u>ter</u> | grå <u>t</u> | gråtit | يبكي |

(١) تنطق أحياناً g كما لو كانت j ، فتنطق الصيغ الثلاث الأولى كما في الآتي : säj و säja و säjer

أفعال تنتهي صيغتها الأساسية بحرف z :

| IMPERATIV= GRUNDFORM | INFINI-TIV | PRESENS | PRETERI-TUM | SUPINUM | |
|----------------------|------------|-------------------------------------|------------------------|---------|---------------|
| | | أمر = صيغة أساسية فعل مصدرى حاضر | ماضي بسيط تصريف (٣) | | |
| sälj! | sälja | säljer | sådde | sålt | بيع |
| välj! | välja | väljer | valde | volt | يختار - ينتخب |
| vänj! | vänja | vänjer | vände | vant | يعود |
| svälj! | svälja | sväljer | svalde | svalt | يلع |
| skilj! | skilja | skiljer | skilde | skilt | ينصل |

٩ : الفعل المبني للمجهول

لقد سبق أن درسنا أن الفاعل في الجملة هو الذي فعل الفعل . ولكن هناك حالات يكون الفاعل فيها غير محدد ، بل قد يكون مجهولا تماما . وعند ذلك تستخدم عادة صيغة خاصة للفعل تسمى **المبني للمجهول** (passiv) . أما الصيغة العادية للفعل فيطلق عليها اسم صيغة **المبني للمعلوم** (aktiv form) بمعنى أن الفاعل المعلوم هو الذي يقوم مباشرة بأداء الفعل :

AKTIV FORM

مبني للمعلوم

Samia låser dörren k1 7.

تغلق سامية الباب في الساعة السابعة .

Jonas sålde villan i går.

باع يونس الفيلا أمس .

PASSIV FORM

مبني للمجهول

Dörren låses k1 7.

يُغلق الباب في الساعة السابعة .

Villan såldes i går.

بيعت الفيلا أمس .

ويبني الفعل للمجهول في اللغة السويدية بإضافة حرف s - إلى آخره . (وسوف نقدم في الفصل التالي شرحاً بمزيد من التفصيل لطريقة تكوين الصيغ المختلفة للمبني للمجهول) . وكثيراً ما يكون معنى الجملة المبنية للمجهول مكافئاً لمعنى جملة مبنية للمعلوم فاعلها ضمير man (أو بعض الأشكال الأخرى للفاعل غير المحدد مثل någon أو de) :

AKTIV FORM

مبني للمعلوم

Någon stängde fönstret.

أغلق أحد النافذة .

Man kan låsa dörren med en nyckel.

يمكن للمرء أن يغلق الباب بـ مفتاح .

Man måste stryka skjortan.

يجب على المرء أن يكوي القميص .

Man informerar aldrig oss.

إن أحداً لا يخبرنا أبداً .

De har reparerat bilen.

لقد أصلحوا السيارة .

PASSIV FORM

مبني للمجهول

Fönstret stängdes.

أغلقت النافذة .

Dörren kan läsas med en nyckel.

يمكن أن يفتح الباب بـ مفتاح .

Skjortan måste strykas.

يجب أن يُكوى القميص .

Vi informeras aldrig.

إتنا لا تُخبرن أبداً .

Bilen har reparerats.

لقد أصلحت السيارة .

إلا أن صيغة المبني للمجهول تستخدَم أحياناً في اللغة السويدية رغم كون من قام بأداء الفعل معروفاً ومذكوراً في الجملة . ولكن يكُون في هذه الحالة مسبوقاً بحرف الجر (av) :

AKTIV FORM

مبني للمعلوم

Samia öppnade fönstret.

فتحت سامية النافذة .

Jonas har reparerat bilen.

أصلح ينس السيارة .

PASSIV FORM

مبني للمجهول

Fönstret öppnades av Samia.

فتحت النافذة بـ فعل سامية .

Bilen reparerades av Jonas.

أصلحت السيارة من (جانب) ينس .

ويعتبر المبني للمجهول من الصيغ التي ينبغي على المبتدئ الثاني في استخدامها في التخاطب والكتابة . ولكن يجب عليه في ذات الوقت أن يميزها ويفهمها ، فهي كثيراً ما تستخدم في الإرشادات المبسطة ولوحات التعليمات الخ ... ، مثل :

Öppnas här!

افتح هنا !

Bör förbrukas senast 24.12.

صالح للاستعمال حتى تاريخ ٢٤/١٢ .

٩ : صياغة الفعل المبني للمجهول

عند صياغة الفعل في صيغة المبني للمجهول فلا يحتاج الأمر إلا إضافة حرف s - إلى آخر الفعل بعد اللامات الأخرى التي قد يكون قد سبق إضافتها إليه . والشيء الوحيد الذي يجب تذكره هو حذف حرف r - من صيغة الحاضر قبل إضافة حرف s - :

| | | |
|--------|-----------------------|------|
| öppnar | → öppnaʃ + s → öppnas | يفتح |
| ger | → geʃ + s → ges | يعطى |

وإذا انتهت صيغة الحاضر بـ er - فيجب عادةً حذفهما (-er) قبل إضافة حرف s - :

| | | |
|--------|----------------------|-------|
| köper | → köpeʃ + s → köps | يشترى |
| säljer | → säljeʃ + s → säljs | يُباع |

أما إذا احتفظنا بحرف e - فإننا نحصل على صيغة كتابة تميل إلى الأسلوب الرسمي :

| | |
|--------|-----------------------|
| köper | → köpeʃ + s → köpes |
| säljer | → säljeʃ + s → säljes |

وفيما يلي نسرد جميع صيغ المبني للمجهول من فعل räkna (يحسب) :

| | | |
|-------------|------------------------|-------------|
| INFINITIV: | räkna + s → räknas | فعل مصدرى : |
| PRESENS: | räknaʃ + s → räknas | حاضر : |
| PRETERITUM: | räknade + s → räknades | ماضي بسيط : |
| SUPINUM: | räknat + s → räknats | تصريف (٣) : |

Kassan måste alltid räknas. يجب دائماً أن تُحسب الخزينة .

Den räknas varje dag. إنها تُحسب كل يوم .

I går räknades den tre gånger. لقد حُسبت أمس ثلاث مرات .

Den har aldrig räknats så noggrant. إنها لم تُحسب أبداً بهذه الدقة .

وتوجد بعض الأفعال التي تأتي دائماً وفي آخرها حرف s - دون أن تكون مبنية للمجهول ، بل يكون فاعلها ظاهراً . وهي تأتي أيضاً على هذه الصورة في القواميس ، وأهمها :

hoppas (hoppas, hoppades, hoppats) يأمل

Alla hoppas, att de kommer att vinna. الكل يأمل أن يفوز .

minnas (minns, mindes, miñts) يتذكر

Jag minns inte hans namn. إنتي لا تذكر اسمه .

trivas (trivs, trivdes, trivts) يسعد

Hashim trivs på jobbet. هاشم سعيد بعمله .

finnas (finns, fanns, funnits) يتواجد

Telefonen finns i entrén. التلفون موجود بالدخل .

٩: صيغتا اسم الفاعل واسم المفعول

هناك صيغتان أخرىان للفعل إلى جانب ما سبق ، ويمكن استخدامهما كنوع من الصفات :

PRESENS PARTICIP: اسم الفاعل :

en läsande pojke ولد قاريءً
(en pojke som läser) (ولد يقرأ)

en skrattande kvinna امرأة ضاحكة
(en kvinna som skrattar) (امرأة تضحك)

PERFEKT PARTICIP: اسم المفعول :

en stängd dörr باب مغلق
(en dörr som någon har stängt) (باب أغلقه أحد)

en betald räkning حساب مدفوع
(en räkning som man har betalat) (حساب قام المرء بدفع قيمة)

وإذا كان الفعل متبعاً بزيادة (انظر فصل ١٧:٩) وُضعت الزائدة أمام اسم الفاعل أو المفعول بحيث يشكلان سوياً كلمة واحدة :

stänga av → avstängd يغلق - مغلق
en avstängd TV تليفزيون مغلق

(en TV som man har stängt av) (جهاز تليفزيون قام أحد بإغلاقه)

springa bort → bortsprungen يهرب - هارب
en bortsprung hund كلب هارب
(en hund som har sprungit bort) (كلب مَرَبْ)

وعند استعمال اسم المفعول مع أحد الفعلين bli أو vara نحصل على صيغة مركبة يمكن الإستعاضة بها عن الفعل المبني للمجهول الذي ينتهي بـ s - (انظر فصل ١١:٩) . ويكون الإهتمام مركزاً على الإجراء نفسه عند استعمال فعل bli متبع باسم المفعول ، بينما يتحول هذا الإهتمام إلى النتيجة المترتبة على الإجراء عند استعمال فعل vara متبع باسم المفعول ، وذلك على النحو الآتي :

Bilen blev reparerad, medan vi väntade. تم اصلاح السيارة أثناء انتظارنا .

Bilen reparerades, medan vi väntade. أصلحت السيارة أثناء انتظارنا .

Bilen var reparerad, när vi kom tillbaka. كانت السيارة قد تم اصلاحها عندما عدنا .

Bilen hade reparerats, när vi kom tillbaka. كانت السيارة قد أصلحت عندما عدنا .

Presidenten blev skjuten av en lejd mördare.

تم إطلاق الرصاص على الرئيس من جانب قاتل مأجور .

Presidenten sköts av en lejd mördare.. أطلق الرصاص على الرئيس من جانب قاتل مأجور ..

Villan är redan såld.

تم بيع الثيلا فعلاً .

Villan hade redan sålts.

بيعت الثيلا فعلاً .

٩ : ا اسم الفاعل

تم صياغة اسم الفاعل باستخدام الصيغة الأساسية للفعل (أي صيغة الأمر) مع إضافة لاحقة -إليها ، إلا إذا انتهت الصيغة الأساسية بصائت طويل منبور فتضاف إليه لاحقة أخرى هي -ende . أما الأفعال التي تنتهي بصائت a- غير منبور فإنها تفقد هذا الصائب قبل إضافة -إليها ، وذلك على النحو الآتي :

öppna! öppna + ande → öppnande افتتاح

GRUNDFORM

الصيغة الأساسية

arbeta + ande → arbetande عامل (لاحظ اختفاء a- من الصيغة الأساسية)

häng + ande → hängande متسلل

läs + ande → läsande قاريء

spring + ande → springande راكض

gå + ende → gående سائر

tro + ende → troende مؤمن

PRESENS PARTICIP

اسم الفاعل

PRESENS PARTICIP:

اسم الفاعل :

الصيغة الأساسية + -ande .

الصيغة الأساسية + -ende . (بعد صائب طويل)

٩: اُسْمُ الْمَفْعُول

تم صياغة اسم المفعول بإضافة لاحقة إلى آخر الصيغة الأساسية لل فعل ، وتكون هذه اللاحقة إما -d أو -t و -dd . وتستخدم اللاحقة -d في حالة الفعل الذي ينتهي في صيغته الأساسية بصائرت -a أو بصائرت مجهور ، كما في الآتي :

GRUNDFORM

الصيغة الأساسية

| | | | PERFEKT PARTICIP | |
|------------|-----|---|------------------|------|
| intressera | + d | → | intresserad | مهم |
| öka | + d | → | ökad | مزيد |
| glöm | + d | → | glömd | منسي |
| stäng | + d | → | stängd | مغلق |

أما الأفعال التي تنتهي بصائرت مهوس (-p أو -t أو -k أو -s) فيضاف إليها -t :

GRUNDFORM

الصيغة الأساسية

| | | | PERFEKT PARTICIP | |
|------|-----|---|------------------|----------|
| köp | + t | → | köpt | مشترى |
| tänk | + t | → | tänkt | (مفکر) |
| läs | + t | → | läst | مقرئ |

وأما الأفعال القصيرة (التي تنتهي بصائرت طويل منبور) فيضاف إليها -dd :

GRUNDFORM

الصيغة الأساسية

| | | | PERFEKT PARTICIP | |
|-----|------|---|------------------|-----------|
| tro | + dd | → | trodd | معتقد |
| klä | + dd | → | klädd | (ملبيس) |

وهناك صيغة خاصة لاسم المفعول من الأفعال القوية تنتهي دائمًا باللاحقة -en ، ويتغير فيها الصائرت بنفس الأسلوب المتبوع في صياغة التصريف الثالث لل فعل (supinum) . ولهذا السبب نعتمد دائمًا عند صياغة اسم المفعول على التصريف الثالث لل فعل فنحذف منه النهاية -it ونستبدل بها حرف en :

SUPINUM

تصريف (٢)

| | | | PERFEKT PARTICIP | |
|-----------|--------------------|------|------------------|-------|
| bundit | bund <i>ʃ</i> / | + en | bunden | مقيّد |
| försunnit | försunn <i>ʃ</i> / | + en | försunnen | مختفٍ |
| skrivit | skriv <i>ʃ</i> / | + en | skriven | مكتوب |
| bjudit | bjud <i>ʃ</i> / | + en | bjuden | مدعوا |

(انظر أيضاً فصل ١١:٨ و ١٠:١١)

٦) الفعل المتعدي إلى مفعولين

عند دراسة فعل جديد يحتاج الدارس في أحيان كثيرة إلى التعرف على طريقة استخدام هذا الفعل وأنواع المفعول التي قد ترتبط به ، الخ فبعض الأفعال يحتاج إلى أكثر من مفعول واحد . ومن أهم هذه الأفعال فعل *ge* (يعطي) الذي يأتي في جمل كالجملة الآتية :

Jag gav paketet till Samir. أُعْطِيَتِ الْطَّرْدُ لِسَمِيرٍ.

وكلمة paketet مفعول به (objekt) في هذه الجملة . ولكن هناك مفعول آخر في الجملة هو till . وهذا المفعول الثاني يعني لنا المستلم بواسطة حرف جر خاص في اللغة السويدية هو till (إلى / لـ ...) .

على أن هناك طريقة أخرى لإستخدام فعل *ge* في اللغة السويدية ، وذلك بتقديم المفعول به الثاني (الذي يعين لنا المستلم) ووضعه بعد الفعل مباشرة . وعندئذ يختفي حرف الجر *till* تماماً .

Jag gav paketet till Samir. أعطيت الطرد لسمير.

(Jag gav ~~till~~ Samir paketet.)

Jag gav Samir paketet. أُعْطِيَتْ سَمِيرَ الْطَّرِيدُ.

وفي السويدية عدة أفعال تحمل معنى شبيها ب فعل *ge* وتستخدم أيضا بالطريقتين الموضحتين أعلاه ، ومنها الأفعال الآتية :

skicka (skickar)

Vi skickade ett vykort till farmor. أرسلنا بطاقة بريدية إلى حمتنا.

Vi skickade farmor ett vykort. أرسلنا (الى) جدتنا بطاقة بريدية .

sända (sänder)

Demonstranternas sände ett telegram till statsministern.

أرسل المظاهرون برقية إلى رئيس الوزراء:

Demonstranterna sände statsministern ett telegram.

أرسل المظاهرون (الم) رئيس الوزراء يرقية

räcka (**räcker**)

Samir räckte saxen till Laila.

Samir räckte Laila saxen.

visa (visar)

Vi visade brevet för Jonas.

Vi visade Jonas brevet.

• لاحظ استعمال حرف الـ *till* بدلاً من *för*.

٩: الأفعال المنقسمة

في اللغة السويدية أفعال عديدة تأتي دائماً متبوعة بزائدة (partikel) : وهذه الزوائد هي كلمات قصيرة كثيراً ما تحمل معنى خاصاً ، مثل upp (إلى أعلى) أو igen (ثانية) . ولكنها حينما ترتبط بفعل ما تكونَ معه فعلاً منقساً (partikelverb) فعادةً ما يختفي هذا المعنى الخاص الذي تحمله عند استعمالها منفردة . ويترتب على ذلك أن الدارس يجب عليه أن يحفظ الأفعال المنقسمة في وحدة لا تتجزأ مكونة من الفعل الأصلي والزائدة المرتبطة به . وفي الآتي أمثلة على تركيب بعض الجمل التامة باستخدام بعض الأفعال المنقسمة مثل : tycka om و slå upp و kännä igen

Jag kände igen Farida på fotot.
Jag måste slå upp telefonnumret.
Vi tycker om dig.

تعرفت على فريدة في الصورة .
يجب أن أكشف عن رقم التلفون .
إننا نحبك .

وفي الأفعال المنقسمة يقع النبر دائماً على الزائدة ، وليس على الفعل . ولذلك فيمكنك توضيح ذلك في كراسة المفردات بوضع علامة النبر على الزائدة وحدها ، وذلك كما في الآتي :

| | |
|--------------------------|------------------------------------|
| kännä igen (känner igen) | يتعرف على (بمعنى استرجاع معلومة) |
| slå upp (slår upp) | يكشف عن (... في قاموس أو دليل) |
| tycka om (tycker om) | يحب / يستسيغ (شخصاً أو شيئاً) |

وقد يحدث أن يخلط الدارس بين هذه الزائدة التي تكون قسماً من الفعل المنقسم وبين حرف الجر المشابه لها . وقد سبق لنا أن ذكرنا في (فصل ٤: ٨) أن اللغة السويدية تضم أفعالاً كثيرة يأتي المفعول بها بعدها مسبوقة بحرف جر خاص بالفعل ، وأوردنا هناك المثال الآتي :

Said lyssnar på radio. سعيد يستمع إلى المذيع .

ولكن حرف الجر بعد هذا النوع من الأفعال يكون غير منبورة بينما يقع النبر على الفعل نفسه . وعند تسجيل هذا الفعل في كراسة المفردات توضع علامة النبر تحت الفعل وحده ، كما في المثال الآتي :

lyssna på (lyssnar på) يستمع إلى

كما أن بعض الزوائد تستعمل أيضاً كحرف جر وتكون عند ذلك منبورة . ويترتب على ذلك أن بعض الأفعال تؤدي معنيين مختلفين تماماً ولا يُفرق بينهما إلا كون الأداة المترنة بالفعل إما زائدة (partikel) أو حرف جر (preposition) . وفيما يلي مثال على ذلك :

| | | |
|-----------------------------|------------------------|------------------------------|
| hälsa på (hälsar på) | يؤدي التحية / يسلم على | فعل + حرف جر : |
| hälsa på (hälsar på) | ينور / يؤدي زيارة | فعل + زائدة : |
| Jag hälsade på Mohsen. | سلمت على محسن . | عند وقوع النبر على الفعل : |
| Jag hälsade på Mohsen. | زرت محسن . | عند وقوع النبر على الزائدة : |

انظر أيضا المثالين الآتيين حيث **på** و **av** زائدتان منبورة :

| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| stänga av (stänger av) | sätta på (sätter på) |
| Jag stängde av radion. | Jag satte på radion. |
| أغلقت المذيع . | فتحت المذيع . |

ثم قارن ذلك باستعمال حرف الجر **på** غير منبور :

Jag satt på stolen.

جلست على الكرسي .

ويتعين على الدارس أن يتعلم الطريقة السليمة للنبر في هذا النوع من الجمل . كما يجب عليه أن يتدرّب على التمييز بالسمع بين الفعل المنقسم (فعل + زائدة) والفعل المتبع بحرف جر .

١٠. الإِسْم وتصريفه

سبق أن تعرضنا للإِسْم وتصريفه بشرح مختصر في (فصل ٢:٢ إلى ٥:٢) . وفي هذا الفصل سنتناول تصريف الإِسْم بمزيد من الشرح .

١١. كلمات en وكلمات ett

رأينا فيما سبق أن اللغة السويدية تميّز بين كلمات en وكلمات ett ، وهو ما يسمى بمصطلح من مصطلحات النحو أن الإِسْم ينقسم إلى جنسين (genus) . إلا أن الأسماء السويدية غالباً ما يصعب على المرء تحديد انتتمائتها إلى هذا الجنس أو ذاك . فكثيراً ما نجد أسمين شبه متطابقين في المدلول ولكنهما مختلفان في الجنس ، كما في الآتي :

| EN-ORD | ETT-ORD |
|----------|-----------|
| كلمات | كلمات |
| en villa | فيلا |
| en båt | سفينة |
| | بيت |
| | ett hus |
| | ett skepp |

ومع ذلك هناك مجموعة من الأسماء أغلبها من كلمات en ، وهي الأسماء التي تعبر عن البشر والحيوانات ، ومثالها :

| | | | | | |
|-------------|-------|-----------|------|------------|-------|
| en människa | انسان | en man | رجل | en kvinna | امرأة |
| en polis | شرطي | en lärare | مدرس | en läkare | طبيب |
| en häst | جود | en ko | بقرة | en elefant | فيل |

ونظراً لما سبق ذكره فلا توجد إلا قاعدة واحدة للتمييز بين كلمات en وكلمات ett :

الأسماء الدالة على انسان أو حيوان تكون عادةً من كلمات en .

أما الأسماء الأخرى فعليك أن تحفظها عن ظهر قلب ومع كل منها أداة التنكير المناسبة له .

١٢: الذاكرة والمعرفة

يكون الإسم في اللغة السويدية إما نكرة أو معرفة (راجع فصل ٤:٢) .

| OBESTÄMD FORM | | BESTÄMD FORM | |
|---------------|-----|--------------|-------|
| صيغة النكرة | | صيغة المعرفة | |
| en dag | يوم | dagen | اليوم |
| ett år | عام | året | العام |

ويكون الإسم النكرة عادةً مسبوقة بـأداة التنكير وهي في الواقع العدد واحد (ett أو en). أما الإسم المعرفة فلا يرتبط بـأداة منفصلة بل تلحق بـآخره لاحقة تتكون - كما في المثالين أعلاه - إما من حرف en- كما في كلمة dagen أو من حرف et- كما في كلمة året .

BESTÄMD FORM: صفة المعرفة :

en-ord + -en : en **كلمات**
 ett-ord + -et : ett **كلمات**

| OBESTÄMD FORM | | | | BESTÄMD FORM | | |
|---------------|-------|------|---|--------------|---------|-------------|
| صيغة النكرة | | | | صيغة المعرفة | | |
| en bil | سيارة | + en | → | bilen | السيارة | : كلمات en |
| en affär | حانوت | + en | → | affären | الحانوت | |
| en regering | حكومة | + en | → | regeringen | الحكومة | |
| ett brev | رسالة | + et | → | brevet | الرسالة | : كلمات ett |
| ett sätt | طريقة | + et | → | sättet | الطريقة | |
| ett beslut | قرار | + et | → | beslutet | القرار | |

أما إذا انتهى الإسم بصائر (vokal) فيحذف حرف e - من اللاحقة التي تشكل أداة التعريف وتصبح في حالة كلمات en مجرد حرف n - ، وفي حالة كلمات ett حرف t - . ويعود السبب في ذلك إلى ميل اللغة السويدية دائماً إلى تجنب تتابع صائيتين غير منبوريتين :

صفة المعرفة عند انتهاء الاسم يصائر :

en-ord + -en : en کمات
 ett-ord + -et : ett کمات

OBESTÄMD FORM

صيغة النكرة

en villa

ثيلا

+ en

→

villan

الثيلا

كلمات en :

en tanke

نكرة

+ en

→

tanken

الفكرة

كلمات ett :

ett märke

علامة

+ et

→

märket

العلامة

كلمات ett :

ett hjärta

قلب

+ et

→

hjärtat

القلب

ملحوظة : في كلمات en المنتهية بـ -er أو -el يُحذف حرف -e- من لاحقة التعريف :

en åker

åker

+ en

→

åkern

الحقل

en spegel

spegel

+ en

→

spegeln

المرأة

أما في كلمات en المنتهية بـ -en غير منبورة ، و الكلمات ett المنتهية بـ -er أو -el أو -en ، فيحذف حرف -e- قبل إضافة لاحقة التعريف :

ett under

under

+ et

→

undret

المعجزة

ett segel

segel

+ et

→

seglet

الشراع

ett vapen

vapen

+ et

→

vapnet

السلاح

en öken

öken

+ en

→

öknen

البادية

وهذا جزء من قاعدة عامة تقضي بحذف حرف e- غير المنبورة في الكلمات المنتهية بـ -er أو -el أو -en . قبل إضافة أية لاحقة تبدأ بصائت .
 (انظر الفصول ١٠:٥ و ٨:١٠ و ١٠:١١ و ٤:١٤)

. ١٣: استعمال صيغتي المعرفة والنكرة

هناك بعض الاختلافات بين اللغتين السويدية والערבية فيما يتعلق بصيغتي المعرفة والنكرة .
 وسوف نتناول كلا من أوجه الشبه والإختلاف بالتفصيل في الفصلين التاليين . إلا أننا نبدأ هنا بتحديد المقصود بهذه المصطلحين :

فالإسم النكرة في اللغة السويدية هو الإسم المجرد من أداة التعريف والمرتبط بأداة التكير (ett أو en) . أما في اللغة العربية فلا توجد أداة خاصة للنكرة . والإسم النكرة أساسا هو الإسم المجرد من أداة التعريف (ال ...) . إلا أن الإسم الخالي من ال ... التعريف يكون أحيانا معرفة وذلك إذا كان اسم عَلَم (اسم شخص ، أو مدينة ، الخ ...) أو إذا كان مضافا إلى اسم آخر فيصبح معرفة بالإضافة (باب الحجرة) .

أما الإسم المعرفة في اللغة السويدية فهو الإسم الذي تلحقه لاحقة التعريف (في المفرد -en أو -et) ، بينما هو في اللغة العربية - كما سبق أن ذكرنا - الإسم الذي تسبقه الـ ... التعريف واسم العلم والإسم المضاف إليه .

وتشتمل صيغة النكرة في السويدية عندما يكون الشيء أو الشخص الذي يشير إليه الإسم مجهولاً للمستمع ، بينما تستخدم صيغة المعرفة عندما يكون معروفاً له . وفي أبسط الحالات يرتبط الإسم بآداة التكير عندما يذكر لأول مرة في سياق حديث ما ، بينما تستخدم آداة التعريف إذا كان الإسم قد سبق ذكره :

Jag ser en hund och en katt. أرى كلباً وقطة .

Hunden är arg och jagar katten. الكلب غاضب ويطارد القطة .

. ١:٣:١ الوظيفة الأساسية لأدوات المعرفة والنكرة

هناك اتفاق أساسى بين اللغتين السويدية والعربى فيما يتعلق باستخدام صيغتي النكرة والمعرفة . ويوضح ذلك من الأمثلة الآتية عن موقف أقدم لك فيه سلة من الفاكهة بها تفاحة واحدة وبرتقالة واحدة ، ثم أقول :

– Ta apelsinen! – خذ البرتقالة !
– Nej, jag tar äpplet. – لا ، سأخذ التفاحة .

واستخدام صيغة المعرفة هنا أمر طبيعى حيث أنه من الواضح أية برتقالة وأية تفاحة هي المعنية . أما إذا احتوت السلة على خمس برتقالات وخمس تفاحات اضطر المحدث إلى استخدام صيغة النكرة لأنه ليس من الواضح أية ثمرة هي المقصودة على وجه التحديد :

– Ta en apelsin! – خذ برتقالة !
– Nej, jag tar ett äpple. – لا ، سأخذ تفاحة !

والماء صيغة خاصة للمعرفة في الجمع (فصل ٨:١٠) تستخدم بطريقة مشابهة للمثالين الأولين من هذا الفصل :

– Ta apelsinerna! – خذ البرتقالات !
– Nej, jag tar äpplena! – لا ، سأخذ التفاحات .

وقد رأينا في جميع أمثلة هذا الفصل اتفاقاً تماماً بين الإسم السويدي ونظيره العربي من حيث التعريف والتوكير . والآن نشاهد أول اختلاف بينهما وذلك في موقف أقدم لك فيه السلة وأدعوك لأخذ بعض حبات إحدى الفاكهة . وعندئذ تُستخدم في السويدية صيغة النكرة في الجمع بينما نجد التعبير العربي المناظر في الجمع نكرة أحياناً ومعرفة في أحياناً أخرى :

- Ta några apelsiner! -خذ بعض البرتقال !
- Nej, jag tar några äpplen. - لا ، سأخذ بعض تفاحات !

١٣:٢ بعضاً أوجه الاختلاف في استعمال أدوات المعرفة والنكرة

هناك بعض الحالات التي تختلف فيها قواعد استخدام أدوات النكرة والمعرفة بما هو جار في اللغة العربية ، وأهمها الآتي :

أولاً : الأسماء المجردة التي تعبر عن معنى عام تكون في السويدية خالية من الأدوات :

Mona älskar katter men hon avskyr hundar. .
مني تحب القطط ولكنها تمقت الكلاب .
Katter gillar mjölk. .
القطط تحب الحليب .

إلا أن هناك العديد من الاستثناءات لهذه القاعدة ، مثل :

| | |
|-----------------------|---------------------------------|
| Katten gillar mjölk. | القط (بصفة عامة) يحب الحليب . |
| En katt gillar mjölk. | القط (أيَّ قط) يحب الحليب . |

ثانياً : الألقاب والصفات المهنية تخلو في السويدية من الأدوات حين تقع أمام اسم علم :

| | |
|--|----------------------------------|
| Doktor Larsson undersökte direktör Said. | فحص الدكتور لارشون المدير سعيد . |
| Känner du fru Johansson? | هل تعرف السيدة يوهانسون ؟ |

ولكن في حالة حذف اسم العلم يجب إضافة الأداة المناسبة إلى اللقب أو الصفة المهنية :

| | |
|---------------------------------|-----------------------|
| Doktorn undersöker en direktör. | الدكتور يفحص مديرًا . |
| Känner du frun? | هل تعرف السيدة ؟ |

ثالثاً : لا يُعرف الإسم في حالات الإضافة في اللغة السويدية كما لا يُعرف في حالة ارتباطه بضمير الملكية (راجع فصل ١٢:٤ للأهمية) .

٤ : الأسماء القابلة وغير القابلة للعد

تكون الأسماء في أغلب الأحيان قابلة للعد : سيارة واحدة ، سيارتان ، ثلات سيارات ، الخ ... ، وتسمى لذلك بالألقاب القابلة للعد (räkningsbara substantiv) . إلا أن هناك في اللغة السويدية فئة من الأسماء لا ينطبق عليها ذلك ، مثل kött (لحم) ، järn (حديد) ، guld (ذهب) ، mjölk (حليب) ، الخ ... فلا يوجد لها صيغة في الجمع . ولذلك فهي تسمى بالأسماء غير القابلة للعد (icke-räkningsbara substantiv) ، وهي عادةً أسماء تدل على مادة من المواد . وفي اللغة السويدية نجد أن هذا النوع من الأسماء لا تقبل أداة التنکير ولكنها تقبل أداة التعريف :

ICKE-RÄKNINGSBARA SUBSTANTIV

أسماء غير قابلة للعد

| OBESTÄMD | نكرة | BESTÄMD | معرفة |
|----------|------|---------|--------|
| mjölk | حليب | mjölken | الحليب |
| kaffe | قهوة | kaffet | القهوة |

ويمكنك تدوين الأسماء غير القابلة للعد في كراسة المفردات مسبوقة بأداة التنکير بين قوسين ، وذلك لمجرد توضیح کون الكلمة من كلمات en أو ett . ومهمة القوسين هي تذکیرك بأنه لا يجوز أبدا استخدام أداة التنکير أمام هذه الأسماء :

| | |
|-------------|------|
| (en) mat | طعام |
| (ett) kaffe | قهوة |

وتدل كلمة många على عدد كبير (بمعنى : عديد من ...) ولا تستخدم إلا مع الأسماء القابلة للعد . أما كلمة mycket فتعبر عن كمية كبيرة (بمعنى : كثير من ...) و تستخدّم بوجه خاص مع الأسماء غير القابلة للعد - إلا أنها تأتي في بعض الأحيان مع الأسماء القابلة للعد أيضا .

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| Magda rökte många cigaretter. | دخلت ماجدة سجائر عديدة . |
| Magda rökte mycket cigaretter. | دخلت ماجدة سجائر بكثرة . |
| Magda åt mycket mat. | أكلت ماجدة طعاماً كثيراً . |

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| Jonas har många kompisar. | لدي يونس العديد من الأصدقاء . |
| Jonas har mycket kompisar. | لدي يونس الكثير من الأصدقاء . |
| Jonas träffade mycket folk på festen. | قابل يونس كثيراً من الناس في الحفل . |
| På jorden bor många olika folk. | يسكن العالم العديد من الشعوب . |

لاحظ أن كلمة folk تحمل معنيين أحدهما قابل للعد (شعب) والثاني غير قابل للعد (ناس) . لاحظ أيضا استخدامات många و mycket في العبارات الآتية :

hur mycket, hur många

Hur mycket kaffe drack han?

كم شرب من القهوة ؟

Hur många smörgåsar åt han?

كم شطيرة أكل ؟

för mycket, för många

De har arbetat för mycket.

لقد أفرطوا في العمل .

Vi har köpt för många biljetter.

اشترينا من التذاكر أكثر من حاجتنا .

ganska mycket, ganska många

Amira fångade ganska mycket fisk.

صادت أميرة من السمك قدرًا كبيراً نوعاً ما .

Hon fiskade ganska många timmar.

لقد ظلت تصيد لساعات عديدة نوعاً ما .

١٠ : جمع الأسماء وصيغه

توجد في اللغة السويدية خمس صيغ عادية لجمع الأسماء السويدية ، أربعة منها بإضافة لواحق معينة إلى آخر الإسم المفرد والصيغة الخامسة بلا تغيير في صيغة المفرد :

| -or | -ar | -er | -n | بدون لاحقة |
|------------|------------|------------|-----------|-------------------|
| flickor | pojkar | banker | pianon | hus |
| بنات | أولاد | مصارف | بيانوهات | umarat |

وفي بعض الحالات يجب حفظ لاحقة الجمع عن ظهر قلب ، ولكن هناك قواعد تسرى على أعداد كبيرة من الأسماء .

ويتحدد اختيار لاحقة الجمع في المكان الأول تبعاً لجنس الإسم ، فإذا كان الإسم من كلمات en تمت صياغة جمعه بإضافة لاحقة آخرها -r (أي -or أو -ar أو -er) . أما إذا كان من كلمات ett فتكون صيغة الجمع منه إما بإضافة لاحقة -n أو بدون لاحقة على الإطلاق . وفيما يلي خمس قواعد أساسية لإيجاد صيغة الجمع ، ونبذأ بالقواعد الخاصة بكلمات en ثم ننتقل إلى كلمات ett :

أولاً : كلمات en التي تنتهي بحرف a - غير منبورة تُجمع بلاحقة or - (بعد حذف حرف a - من نهايتها) :

| SINGULAR | | PLURAL | |
|------------|------------------|----------|---------------|
| مفرد | | جمع | |
| en klocka | → klocka + or → | klockor | ساعة - ساعات |
| en skola | → skola + or → | skolor | مدرسة - مدارس |
| en soffa | → soffa + or → | soffor | أريكة - أرائك |
| en skjorta | → skjorta + or → | skjortor | قميص - قمصان |

صيغة الجمع لكلمات en التي آخرها a - : لاحقة or - .

ثانياً : كلمات en التي تنتهي بحرف e - غير منبورة تُجمع بلاحقة ar - (بعد حذف حرف e - من نهايتها) :

| SINGULAR | | PLURAL | |
|----------|----------------|--------|---------------|
| مفرد | | جمع | |
| en pojke | → pojke + ar → | pojkar | ولد - أولاد |
| en timme | → timme + ar → | timmar | ساعة - ساعات |
| en bulle | → bulle + ar → | bullar | كعكة - كعكات |
| en tanke | → tanke + ar → | tankar | نكرة - أنكرات |
| en påse | → påse + ar → | påsar | كيس - أكياس |

صيغة الجمع لكلمات en التي آخرها e - : لاحقة ar - .

ثالثاً : كلمات en التي يكون صائتها الأخير منبورةً تُجمع بلاحقة er - . لاحظ أنه يجب في هذه الحالة أن تحتوي الكلمة على أكثر من صائب .

SINGULAR

مفرد

| | | | | |
|-------------|---|----------|------|---|
| en maskin | → | maskin | + er | → |
| en cigarett | → | cigaret | + er | → |
| en kamrat | → | kamrat | + er | → |
| en telefon | → | telefon | + er | → |
| en industri | → | industri | + er | → |

PLURAL

جمع

| | |
|------------|-----------------|
| maskiner | آلات - آلات |
| cigaretter | سيجارة - سجائر |
| kamrater | رفيق - رفاق |
| telefoner | تلفون - تلفونات |
| industrier | صناعة - صناعات |

صيغة الجمع للكلمات en التي يقع النبر فيها على آخر صائت : لاحقة -er .

رابعاً : كلمات ett التي تنتهي بصادت تُجمع بلاحقة -n :

SINGULAR

مفرد

| | | | | |
|--------------|---|----------|-----|---|
| ett yrke | → | yrke | + n | → |
| ett frimärke | → | frimärke | + n | → |
| ett rykte | → | rykte | + n | → |
| ett ställe | → | ställe | + n | → |
| ett konto | → | konto | + n | → |

PLURAL

جمع

| | |
|-----------|----------------|
| yrken | مهنة - مهن |
| frimärken | طابع - طوابع |
| rykten | إشاعة - إشاعات |
| ställen | مكان - أماكن |
| konton | حساب - حسابات |

صيغة الجمع للكلمات ett التي أخرها صائت : لاحقة -n .

خامساً : كلمات ett التي تنتهي بصادت لا تتغير في الجمع .

SINGULAR

مفرد

| | |
|-------------|---------|
| ett rum | rum |
| ett fönster | fönster |
| ett jobb | jobb |
| ett år | år |
| ett beslut | beslut |

PLURAL

جمع

| | |
|--------|---------------|
| حجرات | حجرة - حجرات |
| نوافذ | نافذة - نوافذ |
| وظائف | وظيفة - وظائف |
| أعوام | عام - أعوام |
| قرارات | قرار - قرارات |

صيغة الجمع لكلمات ett التي آخرها صامت : (= المفرد) بدون لاحقة .

والأسف فإن هناك عدداً من الأسماء لا تفيدها هذه القاعدة الخمس . ونود الإشارة بوجه خاص إلى أنه لا توجد قاعدة ثابتة لإختيار الصيغة المناسبة لجمع كلمات en التي تنتهي بصامت ولا يتوفّر فيها الشرط المذكور في القاعدة الثالثة أعلاه . وهذه الكلمات تُجمع إما بإضافة لاحقة -ar أو -er :

| SINGULAR | PLURAL | |
|----------|---------|--------------------------|
| مفرد | جمع | |
| en bil | bilar | سيارة - سيارات |
| en buss | bussar | حافلة/باص - حافلات/باصات |
| en dag | dagar | يوم - أيام |
| en kväll | kvällar | أمسيّة - أمسيّات |
| en häst | hästar | جواز - جياد |
| en bild | bilder | صورة - صور |
| en färg | färger | لون - ألوان |
| en sak | saker | شيء - أشياء |
| en gång | gånger | مرة - مرات |
| en gäst | gäster | ضيف - ضيوف |

صيغة الجمع لكلمات en التي آخرها صامت : لاحقة -ar أو -er .

ويجب حفظ صيغة الجمع لهذه الأسماء جنباً إلى جنب مع صيغة المفرد . وإذا أردت أن تحدس فإنبدأ بصيغة -ar- التي هي الأكثر شيوعاً . ولكن كما ذكرنا فإن العديد من هذه الأسماء قد يُجمع باللاحقة -er- ، ولذلك فسوف تخطيء في كثير من الأحيان في حدسك .

ملحوظة : إذا كان آخر الإسم مقطعاً غير منبور مكوناً من er- أو el- أو en- فيجب حذف الصائت غير المنبور قبل إضافة لاحقة الجمع -ar- أو -or- أو -er- :

| | | | | | |
|-----------|----------|------|---|---------|---------------|
| en syster | → systér | + ar | → | systrar | أخت - أخوات |
| en regel | → regél | + er | → | regler | قاعدة - قواعد |
| en fröken | → frökén | + ar | → | fröknar | آنسة - آنسات |

٦.١ جمع الأسماء المزيدة بـ لواحق الإشتقاء

هناك كثير من الأسماء التي تصاغ من كلمات أخرى بواسطة إضافة لاحقة معينة إلى تلك الكلمة (التي قد تكون فعلًا ، مثلاً) . وتسمى اللاحقة التي تؤدي هذه الوظيفة لاحقة اشتقاء (avledningsändelse) . ومن أهم لواحق الإشتقاء لاحقة -are . والأسماء التي آخرها -are مشتقة من فعل وتصف الشخص الذي يقوم بهذا الفعل (اسم فاعل) :

en förare

سائق (= الذي يسوق سيارة ...)

en rökare

مُدخن (= الذي يدخن)

وحيينما ينتهي اسم بلاحقة اشتقاء فإن الأخيرة هي التي تحدد جنس الكلمة من حيث كونها من كلمات ett أو en ، كما تتحكم في صيغة جمعها . ولذلك ينبغي عليك الإهتمام بدراسة لواحق الإشتقاء الشائعة الإستعمال وأثرها على تصريف الإسم .

وتكون الأسماء المزيدة بلاحقة -are دائمًا من كلمات en ، ويدل معناها على فعل . وهي لا تتغير في صيغة الجمع :

| SINGULAR | PLURAL | |
|--------------|-----------|----------------|
| فرد | جمع | |
| en rökare | rökare | مُدخن - مدخنون |
| en köpare | köpare | مشترٍ - مشترين |
| en väljare | väljare | ناخب - ناخبون |
| en löntagare | löntagare | أجير - أجراء |
| en ägare | ägare | مالك - ملوك |

والأسماء التي آخرها -ning تكون عادة أيضًا من الأسماء المشتقة من فعل (لاحظ أن حرف a - في آخره يختفي دائمًا قبل -ning) ، وهي تحمل في معناها إشارة إلى الفعل ذاته أو النتيجة المرتبطة عليه . ويقابل هذه الأسماء في اللغة العربية « المصدر » . ومثالها :

räkna + ning → räkning حساب - حساب

وتكون هذه الأسماء المشتقة التي آخرها -ning دائمًا من كلمات en وتلحق بآخرها في صيغة الجمع لاحقة -ar - :

| SINGULAR | PLURAL | |
|--------------------|------------|-----------------|
| فرد | جمع | |
| en övning + ar → | övningar | تدريب - تدريبات |
| en räkning + ar → | räkningar | حساب - حسابات |
| en lösning + ar → | lösningar | حل - حلول |
| en hälsning + ar → | hälsningar | تحية - تحيات |

١٧: الأسماء المعتلة (التي يتبدل فيها صائب في الجمع)

هناك عدد قليل من الأسماء التي تحتوي على صائب يتبدل بصائب آخر في صيغة الجمع . وهي تجمع عادةً بإضافة لاحقة -er . وعدد الصوائت التي يطرأ عليها هذا التغيير محدود ، وهي موضحة في الجدول الآتي . وهي على قلة عددها كثيرة الإستخدام ، ولذا ننصح بحفظها :

| SINGULAR | PLURAL | SINGULAR | PLURAL |
|-----------------|----------|----------------|-----------------|
| فرد | جمع | فرد | جمع |
| a → ä | o → ö | | |
| en natt ليلة | nätter | en bonde فلاج | bönder فلاحون |
| en stad مدينة | städer | en ledamot عضو | ledamöter أعضاء |
| en hand يد | händer | | |
| en tand سن | tänder | | |
| en strand شاطيء | stränder | en fot قدم | fötter أقدام |
| en rand خط | ränder | en rot جذر | rötter جذور |
| ett land بلد | länder | en bok كتاب | böcker كتب |

وقلة من الأسماء ضمن هذه المجموعة يُضعف الصامت الأخير فيها في صيغة الجمع مع تقصير الصائب :

لاحظ الإسم الآتي الذي يشذ عن القاعدة تماماً :

| SINGULAR OBESTÄMD | SINGULAR BESTÄMD | PLURAL OBESTÄMD | PLURAL BESTÄMD |
|-------------------|------------------|-----------------|----------------|
| فرد نكرة | فرد معرفة | جمع نكرة | جمع معرفة |
| en man رجل | mannen الرجل | män رجال | männnen الرجال |

لاحظ أيضاً كلمة människa (إنسان) ، وجمعها : mäniskor (ناس) . وينطق الحرفان sk كما لو كانا معاً حرف الشين .

١٨: جمع المعرفة

عندما يكون الإسم في صيغة الجمع تتخذ أداة التعريف شكلاً مختلفاً عنها في المفرد . وهناك ثلاثة أشكال لأداة التعريف في الجمع هي الواحـق : -na و -en و -a . وُتـستخدم اللاحـقة -na عندما يكون آخر صيغة الجمع النـكرة حـرف -r (أي عندما تكون لـاحـقة الجمع -or أو -er أو -r) :

| OBESTÄMD PLURAL | BESTÄMD PLURAL | |
|--------------------|---------------------|-----------------------|
| جمع نـكرة | جمع مـعرفـة | |
| klockor | + na → klockorna | ساعـات - الساعـات |
| skolor | + na → skolorna | مـدارـس - المـدارـس |
| pojkar | + na → pojkarna | أـلـاد - الـأـلـاد |
| hattar | + na → hattarna | قبـعـات - القـبـعـات |
| cigaretter | + na → cigaretterna | سـجـائـر - السـجـائـر |
| maskiner | + na → maskinerna | آـلـات - الـآـلـات |

أما فيما يتعلق بالشكلين الآخرين لأداة التعريف فهما يأتـيان في آخر صـيـغـةـ الجـمـعـ منـ كـلـمـاتـ ettـ .ـ فـكـلـمةـ ettـ التـيـ آـخـرـهـاـ صـائـتـ فـيـ المـفـردـ وـيـضـافـ إـلـيـاهـ لـاحـقـةـ nـ .ـ فـيـ الجـمـعـ النـكـرـةـ تـدـخـلـ عـلـيـهـاـ فـيـ المـعـرـفـةـ لـاحـقـةـ aـ :

| OBESTÄMD PLURAL | BESTÄMD PLURAL | |
|--------------------|-------------------|------------------------|
| جمع نـكرة | جمع مـعرفـة | |
| äpplen | + a → äpplena | تفـاحـات - التـفـاحـات |
| yrken | + a → yrkena | مهـن - المـهـن |
| frimärken | + a → frimärkena | طـوابـع - الطـوابـع |
| konton | + a → kontona | حسابـات - الحـسابـات |

وـأـمـاـ كـلـمـاتـ ettـ التـيـ آـخـرـهـاـ صـائـتـ فـيـ المـفـردـ وـالـتـيـ بـنـاءـ عـلـىـ ذـلـكـ -ـ لـاـ تـتـغـيـرـ فـيـ الجـمـعـ النـكـرـةـ فـإـنـهـاـ تـأـخـذـ فـيـ جـمـعـ المـعـرـفـةـ لـاحـقـةـ enـ :

| OBESTÄMD PLURAL | BESTÄMD PLURAL | |
|--------------------|-------------------|------------------------|
| جمع نـكرة | جمع مـعرفـة | |
| jobb | + en → jobben | وظـائف - الوظـائـف |
| beslut | + en → besluten | قرـارات - القرـارات |
| år | + en → åren | أـعـوـام - الـأـعـوـام |

ملحوظة : إذا كان آخر الإسم المفرد -e- أو -el- أو -en- غير منبورة يُحذف حرف -e- غير المنبورة قبل إضافة لاحقة -en- :

| | | | | |
|---------------|------|---|----------|------------------|
| (ett) mönster | + en | → | mönstren | نموذج - النماذج |
| (ett) segel | + en | → | seglen | شراع - الأشرعة |
| (ett) tecken | + en | → | tecknen | إشارة - الإشارات |

وفي حالة الأسماء التي آخرها -are- تكون لاحقة التعريف -na- في الجمع وتضاف بعد حذف حرف -e- :

| | | | | |
|-------------|------|---|---------|-----------------|
| (en) rökare | + na | → | rökarna | مدخن - المدخنون |
|-------------|------|---|---------|-----------------|

٩:١ صيغ الجمع - ملخص

يمكن تلخيص قواعد جمع الأسماء في الجدول الآتي ، وقد وضمنا فيه طريقة صياغة كل من النكرة والمعرفة في الجمع :

| SINGULAR | OBESTÄMD | BESTÄMD | |
|------------------------|------------------------------|----------------------------------|---|
| | PLURAL | PLURAL | |
| مفرد | جمع نكرة | جمع معرفة | |
| -a en gata شارع | -or → gator شوارع | -na → gatorna الشوارع | كلمات en التي آخرها -a- : |
| -e en timme ساعة | -ar → timmar ساعات | -na → timmarna الساعات | كلمات en التي آخرها -e- : |
| en cigarett سيجارة | -er → cigaretter سجائر | -na → cigaretterna السجائر | كلمات en التي يكون صائتها الأخير منبورة : |
| ett möte اجتماع | -n → möten اجتماعات | -a → mötena الاجتماعات | كلمات ett التي آخرها صائت : |
| ett glas قدح | -- → glas أقداح | -en → glasen الأقداح | كلمات ett التي آخرها صامت : |

١٠٠. المضاف إليه

توجد في اللغة السويدية لاحقة خاصة تضاف إلى الإسم حين يُنسب إليه شيء ما . وتسمى صيغة الإسم عند ذلك بالمضاف إليه (genitiv) ، مثل :

Mostafas dotter heter Laila.

ابنة مصطفى تُدعى ليلى .

قارن ذلك بالأتي :

Mostafa har en dotter.

مصطفى له ابنة .

Hon heter Laila.

اسمها ليلى .

Sveriges huvudstad heter Stockholm.

عاصمة السويد اسمها استوكهولم .

وصيغة المضاف إليه في السويدية سهلة التكوين ، إذ لا يتطلب الأمر منك إلا إضافة حرف s - إلى نهاية الكلمة سواء كانت مجردة أو مزيدة بـ لـ وـ اـ حـ ... :

Sami + s Samis syster är sjuk. أخت سامي مريضة .

Pojken + s Pojkens cykel är trasig. دراجة الولد مكسورة .

Pojkarna + s Pojkarnas lärare blev arg. غصب مدرس الأولاد .

Gatorna + s Gatornas namn står på kartan.

أسماء الشوارع موضحة على الخريطة .

١١: ١ بعض المفاهيم الأساسية

ستتناول في هذا الفصل موضوع الصفة (راجع فصل ٧:٢) ، كما سنتناول بعض الكلمات الأخرى التي تصف الأسماء . وإذا جاءت الصفة (adjektivet) قبل الإسم الذي تصفه مباشرةً سميّناها بالنعت الملافق (attribut) . ولكن يمكن للصفة أيضاً أن تصف الإسم بصورة غير مباشرة ، عندما تأتي بعد أفعال معينة مثل vara و bli و verka . وعندئذ تسمى الصفة بالنعت الخبري (predikativ) . ويشكل النutan الملافق والخبري عنصرين من عناصر الجملة (راجع فصل ١:٣) .

| ATTRIBUT | | PREDIKATIV |
|-------------|----------|-------------------------|
| نعت ملائق | | نعت خبri |
| en varm | rock | Den här rocken är varm. |
| معطف دافئ | | هذا المعطف دافئ . |
| en tung | väskan | Den här väskan är tung. |
| حقيقة ثقيلة | | هذه الحقيقة ثقيلة . |
| en glad | flicka | Flickan blev glad. |
| فتاة سعيدة | | أصبحت الفتاة سعيدة . |
| en trött | chaufför | Chaufören verkar trött. |
| سائق مرهق | | يبدو السائق مرهقا . |

وهناك كلمات أخرى غير الصفات قد تقوم بوظيفة النعت الملائق تجاه الإسم الموصوف (وسوف نقوم بشرح بعض أهم هذه الكلمات في البابين ١٢ و ١٣) ، كما قد يكون الإسم الواحد في نفس الوقت عدة نعوت ملائقية (وسنعود إلى شرح تصريف هذه الصفات في مكان لاحق) :

| | | | |
|-------------|-------|----------|------------------------|
| den här | tunga | väskan | هذه الحقيقة ثقيلة |
| alla de här | tunga | väskorna | جميع هذه الحقائب ثقيلة |

ويشكل الإسم ونعته الملافق (أو نعوته الملacente) معاً مجموعة من الكلمات نسميها “NP” ، وهو اختصار للمصطلح الإنجليزي (Noun Phrase) - ومعنى العبارة الإسمية . ونحتاج إلى هذا المصطلح لأن العبارة الإسمية (بمعنى : الإسم والنعت الملافق معاً) تقوم أحياناً بوظائف مختلفة في الجملة . ففي الأمثلة الآتية نجد أن أول عبارة اسمية تقوم بدور الفاعل في الجملة ، على حين تقوم الثانية بدور المفعول به والثالثة مع حرف الجر بدور الظرف الوظيفي (adverbial) . وبقية التبسيط فسوف تعتبر الإسم ولو لم يقترن بنعت ملاصق عبارةً اسمية ، كما في الجملة الأولى مما يلى :

| | | |
|----------------------|-----------------------------|---|
| NP | NP | NP |
| عبارة اسمية | عبارة اسمية | عبارة اسمية |
| Pojken | kysste flickan | på en parkbänk. |
| | | قبل الولدُ الفتاة على مقعد الحديقة . |
| Den blyga pojken | kysste den söta flickan | på en gammal parkbänk. |
| | | قبل الولدُ الفتاة الطيبة على مقعد قديم في الحديقة . |
| Den här blyga pojken | kysste den där söta flickan | på den där gamla parkbänken. |
| | | قبل هذا الولدُ الفتاة تلك الطيبة على ذلك المقعد القديم في الحديقة . |

ويتبع تصريف النعت الملافق أو الخبري تصريف الإسم الموصوف ويسمى هذا بالتوافق الصرفي (kongruens) ، ويقصد بها الاتفاق في طريقة الصرف - أي في الأفراد والجمع وفي التعريف والتنكير .

وعندما تقوم الصفة بدور النعت الملافق فإنها تتخذ أشكالاً مختلفة تبعاً لنوع الإسم من حيث كونه من كلمات en أو من كلمات ett :

| | |
|-----------------|---------------------------------|
| en varm skjorta | مع كلمة من كلمات en (مفرد) : |
| ett varmt täcke | مع كلمة من كلمات ett (مفرد) : |

ونجد في المثالين السابقين أن الإسم نكرة ، أما إذا كان معرفة فتتخذ الصفة شكلاً آخرأ :

| | |
|--------------------|---------------|
| den varma skjortan | القيمص الدافئ |
| det varma täcket | الغطاء الدافئ |

وتتخذ الصفة نفس هذا الشكل إذا كان الإسم في صيغة الجمع :

| | |
|--------------------|-------------------|
| tre varma skjortor | ثلاثة قمصان دافئة |
| det varma täcket | ثلاثة أغطية دافئة |

وعندما تكون الصفة نعتاً خبرياً ، فإنها تتخذ أشكالاً مختلفة تبعاً لنوع الإسم من حيث كونه من كلمات en أو من كلمات ett ، وأيضاً تبعاً لكونه مفرداً أو جمعاً :

| | |
|----------------------|-----------------|
| Skjortan är varm. | القميص دافئ . |
| Täcket är varmt. | الغطاء دافئ . |
| Skjortorna är varma. | القمصان دافئة . |
| Täckena är varma. | الأغطية دافئة . |

وستتناول بالتفصيل في الفصول الآتية قواعد اختيار الشكل الصحيح لهذه الكلمات .

١١ : ٢ تصريف الأدوات والصفات في صيغة النكرة

قد تكون صفة الإسم نعتاً ملائقاً . وإن كان الإسم قابلاً للعدّ (فصل ٤:١٠) فيجب أن تسبقه أداة التنكير - إذ أنه ليس معرفة :

OBESTÄMD

| ARTIKEL | ADJEKTIV | SUBSTANTIV | |
|------------|----------|------------|------------------------------|
| أداة تنكير | صفة | اسم | |
| en | grön | stol | مقد أخضر |
| en | hög | mur | سور مرتفع |
| en | dyr | klocka | ساعة غالبة |
| | kall | mjölk | حليب بارد (غير قابل للعدّ) |

وإن كان الإسم من كلمات ett حدث تغيير في شكل أداة التنكير والصفة ، إذ تصبح أداة التنكير ett (انظر فصل ١٠:١) ويضاف إلى آخر الصفة حرف t - :

OBESTÄMD

| ARTIKEL | ADJEKTIV | SUBSTANTIV | |
|------------|----------|------------|-------------------------------|
| أداة تنكير | صفة | اسم | |
| ett | grönt | bord | مائدة خضراء |
| ett | högt | hus | بيت عال |
| ett | dyrt | hotell | فندق غال |
| | kallt | kaffe | قهوة باردة (غير قابل للعدّ) |

ويتبين من ذلك أن نوع أداة التنكير والصفة متوقف على الإسم . وهذا نوع من التوافق الصرفي في اللغة السويدية . وفيما يلي أمثلة يقوم فيها الإسم والصفة معاً بدور العبارة الإسمية في الجملة :

| | |
|---------------------------------------|--|
| Jag kan se en hög mur. | يمكنني أن أرى سورا مرتفعاً . |
| Jag kan se ett högt hus bakom parken. | يمكنني أن أرى بيتاً عالياً خلف المتنزه . |
| En dyr klocka bör gå rätt. | الساعة غالبة يجب أن تكون دقيقة . |
| Ett dyrt hotell bör ha god service. | الفندق غالى يجب أن تتوفر فيه خدمة جيدة . |

١١ : ٣ تصريف الأدوات والصفات في صيغة المعرفة

عندما يزود الإسم المعرفة بصفة تقوم بوظيفة النعت الملافق (attribut) يجب مراعاة عدة أشياء : أن يضاف إلى آخر الصفة حرف -a ، وأن يوضع أمامها أداة تعريف من نوع خاص تسمى framförståld bestämd artikel (أداة التعريف المتقدمة) . وتكون هذه الأداة أمام كلمات en ، و det أمام كلمات ett في صيغة المفرد ، كما يجب أن تضاف لاحقة التعريف العادية إلى آخر الإسم :

BESTÄMD

| ARTIKEL | ADJEKTIV | SUBSTANTIV | |
|------------|----------|------------|-----------------|
| أداة تنكير | صفة | اسم | |
| den | gröna | stolen | المقد الأخضر |
| den | höga | muren | السور المرتفع |
| den | dyra | klockan | الساعة الغالية |
| den | kalla | mjölken | الحليب البارد |
| det | gröna | bordet | المائدة الخضراء |
| det | höga | huset | البيت العالي |
| det | dyra | hotellet | الفندق الغالي |
| det | kalla | kaffet | القهوة الباردة |

وفضلاً عن ذلك فإنه يوجد شكل بديل للصفة عندما يكون الإسم معرفةً ومفرداً ويتعلق بشخص ذكر ، فعند ذلك يجوز وضع حرف e - في نهاية الصفة بدلاً من حرف -a .

مثال :

| | | | |
|------------------|----|------------------|--------------|
| den sjuka pojken | أو | den sjuke pojken | الولد المريض |
| den arga mannen | أو | den arge mannen | الرجل الغاضب |

وفيما يلي بعض الأمثلة لطريقة التحويل من صيغة النكرة إلى المعرفة :

Jag kan se en hög mur och ett högt hus. يمكنني أن أرى سورا مرتفعاً وبيتاً عالياً .

Den höga muren döljer nästan helt det höga huset.

السور المرتفع يكاد يحجب البيت العالي .

Samir köpte en dyr klocka och en billig klocka.

اشترى سمير ساعة غالية وساعة رخيصة .

Den dyra klockan har stannat, men den billiga klockan går fortfarande.

توقفت الساعة غالية على حين أن الساعة الرخيصة لا تزال تعمل .

١١ : ٣ تصريف الأدوات والصفات في صيغة الجمع

عندما ترتبط الصفة باسم في صيغة الجمع نجد أنها دائماً باللاحقة -a ، وعندئذ لا يحتاج الإسم النكرة إلى أداة خاصة . إلا أنه كثيراً ما تستخدم كلمة några (بعض) في مكان أداة التكير ولاحظ أن الصفة تأخذ نفس الشكل في صيغة الجمع سواء ارتبطت بكلمة من كلمات en أو ett :

| (OBESTÄMD ARTIKEL) | ADJEKTIV | SUBSTANTIV | |
|-----------------------|----------|------------|-----------------------|
| أداة تكير | صفة | اسم | |
| | | (en-ord) | |
| (några) | gröna | stolar | (بضعة) مقاعد خضراء |
| (några) | höga | murar | (بضعة) أسوار مرتفعة |
| | | (ett-ord) | |
| (några) | gröna | bord | (بضع) موائد خضراء |
| (några) | höga | hus | (بضعة) بيوت عالية |

وإذا اقترنت الإسم بمعنى ملاصق وكان جمعاً معرفة ، فيجب وضع أداة التعريف المتقدمة de أمام الإسم (وذلك سواء كان الإسم من كلمات en أو ett) :

| BESTÄMD ARTIKEL | ADJEKTIV | SUBSTANTIV | |
|--------------------|----------|------------|------------------|
| أداة تكير | صفة | اسم | |
| | | (en-ord) | |
| de | gröna | stolarna | المقاعد الخضراء |
| de | höga | murarna | الأسوار المرتفعة |
| | | (ett-ord) | |
| de | gröna | borden | الموائد الخضراء |
| de | höga | husen | البيوت العالية |

وهذه أمثلة عن أوجه الاختلاف بين العبارات الإسمية المعرفة والنكرة في صيغة الجمع :

Vi sålde några gröna stolar och några röda bord.

لقد بعنا بضعة مقاعد خضراء وبضع موائد حمراء .

De gröna stolarna passade inte till de röda borden.

المقاعد الخضراء لم تتلاءم مع الموائد الحمراء .

Fängelset har höga murar.

السجن له أسوار مرتفعة .

De höga murarna gör det svårt att rymma.

الأسوار المرتفعة تجعل الهروب صعباً .

وبذلك تكون قد تناولنا بالشرح كافة أشكال أداة التعريف المتقدمة ، ويمكن تلخيصها في الجدول الآتي :

| SINGULAR | | PLURAL |
|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| مفرد | | جمع |
| (en-ord) | (ett-ord) | |
| den dyra klockan الساعة الغالية | det dyra hotellet الفندق الغالي | de dyra klockorna الساعات الغالية |

ولكن أداة التعريف المتقدمة لا توضع أمام الإسم المعرفة إذا لم يكن مقترباً بالمعنى الملاصق . قارن بين الأمثلة الآتية :

| | |
|---|---------------------------------------|
| Kan du se det höga huset? | هل يمكنك أن ترى البيت العالي ؟ |
| Kan du se husét? | هل يمكنك أن ترى البيت ؟ |
| Magda sitter på den gröna stolen. | ماجدة تجلس على المهد الأخضر . |
| Magda sitter på stolen. | ماجدة تجلس على المهد . |
| Direktör Andersson äger de dyra hotellen. | يملك المدير أندرسون الفنادق الغالية . |
| Direktör Andersson äger hotellen. | يملك المدير أندرسون الفنادق . |

١١ : ٥ الصفة كنعت خبراء

عندما تكون الصفة نعتاً خبراً فإن التوافق الصرفي يجعلها تتفق صرفاً مع الإسم الذي يقوم بوظيفة الفاعل في الجملة ، وتكون صيغة الصفة عند ذلك مماثلة لصيغة النعت الملاصق في العبارة الإسمية النكرة . ويأتي النعت الخبري خاصة بعد أحد الفعلين vara (يكون) أو bli (يصبح) :

| SUBJEKT | VERB | PREDIKATIV | |
|-----------|------------|------------|----------------------|
| فاعل | فعل | نعت خبرى | |
| SINGULAR: | | | مفرد : |
| (en-ord) | Filmen | är | الفيلم مضحك . |
| | Maten | blev | أصبح الطعام بارداً . |
| (ett-ord) | Programmet | är | البرنامج مضحك . |
| + t | Rummet | blev | أصبحت الغرفة باردة . |
| PLURAL: | | | جمع : |
| + a | Filmerna | är | الأفلام مضحكة . |
| | Rummen | blev | أصبحت الغرف باردة . |

عندما تأتي الصفة بعد فعل **göra** وبعض الأفعال الأخرى فإنها تكون نعتاً خبرياً يصف المفعول به ، وعند ذلك يتوافق النعت الخبري صرفاً مع المفعول به :

| | |
|--|--------------------------------|
| Nyheten gjorde Laila glad. | جعل الخبر ليلي سعيدة . |
| Nyheten gjorde Laila och Hashim glada. | جعل الخبر ليلي وهاشم سعيدين . |
| Samia målade bokhyllan gul. | دهنت سامية المكتبة (صفراء) . |
| Samia målade bordet gult. | دهنت سامية المائدة (صفراء) . |

١١:٦ ملخص تصريف الصفات

وبذلك تكون قد تناولنا بالشرح مختلف طرق تصريف الصفات ، وفيما يلي ملخص لها :

| OBESTÄMD SINGULAR och PREDIKATIV | مفرد نكرة ونعت خبرى | PLURAL och BESTÄMD SINGULAR | جمع ومفرد معرفة |
|-------------------------------------|------------------------|--------------------------------|--------------------|
| <i>(en-ord):</i> | | | |
| grön | أحضر | grön + a → gröna | الأخضر/الخضراء |
| en grön stol | مقعد أحضر | den gröna stolen | المقعد الأخضر |
| Stolen är grön. | المائدة أحضر | det gröna bordet | المائدة الخضراء |
| <i>(ett-ord):</i> | | | |
| grön + t → grönt | أحضر | (några) gröna stolar | بعضة مقاعد خضراء |
| ett grönt bord | مائدة خضراء | (några) gröna bord | بعض موائد خضراء |
| Bordet är grönt. | المائدة خضراء . | Stolarna är gröna. | المقاعد خضراء . |
| | | Borden är gröna. | الموائد خضراء . |

ا) الصفة liten

تختلف الصفة liten (صغير) عن باقي الصفات في طريقة تصريفها ، بل إنها تصبح في صيغة الجمع كلمة مختلفة تماما هي små :

PREDIKATIV نعت خبri

OBESTÄMD نكرة

BESTÄMD معرفة

فرد

SINGULAR:

Skjortan är liten.

القميص صغير .

en liten skjorta

قميص صغير

den lilla skjortan

القميص الصغير

Skåpet är litet.

الخزانة صغيرة .

ett litet skåp

خزانة صغيرة

det lilla skåpet

الخزانة الصغيرة

PLURAL:

Skjortorna är små.

القمصان صغيرة .

tre små skjortor

ثلاثة قمصان صغار

de små skjortorna

القمصان الصغار

جمع :

وسوف نقوم فيما يلي من هذا الباب بوصف حالات أكثر تعقيداً . ويمكنك الإنتظار في دراستها إلى أن تتقن ما تم لنا دراسته من هذا الباب إلى هذه النقطة . انتقل في القراءة الأولى إلى الباب الثاني عشر مباشرةً .

ا) ٨ : تصريف أسماء الفاعل والمفعول

كما رأينا في (فصل ٩:١٣) فقد يقوم اسم الفاعل أو اسم المفعول بوظيفة الصفة ، وعندئذ نجد أن اسم المفعول (perfekt particip) يُصرف بحيث يتفق في الصرف مع الإسم الذي يقترن به - كما هو الحال بالنسبة للصفة ، أي بإضافة -t أو -a :

PREDIKATIV نعت خبri

OBESTÄMD نكرة

BESTÄMD معرفة

فرد

SINGULAR:

Dörren är stängd.

الباب مغلق .

en stängd dörr

باب مغلق

den stängda dörren

الباب المغلق

Fönstret är stängt.

النافذة مغلقة .

ett stängt fönster

نافذة مغلقة

det stängda fönstret

النافذة المغلقة

PLURAL:

Dörrarna är stängda.
الأبواب مغلقة .tre stängda dörrar
ثلاث أبواب مغلقةde stängda dörrarna
الأبواب المغلقة

أما اسم الفاعل (presens particip) والذي يتميز بإحدى اللاحقتين -ende أو -ende فهو لا يتغير صرفيًا :

| | |
|----------------------------|----------------------|
| Nyheten var glädjande. | كان الخبر مفحةً . |
| Meddelandet var glädjande. | كانت الرسالة مفحةً . |
| en glädjande nyhet | خبرٌ مفحةً |
| ett glädjande meddelande | رسالةٌ مفحةً |
| glädjande nyheter | أخبارٌ مفحةً |

١١ : ٩ اللاحقة t - في اسم المفعول وبعض الصفات

هناك مشكلة تواجهنا عند إضافة اللاحقة -t - إلى اسم المفعول أو إلى الصفة التي تنتهي أساساً بحرف -t - أو -d - . وتكون القاعدة الأساسية في هذه الحالات كالتالي :

الصفة أو اسم المفعول الذي آخره حرف -t - أو -d -

يُحذف من نهاية ذلك الحرف -t - أو -d - قبل إضافة اللاحقة -t - .

| | | | | | | | |
|--------|---|--------|---|---|---|--------|-------|
| svart | → | svart | + | t | → | svart | أسود |
| låst | → | låst | + | t | → | låst | مغل |
| hård | → | hård | + | t | → | hårt | صلب |
| stängd | → | stängd | + | t | → | stängt | مغلق |
| öppnad | → | öppnad | + | t | → | öppnat | مفتوح |

| | |
|-----------------|-------------------|
| en svart dörr | باب أسود |
| ett svart skåp | خزانة سوداء |
| en hård bulle | كعكة صلبة (يابسة) |
| ett hårt bröd | خبز صلب (يابس) |
| en öppnad burk | علبة مفتوحة |
| ett öppnat brev | خطاب مفتوح |

ويعض أنواع أسماء المفعول والصفات تأخذ لاحقة -tt- بدلاً من اللاحقة -t-. والنوع الأول منها هو اسم المفعول الذي ينتهي بلاحقة -dd- :

اسم المفعول الذي آخره -dd- تستبدل فيه -tt- باللاحقة -t- .

| | | | |
|-------------------|--------|---------|--------------|
| klädd → klädd | + tt → | klätt | مدئد أو لرسن |
| försedd → försedd | + tt → | försett | منود |

Bilen är försedd med dimljus. السيارة مزودة بأضواء الضباب .
Köket är försett med fläkt. المطبخ منود بمروحة .

أما النوع الثاني فيشمل الصفات التي تنتهي بصائت طويل منبور ويليه أحياناً -d- أو -t- ، وهذه الصفات أيضاً تتضاف إليها اللاحقة -tt-. أما إذا كان آخر الصفة أصلاً حرف -t- أو -d- فيحذف ذلك الحرف منها ويصبح الصائت قصيراً :

الصفة التي تنتهي بـ :

◆ صائت طويل منبور :

| | | | |
|-------|--------|-------|------|
| blå → | + tt → | blått | أزرق |
| ny → | + tt → | nytt | جديد |

◆ صائت طويل منبور + -t- :

| | | | |
|-----------------------|--------|------|------|
| vit → vi ^t | + tt → | vitt | أبيض |
| söt → so ^t | + tt → | sött | لطيف |

◆ صائت طويل منبور + -d- :

| | | | |
|-------------|--------|-------|------|
| röd → röd | + tt → | rött | أحمر |
| bred → bred | + tt → | brett | عريض |

لاحظ أن الصائت قصير عندما يأتي بعده -tt- .

| | |
|------------------|---------------|
| en ny skjorta | قميص جديد |
| ett nytt skärp | حزام جديد |
| Flickan är söt. | البنت لطيفة . |
| Barnet är sött. | ال طفل لطيف . |
| en bred gata | شارع عريض |
| ett brett leende | ابتسامة عريضة |

أما الصفات وصيغ اسم المفعول التي تنتهي بـ **-en** - غير منبورة (أي بصائر *e*) غير منبورة
يليه حرف **-n** -) فيحذف منه حرف **n** - المذكور قبل إضافة اللاحقة **-t** - :

| | | | | | | | |
|----------------|---|------------------------|---|---|---|-----------|----------|
| öppen | → | öppen ^ŋ | + | t | → | öppet | مفتوح |
| naken | → | naken ^ŋ | + | t | → | naket | عارٍ |
| skriven | → | skriven ^ŋ | + | t | → | skrivet | مكتوب |
| försunnen | → | försunnen ^ŋ | + | t | → | försunnet | مخفي |
| en naken pojke | | | | | | | ولد عاري |
| ett naket barn | | | | | | | طفل عاري |

Romanen är skriven på finska. القصة مكتوبة باللغة الفنلندية
Brevet är skrivet med bläck. الرسالة مكتوبة بالحبر

الصفة واسم المفعول :

-en^ŋ + **-t** → **-et**

ملحوظة : لاحظ أنه إذا كان الصائر **-e** - منبورة فلا يحذف حرف **n** - الأخير :

ren + t → rent نظيف

ا ١٠. اللاحقة a - في بعض أسماء المفعول والصفات

اسم المفعول الذي يصاغ من أفعال ar ينتهي بـ -ad . ويضاف إلى اسم المفعول في هذه الحالة لاحقة e - بدلاً من a - في صيغة الجمع وقبل الأسماء المعرفة :

اسم المفعول الذي ينتهي بـ ad - تُضاف إليه اللاحقة e - بدلاً من اللاحقة a - .

| | | | | |
|--------|---|---|---|---------|
| öppnad | + | e | → | öppnade |
| målad | + | e | → | målade |

مفتوح - مفتوحة (جمع)
مدهون - مدهونة (جمع)

قارن ذلك بالأتي :

| | | | | |
|--------|---|---|---|---------|
| stängd | + | a | → | stängda |
|--------|---|---|---|---------|

مغلق - مغلقة (جمع)

ثم قارن بين هذه الجمل :

Dörren är öppnad.

الباب مفتوح .

Dörrarna är öppnade.

الأبواب مفتوحة .

de öppnade dörrarna

الأبواب المفتوحة

en nymålad stol

مقعد حديث الطلاء

två nymålade stolar

مقعدان حديثاً الطلاء

Dörren är stängd.

الباب مغلق .

Dörrarna är stängda.

الأبواب مغلقة .

de stängda dörrarna

الأبواب المغلقة

en nyköpt stol

مقعد حديث الشراء

två nyköpta stolar

مقعدان حديثاً الشراء

وفيما يلي قاعدة عامة مشتركة بين الصفات وأسماء المفعول :

أسماء المفعول والصفات التي تنتهي بـ -er - أو -el - أو -en - غير منبورة
تُحذف منها -e - عند إضافة a - إلى آخرها .

| | | | | | | | |
|---------|---|-----------------|---|---|---|---------|-------|
| skriven | → | skriv <u>en</u> | + | a | → | skrivna | مكتوب |
| bunden | → | bund <u>en</u> | + | a | → | bundna | مربوط |
| naken | → | nak <u>en</u> | + | a | → | nakna | عار |
| enkel | → | enk <u>el</u> | + | a | → | enkla | بسيط |
| säker | → | säk <u>er</u> | + | a | → | säkra | آمن |

أما في قليل من الصفات الأخرى فيُحذف صائب آخر (انظر فصل ٨:١٦) :

gammal → gammal + a → gamla مسن

ولا يُحذف الصائب إلا إذا كان غير منبور :

ren + a → rena نظيف
hel + a → hela كامل (كلّ تام)

١٢ ضمائر الملكية وصيغة المضاف إليه

١١: ا ضمائر الملكية

عندما تعبر الضمائر الشخصية عن الشخص بصفته مالكا لشيء ما أو عندما نريد بصفة عامة أن ننسب شيئاً ما للشخص فإننا نجد أن الضمائر الشخصية تتخذ صيغة مميزة تسمى بضمائر الملكية (possessiva pronomen) ، وهي تقوم بدور موازي لما سبق لنا دراسته عن المضاف إليه فيما يتعلق بالأسماء (راجع فصل ١٠:١٠) :

Min bror bor i London.

أخي يسكن في لندن .

Din syster är söt.

أختك لطيفة .

Känner du Samir? Hans mor är vår svensklärare.

هل تعرف سمير ؟ إن أمها هي معلمتنا في اللغة السويدية :

Känner du Laila? Hennes man är er nya lärare.

هل تعرف ليلى ؟ إن زوجها هو معلمكم الجديد .

Känner du familjen Persson? Deras villa är till salu.

هل تعرف عائلة بيرشون ؟ إن ثيلتهم معرضة للبيع .

وهناك أيضاً صيغة ملكية مشتقة من الضميرين *det* و *den* ، وهي : *dess* . ولكن هذه الصيغة قليلة الإستخدام لأسباب مختلفة ، ويستعاض عنها غالباً بتغيير في أسلوب التعبير :

Jag kan se en katt.

يمكنني أن أرى قطة .

Dess päls är grå.

إن فروها رمادي .

ولكن من الأفضل في اللغة السويدية أن نقول :

Den har grå päls.

إن لها فروأ رمادياً .

٢١: الصيغة الإنعكاسية من ضمير الملكية : sin

يُستعمل الضمير المعكس sin بدلًا من أي من ضمائر الملكية الآتية : hennes و hans و deras و dess ، وذلك عندما يعود ضمير الملكية على الفاعل في نفس الجملة . ويعادل ضمير sin الصيغة الإنعكاسية من المفعول به sig (راجع فصل ٢٥) :

SUBJEKT فاعل

Per besöker sin mamma.

پير يزور أمه .



Eva är gift med Per. Hon ringer hans mamma varje dag.

إيفا متزوجة من پير ... إنها تتصل بأمه كل يوم .

Eva tvättar inte sin bil.

إيفا لا تغسل سيارتها .



Per gillar Eva, så han tvättar hennes bil

پير معجب بإيفا ، ولذلك فهو يغسل سيارتها .



Jag kan se en katt. Den slickar sin päls.

أستطيع أن أرى قطة ... إنها تلعق فروها .



Per och Eva reparerade sin villa.

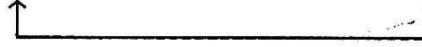
أصلاح پير وإيفا ثيلتهما .



Nu har de flyttat, så vi har köpt deras villa.

واليآن فقد غادروا ،

ولذا فقد اشترينا ثيلتهم .



لاحظ أنه لا يجوز استعمال sin مع الفاعل :

Jag känner Per.

أنا أعرف پير .

Hans bror arbetar på vårt kontor.

أخاه يعمل في مكتبنا .

(Sin bror ...) : خطأ

| SUBJEKT | ضمير الفاعل | POSSESSIV | ضمير الملكية |
|---------|--------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| | | ICKE-REFLEXIV | REFLEXIV |
| | | صيغة غير انعكاسية الصيغة المطلقة | صيغة انعكاسية الصيغة المترددة |
| Jag | أنا | min | ي |
| du | أنت / أنتِ | din | ك |
| han | هو | hans | هـ |
| hon | هي | henne | هـ |
| den | هو / هي | (dess) | هـ / هـ |
| det | هو / هي | (dess) | هـ / هـ |
| vi | نحن | vår | نـا |
| ni | أنتما / أنتـم / أنتـنـ | كمـا / كـمـ / كـنـ | كـما / كـمـ / كـنـ |
| de | هما / هـمـ / هـنـ / هـيـ | deras | هـما / هـمـ / هـنـ / هـيـ |

: ens (راجع فصل ٣:٥) فهو :

يحزن المرء حينما لا يفهمه أصدقاؤه .

١٢:٣ صيغ ضمائر الملكية

تُصرف بعض ضمائر الملكية على نمط شبيه بتصريف النعت الملافق ، فيضاف إليها حرف t - عندما تأتي أمام كلمة من كلمات ett في صيغة المفرد ، ويضاف إليها حرف a - عندما تسبق اسمـاً في صيغة الجمع :

Kan du se vår bil?

هل يمكنك أن ترى سيارتنا ؟

Kan du se vårt hus?

هل يمكنك أن ترى بيتنا ؟

Kan du se våra bilar?

هل يمكنك أن ترى سياراتنا ؟

وبعض ضمائر الملكية تصرف بصيغ غير قياسية (شاذة) ، كما أن العديد منها لا يتغير إطلاقاً . وفيما يلي جدول كامل لضمائر الملكية :

| (en-ord) | | (ett-ord) | | | | | | |
|------------|-----|-------------|--------|-----|------------|--------|-------|--------------|
| min | bil | سيارتي | mitt | hus | بيتي | mina | bilar | سياراتي |
| din | bil | سيارتكم | ditt | hus | بيتك | dina | bilar | سياراتكم |
| (١) sin | bil | سيارته / ها | sitt | hus | بيتها / ها | sina | bilar | سياراته / ها |
| (٢) hans | bil | سيارته | hans | hus | بيتها | hans | bilar | سياراته |
| (٣) hennes | bil | سياراتها | hennes | hus | بيتها | hennes | bilar | سياراتها |
| (٤) dess | bil | سياراتها | dess | hus | بيتها | dess | bilar | سياراتها |
| vår | bil | سياراتنا | vårt | hus | بيتنا | våra | bilar | سياراتنا |
| er | bil | سياراتكم | ert | hus | بيتكم | era | bilar | سياراتكم |
| deras | bil | سياراتهم | deras | hus | بيتهم | deras | bilar | سياراتهم |

وتقضي القاعدة الأساسية بأن يُضاف إلى الضمير حرف t - عندما يأتي مع كلمات ett ، وحرف a - في صيغة الجمع . أما الصيغ غير القياسية فتتبع قاعدتين هما :

(١) الضمائر التي تنتهي بحرف s - لا يتغير شكلها ، وهي : hennes و hans و dess و deras .

(٢) عندما تأتي الضمائر min و din و sin مع كلمات ett ، فإنها تفقد الحرف الأخير n - ويوضع مكانه tt - .

ويمكن في اللغة السويدية استخدام ضمير الملكية مستقلاً ، أي دون أن يقترن باسم ما :

Om du behöver en kam, kan du få låna min.

إذا احتجت مشطاً فيمكنك استعارة (مشط) سـ .

Kan du låna mig ett paraply? Jag har glömt mitt.

أيمكنك أن تعيرني مظلة ؟ لقد نسيت (مظلة) سـ .

Kan jag få en cigarett? Jag glömde mina i bilen.

أتسمح لي بسيجارة ؟ لقد نسيت (سجائر) سـ في السيارة .

Jag lånade Samir en elborr. Hans var trasig.

أعرت سمير مثقباً كهربائياً . كان (مثقب) سـ عاطلاً .

وعند استخدام ضمير الملكية دون اسم - كما في الأمثلة السابقة ، يكون ذلك الإسم مفهوماً من السياق . ويُصرف ضمير الملكية كإسم المستتر لمحافظة على التوافق الصرفي .

(١) ضمير المالك .

(٢) ضمير الغائب .

(٣) ضمير غير العاقل : (سيارة الشركة ، مثلاً) .

٢١: ٤ صياغة الأسماء والصفات الواقعة بعد المضاف إليه وضمير الملكية

من المهم مراعاة تأثير ضمائر الملكية على صياغة باقي الكلمات في العبارة الإسمية (NP). فالإسم الذي يتبع ضمير الملكية (الذي يعتبر ضمير الملكية نعتاً ملاصقاً له) لا تُضاف أدلة التعريف إلى آخره :

| | | | |
|------------|--------------|----------|---------------|
| min bilen | <u>خطأ</u> : | min bil | <u>صواب</u> : |
| | | سيارتي | |
| hans huset | <u>خطأ</u> : | hans hus | <u>صواب</u> : |
| | | بيته | |

وتنطبق القاعدة نفسها على الأسماء التي تأتي بعد الإسم المضاف إليه (genitiv) والذي آخره حرف s - (راجع فصل ١٠:١٠) :

| | | | |
|--------------|--------------|-------------|---------------|
| Magdas bilen | <u>خطأ</u> : | Magdas bil | <u>صواب</u> : |
| | | سيارة ماجدة | |

لاحظ أيضاً أنه لا يجوز تزويد الإسم بأدلة التعريف المتقدمة أو أدلة التنكير إذا جاء الإسم بعد ضمير الملكية أو المضاف إليه :

| | | | |
|-----------------------|--------------|---------------------|---------------|
| Magdas den röda bilen | <u>خطأ</u> : | Magdas röda bil | <u>صواب</u> : |
| Magdas en röd bil | <u>خطأ</u> : | سيارة ماجدة الحمراء | |

ولاحظ أيضاً أن الصفة تنتهي دائماً باللاحقة a - بعد المضاف إليه أو ضمير الملكية :

| | |
|------------------|-------------------|
| mitt gröna bord | مائتي الخضراء |
| Magdas röda stol | مقعد ماجدة الأحمر |

تذكر القاعدتين الآتيتين :

بعد ضمير الملكية أو بعد الإسم في حالة المضاف إليه :

- لا يُزود الإسم بأدوات التعريف أو التنكير ، بل يأتي مجدداً .
- تضاف دائماً اللاحقة a - إلى آخر الصفة .

ويرغم غياب أدوات التعريف والتنكير فإن الإسم المقترب بمضاف إليه أو بضمير ملكية يفهم دائمًا في اللغة السويدية كما لو كان معرفة .

أما في حالة الرغبة في الجمع بين المضاف إليه أو ضمير الملكية وأداة التنكير فيجب إعادة صياغة الجملة بأسلوب آخر .

| | | |
|--------------------------|--------|-----------------------|
| min vän | قارن : | صديقي |
| en vän till mig | ب : | صديق لي |
| hans bruna rock | قارن : | معطفه البني |
| en av hans bruna rockar | ب : | معطف من معاطفه البنية |
| våra bekanta | قارن : | معارفنا |
| en annan av våra bekanta | ب : | واحد آخر من معارفنا |
| många av våra bekanta | وب : | العديد من معارفنا |

١٣ مزيد من النعوت الملاصقة

١٣ : ا نعوت الإشارة

من النعوت شائعة الاستخدام في اللغة السويدية نعتان ملاصقان (attribut) شبيهان بأسماء الإشارة في اللغة العربية : هذا (den här) وذاك/ذلك (den där) . وتكون نعوت الإشارة من أداة التعريف المتقدمة متبوعة بكلمة här أو där (فصل ١:١٥) . وتتكيف أداة التعريف المتقدمة بالطريقة العادية وفقا لنوع الإسم وعده . ويوضح ذلك من الجدول الآتي :

| SINGULAR | PLURAL | |
|----------------------------------|-----------------------------------|-------------|
| مفرد | جمع | |
| den här biljetten هذه التذكرة | de här biljetterna هذه التذاكر | : en كلمات |
| den där biljetten ذلك التذكرة | de där biljetterna ذلك التذاكر | |
| det här tåget هذا القطار | de här tågen هذه القطارات | : ett كلمات |
| det där tåget ذلك القطار | de där tågen ذلك القطارات | |

ولاحظ أيضاً تصريف الأسماء وما قد يصاحبها من صفات بعد den här و den där :

بعد نعوت الإشارة أو den här بتصيغها المختلفة يكون الإسم دائماً في صيغة المعرفة ، كما أن الصفة تأخذ اللاحقة -a .

den här dyra biljetten
det där röda tåget
de där dyra biljetterna
de här röda tågen

هذه التذكرة الغالية
ذلك القطار الأحمر
تلك التذاكر الغالية
هذه القطارات الحمراء

وفيما يلي بعض الأمثلة التي نجد فيها عبارات اسمية من هذا النوع في جمل تامة (راجع فصل ١١) :

| | |
|---|--|
| Vi ska åka med det där röda tåget. | سننافر في ذلك القطار الأحمر . |
| Den här biljetten var väldigt dyr. | كانت هذه التذكرة غالياً جداً . |
| Sami brukar sitta på den här gröna stolen.. | اعتماد سامي الجلوس على هذا المقد الأخضر .. |
| Jag bor aldrig mer på det där dyra hotelllet. | لن أسكن ثانيةً بذلك الفندق الغالي . |
| De där vita husen är vackra. | تلك البيوت البيضاء جميلة . |

ويجوز أيضاً استخدام نعوت الإشارة den här و den där دون الإسم المشار إليه ، ولكنها تتکيف من حيث النوع والعدد تبعاً للإسم المستتر والمفهوم من سياق الموضوع :

| | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| – Har du en penna? | – هل لديك قلم ؟ |
| – Ja, ta den här. | – نعم ، خذ هذا . |
| – Har du sett mitt paraply? | – هل رأيت مظلتي ؟ |
| – Nej, men ta det här. | – لا ، ولكن خذ هذه . |
| – Har du några handskar? | – هل لديك قفازات ؟ |
| – Ja, du kan låna de här. | – نعم ، يمكنك أن تقرض هذه . |

السؤال

vilken ٢ : ١٣

تستخدم vilken كأداة استفهام بمعنى (أي ؟) . وهي تختلف عن سائر أدوات الإستفهام السويدية التي درسناها في (فصل ٤:٤) إذ أنها قابلة للصرف . وهذه هي صيغها المختلفة :

SINGULAR

مفرد

Vilken månad är du född?
(في) أي شهر ولدت ؟

Vilket år är du född?
(في) أي عام ولدت ؟

PLURAL

جمع

Vilka dagar arbetar du?
أي أيام تعمل ؟

Vilka barn är dina?
أي الأطفال أطفالك ؟

: كلمات en

: كلمات ett

ويلزم اختيار أداة الإستفهام vilken عندما تأتي الأداة أمام الإسم مباشرة فتعتبر الأداة الإستههامية نعتاً ملاصقاً لها . ولا يجوز استخدام أداة الإستفهام vad بهذا الشكل ، على حين يمكن استخدام vilken قائمة بذاتها (أي بدون اسم) كما في الأمثلة الآتية ، ويعبر السؤال عند ذلك عن نوع من الخيار الذي لا يتتوفر في السؤال الذي أداته vad . قارن :

| | |
|-----------------------|----------------------------|
| Nu ska vi äta lunch. | سنأكل الآن وجبة الغداء . |
| Vad vill du ha? | ماذا تريد (أن تأكل) ؟ |
| Här är fem apelsiner. | هذه خمس برتقالات . |
| Vilken vill du ha? | أيّ (واحدة) منها تريده ؟ |
| Här är fem äpplen. | هذه هي خمس تفاحات . |
| Vilket vill du ha? | أيّ (واحدة) منها تريده ؟ |
| Du får ta tre äpplen. | يمكنك أن تأخذ ثلث تفاحات . |
| Vilka vill du ha? | أيتها (جمع) تريده ؟ |

وتشتمل vilken أيضاً كأداة للتعجب وتقترن عند ذلك دائماً بإسم :

| | |
|-------------------------|--------------------|
| Vilken underbar utsikt! | يا للمشهد الرائع ! |
| Vilket ruskigt väder! | يا للطقس الفطيع ! |

وفي حالة عدم وجود إسم تشتمل vad كما في التعبيرين الآتيين :

| | |
|--------------------|-------------------|
| Vad rädd jag blev! | كم أصابني الخوف ؟ |
| Vad vacker du är! | ما أجملك ؟ |

لاحظ الترتيب النحوي للكلمات في هذا النوع من جمل التعجب ، حيث يأتي الفاعل قبل الفعل برغم وجود عنصر آخر من عناصر الجملة قبل الفاعل .

någon ٣: ١٣

لا يوجد نظير دقيق للفعل någon في اللغة العربية ، ولذلك نجدها تترجم وفقاً لسياق الموضوع بأقرب المعاني للمقصود ومنها : أحد ، أي أحد ، واحد من ، أي شيء ، بعض إلخ ونقدم في الآتي صيغها المختلفة :

| SINGULAR | PLURAL | |
|-----------------------|--------------------------------|-------------|
| مفرد | جمع | |
| någon bok أي كتاب | några böcker بعض (أي) كتب | : en كلمات |
| något träd أي شجرة | några träd بعض (أي) شجرات | : ett كلمات |

وأداة någon بصيغتها في المفرد قريبة في معناها من أداة التتكير ، وهي تشير إلى أن المتكلم لا يعرف (أو لا يريد أن يخبرنا بأنه يعرف) ماهية الكلمة المذكورة .

وتستخدم något و några و någon (التي تنطق بالعامية كما لو كانت تكتب : nåra و nåt و nân) كنعت ملاصق أمام الإسم أو قائمة بذاتها دون أي اسم بعدها :

Karima bor i någon by på landet. كريمة تسكن بقرية ما بالريف .

Finns det någon tid kvar? هل تبقى بعض الوقت ؟

Vi köpte inte något vin. لم نشتري (أي) نبيذ .

Några av mina vänner var där. كان بعض من أصدقائي هناك .

– Jag behöver en skruvmejsel. – إني في حاجة إلى مفك .

Har du någon? هل لديك واحد ؟

– Jag vill ha lite kaffe. – أريد قليلاً من القهوة .

Har du något kvar? هل بقي لديك بعض منها ؟

– Mina cigaretter är slut. – لقد نفذت سجائرى .

Har du några att ge mig? ألا تعطيني ببعضها ؟

وإذا استخدمت någon مستقلة دون سابق إشارة إلى اسم شيء ما فهذا يعني أن المقصود شخص :

Någon har varit här före oss. لقد سبقنا أحد إلى هنا .

Har någon ringt? هل اتصل أحد بالتلفون ؟

وعند التعبير عن جماد أو فكرة مجردة تستخدم صيغة något وصيغة أخرى مرادفة لها هي någonting (والتي تنطق بالعامية : nänting) :

Något (Någonting) måste ha hänt. لابد أن شيئاً ما قد حدث .

Kan du se något (någonting)? هل بوسعك أن ترى شيئاً ؟

وتوجد أيضاً صيغة nägonstans (بالعامية : näanstans) للتعبير عن المكان :

Han bor här nägonstans. إنه يسكن هنا في مكان ما .

Har du nägonstans ått bo? هل لديك مكان للسكنى ؟

وتوجد صيغة någon gång (بالعامية : nägon gång) للتعبير عن الوقت أو الزمن :

Vi gör det någon gång i framtiden. فلنفعل ذلك ذات مرة في المستقبل .

Har du varit där någon gång? هل ذهبت إلى هناك في سابق ذي مرة ؟

وعندما يكون الإسم نكرة تستخدم في كثير من الأحيان något أو några في الجملة الإستفهامية بدلاً من أداة التتكير ، وكذلك في العبارة المنافية بكلمة inte وفي العبارة الفرعية التي تبدأ بأداة الشرط om (إذا) . مثال :

| | |
|---------------------------------|------------------------------|
| Jag har en cykel. | لدي دراجة . |
| Har du någon cykel? | هل لديك دراجة ؟ |
| Jag har cigaretter. | لدي سجائر . |
| Kan du ge mig några cigaretter? | أيمكنك أن تعطيني بعض سجائر ؟ |
| Vi köpte vin. | اشترينانبيذا . |
| Vi köpte inte något vin. | لم نشتري أينبيذا . |
| Jag har inte några syskon. | ليس لي أخوة (أو أخوات) . |

لاحظ استخدام **någon** بدلاً من أداة التنكير في الشطر الثاني من الجملة الآتية :

Jonas har en syster, men han har inte någon bror.

يونس له أخت ، ولكن لا أخ له .

inte någon – ingen Σ:ΙΡ

يمكن ادخال أداة النفي **inte** على الجملة المحتوية على أداة **någon** ، وفي أحيان كثيرة يمكن استبدال عبارة **inte någon** بكلمة **ingen** أو مشتقاتها :

Jag känner inte någon i Stockholm.

لا أعرف أحداً في استكماله .

= Jag känner ingen i Stockholm.

() = أعرف لا أحد في ...

| SINGULAR | | PLURAL |
|-----------|------------|-------------|
| فرد | | جمع |
| (en-ord) | (ett-ord) | |
| ingen bok | inget träd | inga stolar |
| لَا كتاب | لَا شجرة | لَا كراسى |
| | ingenting | |
| | لَا شيء | |

ملحوظة : تأتي كلمة *ingenting* دائماً بلا تمييز .

قارن بين الأمثلة الآتية :

| | |
|--|--------------------------|
| Jag har inte någon svart kostym. | أنا لا أملك بدلة سوداء . |
| = Jag har ingen svart kostym. | |
| Jag har inte något paraply. | أنا لا أملك مظلة . |
| = Jag har inget paraply. | |
| Jag har inte några handskar. | أنا لا أملك قفازا . |
| = Jag har inga handskar. | |
| Jag såg inte någon ute på gatan. | لم أر أحدا في الشارع . |
| = Jag såg ingen ute på gatan. | |
| Jag köpte inte något (inte någonting) i affären. | لمأشتر شيئا من المتجر . |
| = Jag köpte inget (ingenting) i affären. | |

ولا يجوز استخدام **ingen** بدلًا من **inte någon** إلا في الحالات التي تأتي فيها الكلمتان **inge** و **inte**) جنبًا إلى جنب دون أن تفصل كلمة أخرى بينهما . ولذلك فلا تستخدم **ingen** في العبارة الفرعية أو في عبارة رئيسية متعددة الأفعال . قارن بين الأمثلة الآتية :

| HUVUDSATS | BISATS |
|-------------------------|---|
| عبارة رئيسية | عبارة فرعية |
| Vi har inte något salt. | Vi måste låna, om vi inte har något salt. |
| = Vi har inget salt. | يجب أن نفترض بعض الملح ، إن لم يكن لدينا أي منه . |
| لا يوجد لدينا ملح . | |

| | |
|--|---------------------------------|
| Hade du inte några pengar? Varför tror du, att jag inte hade några pengar? | |
| = Hade du inga pengar? | لماذا تظن أنه لم يكن معه نقود ؟ |
| الم يكن معك نقود ؟ | |

| HUVUDSATS-ETT VERB | HUVUDSATS-FLERA VERB |
|------------------------------------|------------------------------|
| عبارة رئيسية بفعل واحد | عبارة رئيسية متعددة الأفعال |
| Vi har inte någon lök. | Jag har inte köpt någon lök. |
| = Vi har ingen lök. | لمأشتر بصلًا . |
| لا يوجد لدينا بصل (= لا يصل عندنا) | |

وعندما تكون العبارة المنافية في محل الفاعل يفضل عادةً استخدام **ingen** أو مشتقاتها على استخدام **inte någon** أو مشتقاتها :

(**Inte någon** har ätit upp maten.)

= **Ingen** har ätit upp maten.

= لا أحد أنهى طعامه .

(**Inte något** (**inte någonting**) fungerar.)

= **Inget** (**Ingenting**) fungerar.

= لا شيء يؤدي وظيفته .

(**Inte några** har varit här förut.)

= **Inga** har varit här förut.

= لا أحد أتي هنا من قبل .

أما إذا جاءت العبارة المنافية في محل الفاعل ضمن عبارة فرعية فيجوز استخدام أي من الصيغتين :

Jag vet, att **inte någon** kan komma i morgen.

= Jag vet att **ingen** kan komma i morgen. أنا أعلم أن لا أحد يستطيع الحضور غداً .

Jag hoppas, att **inte något** (**inte någonting**) tråkigt kommer att hända.

= Jag hoppas att **inget** (**ingenting**) tråkigt kommer att hända.

أرجو أن لا شيء مؤسف سيحدث .

كما يمكن استعمال عبارة **inte någon** للتعبير عن شخص أو شخصين - أو شيء أو شيئين - في مجال استعمالنا في اللغة العربية لعبارة (أي من) :

Inte någon av hans föräldrar var där.

لم يكن أيّ من والديه هناك .

وكما في حالة **några** و **något** (**någonting**) فإنه يمكن استعمال الكلمات **inge** و **inget** (**ingenting**) مستقلة لتفيد معنى (لا أحد ، لا شيء) :

Ingen har varit här.

لا أحد كان هناك .

Inget (**ingenting**) har hänt.

لا شيء قد حدث .

Inga av mina vänner har ringt.

لا أحد من أصدقائي قد اتصل تليفونياً .

ملحوظة : لا يجوز في اللغة السويدية نفي العبارة نفياً مزدوجاً ، أي أنه لا يجوز استعمال أداة النفي **inte** مع كلمة **ingen** أو أي من مشتقاتها في نفس الجملة :

(**Jag har inte lånat bilen till ingen.**)

خطأ :

Jag har inte lånat bilen till någon.

صواب :

أنا لم أقرض السيارة لأحد .

(**Vi tror inte, att inget allvarligt har hänt.**)

خطأ :

Vi tror inte att något allvarligt har hänt.

صواب :

لا أظن أن شيئاً خطيراً قد وقع .

لاحظ أيضاً أن هناك بعض العبارات التي تستعمل فيها دائماً صيغة **någon** أو مشتقاتها
برغم كون الجملة محتوية على كلمة تفيد النفي :

utan دون **utan någon** **دون** **utan någon** som hälst anledning.
لقد انقضوا على دون أي سبب .

Jag promenerade genom stan **utan** att se någon människa.
تجولت في المدينة دون أن أرى أي إنسان .

innan قبل **innan någon** kommt.
ارتدي ملابسك بسرعة ، قبل أن يأتي أحد .

mer än **Han älskar henne mer än något på jorden.**
إنه يحبها أكثر من أي شيء على وجه الأرض .

٥:١٣ **sådan و annan و hel و all**

إلغ ... من النعوت الملاصقة

ستتناول في هذا الفصل عدد من النعوت الملاصقة التي تستعمل بكثرة ، وهي تُصرف على الوجه الآتي :

| SINGULAR صيغة المفرد (en-ord) | PLURAL och BESTÄMD FORM صيغة الجمع والمعروفة (ett-ord) |
|----------------------------------|---|
| all | alla |
| hel كل (كامل) | hela |
| annan آخر | andra أخرى / الأخرى / الآخرين |
| sådan مثل | sådana مثل / أمثال / مثيلات |
| allt جميع | alla جميع / الجميع |
| helt كل (كامل) | hela كل (كامل) |
| annat آخر | andra أخرى / الأخرى / الآخرين |
| sådant مثل | sådana مثل / أمثال / مثيلات |

وها هي بعض الأمثلة والتوضيحات المختصرة لطريقة استعمال هذه الكلمات :

- hel, helt, hela

لا يستخدم هذا النعت الملاصق إلا في حالة الأسماء القابلة للعد (راجع فصل ٤:١٠) .
وعندما يكون الإسم مفرداً ونكرة تستخدم كلمة **hel** مع كلمات **en** و **ett** مع كلمات **helt** و **hela** : ett

Amira åt upp en hel apelsin. أكلت أميرة برتقالة كاملة .
Jag åt upp ett helt äpple. (أنا) أكلت تفاحة كاملة .

وعندما يكون الإسم في الجمع أو في صيغة المعرفة فتستخدم كلمة **hela** . لاحظ أن الأداة المستخدمة لتعريف الإسم هي دائمًا لاحقة التعريف ، إلا في حالة وجود صفة أمام الإسم ففي هذه الحالة تستعمل أداة التعريف المتقدمة (انظر فصل ٣:١١) :

- Jag har väntat **hela** kvällen. انتظرت طوال (كل) الليل .
Hela semestern var vi i Grekland. قضينا كل العطلة في اليونان .
Hela den vackra stranden var täckt av olja. كان الشاطئ الجميل كله مغطى بالزيت .

أما في الجمع فتستخدم كلمة **hela** سواء كان الإسم نكرة أو معرفة :

- Vi har väntat två **hela** månader. انتظرنا شهرين كاملين .

→ **all, allt, alla**

— أما في حالة الأسماء غير القابلة للعد (راجع فصل ٤:١٠) فتستخدم **all** مع كلمات **en** و **ett** مع كلمات **allt** :

- All potatis och **allt** smör är slut. نفذت كل البطاطس وكل الزبدة .
Jag sålde **all** min jord och **allt** annat som jag ägde. بعت أرضاً كلها وجميع ما كنت أملك .

وتستخدم **alla** أيضاً مع الأسماء القابلة للعد عندما تأتي في الجمع :

- Alla mäniskor gillar musik. جميع الناس يحبون الموسيقى .
Alla de här bilarna måste tvättas. جميع هذه السيارات يجب غسلها .

وإذا استخدمت **alla** منفردة فهي تعني « كل الناس » أو « الجميع » . أما إذا تعلق الأمر بجماد أو بظاهرة من الظواهر فتستخدم صيغة **allt** تارة وصيغة **allting** تارة أخرى :

- Alla (Alla mäniskor) gillar inte musik. ليس الجميع من عشاق الموسيقى .
Alla kan inte vara nöjda. لا يمكن للجميع أن يكونوا راضين .
Allt är inte guld som glimmar. ليس كل ما يبرق من الذهب . (مثل سويدي)
Allting (Allt) kan inte köpas för pengar. ليس كل شيء يُشتري بالمال .

— sådan, sådant, sådana

(sân, sânt, sâna) : في اللغة العامية :

Vilken snygg bil du har! En sådan vill jag också ha.

ما أجمل سيارتك ! أود أن يكون لي مثلها .

Titta, vilket konstigt träd! Ett sådant har jag aldrig sett förut.

أنظر ، ما أغرب هذه الشجرة . أنا لم أر مثلها من قبل .

Hashim och Laila är väldigt generösa. Sådana människor träffar man sällan.

هاشم وليلى كريمان للغاية . يندر أن يصادف المرء أنساناً مثلهما .

— något sådant

(nåt sânt) : في اللغة العامية :

Fick du verkligen en fluga i soppan?

أحقاً وجدت ذبابة في حسائك ؟

Något sådant har jag aldrig varit med om.

أنا لم أشهد شيئاً مثل هذا من قبل .

— (en) annan, (ett) annat, andra

لاحظ أن اللغة السويدية تستخدم أداة للنكرة (مثل en أو ett) عندما يكون الإسم نكرة :

Den här boken verkar tråkig. Kan du låna mig en annan?

يبدو أن هذا الكتاب ممل . أيمكنك أن تعيني واحداً آخر ؟

Det är fullt här. Ni får gå till ett annat hotell.

هذا مจอง بالكامل . عليكم الذهاب إلى فندق آخر .

Har du några andra tidningar? Jag har redan läst de här.

هل لديك جرائد أخرى ؟ لقد انتهيت من قراءة هذه .

— något annat

(nåt annat) : في اللغة العامية :

Vill du ha något annat?

أتريد أي شيء آخر ؟

— den ena (det ena), den andra (det andra), de andra

Den ena skon är brun och den andra (skon) är svart.

Du måste ha tagit fel. إحدى فردي الحذاء بنية والأخرى سوداء . لا بد أنك قد أخطأت .

Det ena snöret är för kort och det andra för långt.

أحد الرباطين قصير والآخر طويل .

Ta inte de där strumporna. Ta de andra! لا تلبس هذه الجوارب . خذ الأخرى !
Nu måste vi gå. De andra väntar. يجب أن نذهب الآن ، فالآخرين في انتظارنا .

— andra

الزار الثاني من أعلى مفكوك . Den andra knappen uppifrån räknat är inte knäppt.

لاحظ أن **andra** لها معنيان : « آخرون » (جمع آخر) و « الثاني » (عدد ترتيبى) .

— en, två ... till

عندما يُراد التعبير عن الرغبة في مزيد من شيء معين تستخدم في اللغة السويدية كلمة **till** بعد اسم ذلك الشيء . هكذا :

Det här kaffet var så gott. Kan jag få en kopp till?

هذه القهوة لذيذة . أتسمح لي بفنجان إضافي ؟

Jag har bara två skjortor. Jag måste köpa några skjortor till.

أنا أملك قميصين فقط . يجب أن أشتري بعض القمصان الإضافية .

وليس من الضروري إعادة ذكر الإسم إذا كان معلوماً من سياق الكلام :

Jag måste köpa några till. يجب أن أشتري مزيداً (منها) .

Josef hade bara en flaska öl hemma. Så han köpte fem (flaskor) till.

كان لدى يوسف بالبيت زجاجة بيرة واحدة . لذلك فقد اشتري خمساً (زجاجات) إضافية .

— varje (غير قابلة للتصريف)

كل انسان بحاجة إلى التقدير. Varje människa behöver få uppskattning.

عملنا ينتهي في الثالثة في كل يوم أيام الجمعة . Vi slutar kl 3 varje fredag.

كل عام نسافر إلى فنلندا . Varje år åker vi till Finland.

— varannan, vartannat

كلمات : en Han går på bio varannan vecka,

هو يذهب إلى السينما مرة كل أسبوعين ،

كلمات : ett men jag går bara vartannat år.

ولكنني أذهب إليها مرة واحدة كل عامين .

- var tredje, var fjärde ..., vart tredje, vart fjärde

Jag är ledig var tredje dag.

: كلمات en

لدي عطلة كل ثالث يوم .

Det går en buss var femte minut.

هناك حافلة كل خمس دقائق .

Han tar semester bara vart tredje år.

: كلمات ett

هو يأخذ عطلة السنوية مرة فقط كل ثلاثة أعوام .

Vart fjärde år är skottår.

كل أربعة أعوام (يأتي) عام كبيس .

لاحظ أن الإسم والصفة يكونان دائمًا في صيغة المفرد بعد أي نعت من هذه المجموعة الأخيرة ، بينما تختلف الأسماء والصفات بالنظر إلى كونها من كلمات ett أو en :

Varje ny uppgift ska tas som en utmaning.

كل مهمة جديدة تعتبر تحدياً .

Varje nytt år medför nya bekymmer.

كل عام جديد يأتي بمشكل جديد .

Varannan vit skjorta måste slängas.

يجب التخلص من كل ثانية قميص أبيض .

Vart tredje nytt ord har jag glömt.

نسبيت كل ثالث كلمة جديدة .

٤١ المقارنة . صيغ المقارنة والإمتياز

١ : نبذة عامة عن المقارنة

يمكن استخدام بعض العبارات الفعلية السويدية في المقارنة بين الأشخاص والأشياء :

| | | |
|------------|---|---|
| vara lik | Samia är lik sin mamma. | سامية شبيهة بأمها . |
| likna | Samia liknar sin mamma. | سامية تشبه أمها . |
| påminna om | Samir påminner om sin pappa. | سمير يُذكّر بأبيه . |
| se ut som | En zebra ser ut som en häst i randig pyjamas. | الحمار الوحشي يبدو كحصان يرتدي بيجامة مخططة . |
| låta som | Jag låter som en hes kråka i dag. | صوتي اليوم كالغراب المبحوح . |
| känna som | Det här tyget känns mjukt som silke. | هذا القماش ملمسه ناعم كالحرير . |

والصفة صيغ خاصة للدلالة على درجة توفرها في الموصوف :

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| Samir är lika lat som Nabil. | سمير كسوول بنفس الدرجة كنبيل . |
| Men Karima är latare än Nabil. | ولكن كريمة أكسل من نبيل . |

فإذا أتت هذه الصفة على درجات متساوية أضيفت كلمة **lika** . وإذا كانت على درجة أكبر اتخذت الصفة في العادة صيغة خاصةً تسمى صفة المقارنة **komparativ** (تعادل اسم التفضيل في قواعد اللغة العربية) وتاتي بإضافة لاحقة **-are** - إلى آخر الصفة . وتوجد إلى جانب ذلك صفة الإمتياز **superlativ** التي تستخدم لوصف شخص (أو شيء) يمتاز عن جميع الآخرين في صفة ما . وتصاغ صفة الإمتياز بإضافة لاحقة **-ast** - إلى آخر الصفة :

| | |
|---------------------------------|-----------------------|
| Josef är latast av alla. | يوسف هو أكسل الجميع . |
|---------------------------------|-----------------------|

وتكون للصفة بذلك ثلاثة صيغ هي :

| GRUNDFORM | KOMPARATIV | SUPERLATIV |
|-------------|----------------|----------------|
| صيغة أساسية | صفة مقارنة | صفة امتياز |
| | -are | -ast |
| stark | starkare | starkast |
| قوى | أقوى | الأقوى |
| snabb | snabbare | snabbast |
| سريع | أسرع | الأسرع |
| fri | friare | friast |
| حرّ | أكثر حرية | الأكثر حرية |
| dyr | dyrare | dyrast |
| غالٍ | أعلى | الأعلى |
| intelligent | intelligentare | intelligentast |
| ذكي | أذكي | الذكي |

قارن بين الأمثلة الآتية :

Mohsen är **liko** stark som Nabil. (محسن قوي) (بنفس القدر) مثل نبيل . (تساوي)
 Ahmed är starkare än Nabil. (أحمد أقوى من نبيل .) (مقارنة)
 Ahmed är starkast i sin klass. (أحمد هو الأقوى في صفه .) (امتياز)

Karima är lika snabb som Samir.

كريمة سريعة (بنفس الدرجة) مثل سمير . (تساوي)
 Men Magda är snabbare än Karima. (ولكن ماجدة أسرع من كريمة .) (مقارنة)
 Magda är snabbast av alla. (ماجدة هي أسرع الجميع .) (امتياز)

لاحظ أيضا استخدام som و än في الأمثلة المذكورة :

| | |
|--------------|------------|
| lika ... som | (تساوي) |
| -are ... än | (مقارنة) |

ويوجد نفس هذا الفارق بين الكلمتين samma و annan :

samma ... som

Bokhyllan har samma färg som bordet. (خزانة الكتب لها نفس لون المنضدة .)
 Laila arbetar på samma kontor som Amira. (ليلى تعمل بنفس المكتب مع أميرة .)

annan ... än

الكراسي ذات لون آخر غير (لون) المنضدة .
Samir arbetar på ett annat kontor än Amira.

يعمل سمير بمكتب آخر غير (مكتب) أميرة .
تشتري ليلى ملابس أخرى غير (ملابس) أميرة .

ولا تتغير صورة samma أبداً بالتصريف . لاحظ أيضاً أن الإسم الذي تشير إليه كلمة samma لا تلحق به أداة التعريف أو التكير . أما تصريف كلمة annan فقد سبق وصفه في فصل (٥:١٣) .

٤١ : صيغة المقارنة في الصفات

الحصول على صيغة المقارنة للصفة أمر يسير ، فما عليك إلا إضافة لاحقة -are- إلى آخر الصيغة الأساسية :

| GRUNDFORM | KOMPARATIV |
|--------------|------------|
| صيغة أساسية | صفة مقارنة |
| lat + are → | latare |
| كسول | أكسل |
| varm | varmare |
| دافئ | أدفأ |
| kall | kallare |
| بارد | أبرد |
| trött | tröttare |
| متعب (تعبان) | أشد تعباً |
| trevlig | trevligare |
| لطيف | الطف |

ومن جهة الصرف فلا يتغير شكل صفة المقارنة أبداً ، إذ لا فرق بين استعمالها مع كلمات en أو كلمات ett ، أو بين استعمالها مع المفرد أو الجمع :

Den här hatten är varmare än den där.

هذه القبعة أدفأ من تلك .

Det där huset är varmare än det där.

هذا البيت أدفأ من ذلك .

De här byxorna är varmare än de där.

هذه السراويل أدفأ من تلك .

ويمكن استخدام صفة المقارنة ضمن الجملة بطرق عديدة :

| | |
|--|------------------------------------|
| Farida är trevligare än Mostafa. | فريدة ألطف من مصطفى . |
| Hon är trevligare på morgonen än på kvällen. | هي ألطف صباحاً منها في المساء . |
| Du har ett trevligare jobb än jag. | وظيفتك ألطف من وظيفتي . |
| Det är trevligare att åka tåg än buss. | ركوب القطار ألطف من ركوب الحافلة . |
| Vi städar tillsammans. Det är trevligare. | نحن ننظف البيت سوية ، فهذا ألطف . |

٤: ٣: صيغتا الإمتياز في الصفات

توجد صيغتان للإمتياز في الصفة . فهناك صيغة عادية تنتهي بلاحقة -ast- وصيغة خاصة معرفة للإمتياز تنتهي بحرف e - إضافي :

| GRUNDFORM | SUPERLATIV | SUPERLATIV BESTÄMD FORM |
|-------------|----------------|-------------------------|
| صيغة أساسية | صفة امتياز | صفة امتياز معرفة |
| lat | + ast → latast | + e → lataste |
| كسول | الأكسل | الأكسل |
| varm | varmast | varmaste |
| دافئ | الأدفأ | الأدفأ |
| kall | kallast | kallaste |
| بارد | الأبرد | الأبرد |
| trött | tröttast | tröttaste |
| متعب | الأشد تعباً | الأشد تعباً |
| trevlig | trevligast | trevligaste |
| لطيف | الألطف | الألطف |

ويمكن استخدام صفة الإمتياز كنعت ملاصق وذلك بوضعها أمام الإسم الموصوف مباشرة . وفي هذه الحالة تستخدم دائماً صفة الإمتياز المعرفة التي آخرها حرف e - . ويلاحظ عند ذلك أيضاً أنه يجب أن يكون الإسم معرفة وأن تسبقه أداة التعريف المتقدمة (den أو det أو de) ، وذلك كما سبق لنا أن ذكرنا في فصل (٢:١١) . وفي الآتي بعض الأمثلة على ذلك :

Det här är den varmaste hatten. هذه هي القبعة الأكثر دفناً .

Det här är det kallaste rummet. هذه هي الغرفة الأشد بروداً .

Ahmed och Karima är de trevligaste människorna på mitt jobb.

أحمد وكريمة هما ألطف الناس بمكان عملى .

وإذا اقترنت الإسم بمضاف إليه أو بضمير الملكية اختفت أداة التعريف المقدمة وكذلك لاحقة التعريف . أما صفة الإمتياز فتبقى معرفة وفي آخرها حرف e - طالما أنها تقوم بوظيفة النعت الملخص :

Husets trevligaste rum ligger på bottenvåningen.

اللطف غرف المنزل تقع بالطابق الأرضي .

Josef är min lataste arbetskamrat.

يوسف هو أكسل زملائي في العمل .

وعندما تقوم صفة الإمتياز بوظيفة النعت الخبري يمكنك الإختيار بين صيغتين هما الصيغة المجردة من حرف e - ، أو الصيغة المنتهية بحرف e - على أن تكون مسبوقة بآداة التعريف المقدمة (de أو det أو den) :

Den här hatten är varmast.

هذه القبعة هي الأكثر دفئاً .

Den här hatten är den varmaste.

Det här rummet är kallast i hela lägenheten.

هذه الغرفة هي الأشد .

Det här rummet är det kallaste i hela lägenheten.

برودة في الشقة كلها .

Ahmed och Karima är trevligast på mitt jobb.

أحمد وكريمة هما اللطف .

Ahmed och Karima är de trevligaste på mitt jobb.

في مكان عمل .

أما في حالة مقارنة الشيء بنفسه فلا يصح استخدام صيغة غير صيغة الإمتياز المجردة من حرف e - . ويجوز إضافة كلمة som قبل صفة الإمتياز مباشرة :

Nu är vintern (som) kallast.

الشتاء الآن (ك) أبىد ما يكون .

قارن ذلك بالآتي :

Den här vintern är den kallaste på länge.

هذا الشتاء هو الأبرد منذ زمن بعيد .

På morgnarna är jag (som) tröttast på hela dygnet.

في الصباح أكون أشد تعباً من أي وقت آخر خلال اليوم .

På morgnarna är jag den tröttaste av alla på jobbet.

في الصباح أكون أشد الناس تعباً في مكان عمل .

٣١ : الصفات التي آخرها en g el g er

الصفات التي تنتهي بحرف e - غير منبور متبع بأحد الحروف r - أو a - أو n - يسقط منها هذا الحرف e - قبل إضافة أحدي اللاحقتين -ast(e) -or (e) -are -

| GRUND- FORM | KOMPA- RATIV | SUPER- LATIV |
|----------------|-------------------------|----------------------------|
| صيغة أساسية | صفة مقارنة | صفة امتياز |
| vacker | vacker + are → vackrare | vacker + ast → vackrast(e) |
| جميل | أجمل | الأجمل |
| säker | säkrer | säkrast(e) |
| آمن | آمن | الآمن |
| enkel | enkäl | enklast(e) |
| بسيط | أبسط | الأبسط |
| vaken | vaknен | vaknast(e) |
| يقظ | أكثر يقظة | الأكثر يقظة |

٣٢ : الصفات غير القياسية

يكون لبعض الصفات صيغ غير قياسية للمقارنة والإمتياز . ولكون هذه الصفات من أكثرها تداولاً في اللغة السويدية فينبغي على الدارس حفظ هذه الصيغ عن ظهر قلب وبأسرع وقت ممكن .

| GRUND- FORM | KOMPA- RATIV | SUPER- LATIV | SUPERLATIV BESTÄMD FORM |
|----------------|-----------------|-----------------|----------------------------|
| صيغة أساسية | صفة مقارنة | صفة امتياز | صفة امتياز معرفة |
| bra | bättre | bäst | bästa |
| dålig | sämre | sämst | sämsta |
| liten | mindre | minst | minsta |
| gammal | äldre | äldst | äldsta |
| | | | حسن - أحسن - الأحسن |
| | | | سيء - أسوأ - الأسوأ |
| | | | صغير - أصغر - الأصغر |
| | | | قديم - أقدم - الأقدم |

ويتضح من الجدول السابق أن صيغ المقارنة والإمتياز لهذه الصفات غير القياسية تختلف تماماً عن الصيغة الأساسية لها . إلا أن هناك بعض الإنظام في تكوين هذه الصيغ حيث يلاحظ انتهاء صيغة المقارنة بلاحقة re - على حين أن صيغة الإمتياز تنتهي بلاحقة st - ثم يضاف إليها حرف a - عندما تجيء معرفة .

| | |
|---|--|
| Jonas är äldre än Mohsen. | يونس أكبر (سنًا) من محسن . |
| Magda är äldst (den äldsta) av systrarna. | ماجدة هي الأكبر سنًا بين أخواتها . |
| De äldsta tavlorna är dyrast. | اللوحات الأقدم هي الأغلى ثمناً . |
| Borta bra, men hemma bäst. | السفر متعة ، ولكن بيتي هو الأفضل . (مثل سويدي) |

وهناك نوع آخر من الصفات غير القياسية يتبدل فيها صيغتى المقارنة والإمتياز مع إضافة لاحقة re - في صيغة المقارنة ولاحقة st - في صيغة الإمتياز . ويضاف على هذه الأخيرة حرف a - في صيغة الإمتياز المعرفة :

| GRUND- FORM | KOMPA- RATIV | SUPER- LATIV | SUPERLATIV | |
|----------------|-----------------|-----------------|------------------|------------------------------|
| صيغة أساسية | صفة مقارنة | صفة امتياز | صفة امتياز معرفة | |
| stor | större | störst | största | كبير - أكبر - |
| grov | grövre | grövst | grövsta | غليظ - أغليظ |
| lång | längre | längst | längsta | طويل - أطول - الأطول |
| låg | lägre | lägst | lägsta | خفيف - أخفى - الأخفى |
| ung | yngre | yngst | yngsta | صغير(سنًا) - أصغر - الأصغر |
| tung | tyngre | tyngst | tyngsta | ثقيل - أثقل - الأثقل |

كما أن هناك حالات شبيهة بهذه ولكن لا يتغير فيها الصيغة ، ومثال ذلك :

| GRUND- FORM | KOMPA- RATIV | SUPER- LATIV | SUPERLATIV | |
|----------------|-----------------|-----------------|------------------|----------------------|
| صيغة أساسية | صفة مقارنة | صفة امتياز | صفة امتياز معرفة | |
| | + re | + st | + a | |
| hög | högre | högst | högsta | عالٍ - أعلى - الأعلى |

| | |
|--|---|
| En liten elefant är större än en stor mygga. | الفيل الصغير أكبر من البعوضة الكبيرة . |
| Den som är störst är inte alltid starkast. | الأكبر ليس دائمًا الأقوى . |
| Vänern är Sveriges största sjö. | فيern هي أكبر بحيرات السويد . |
| Karima är längre än Samir. | كريمة أطول قامة من سمير . |
| Sveriges kust är längre än Jugoslaviens. | ساحل السويد أطول من ساحل يوغوسلافيا . |
| Mohsen har längre semester än Mona. | محمد محسن أطول من عطلة منى . |
| Temperaturen är lägre på natten än på dagen. | درجة الحرارة أقل ليلاً منها نهاراً . |
| Said är inte yngst. Josef är yngre. | ليس سعيد الأصغر سنًا . إن يوسف أصغر (منه) . |

٤١٦ صيغ المقارنة والإمتياز بإستعمال mest و mer

هناك صفات غير قابلة للصرف في صيغة المقارنة أو الإمتياز ، أي أنه لا يجوز إضافة أي من اللواحق سابقة الذكر عليها . ولذلك نلجأ إلى وضع كلمة جديدة أمامها مثل mer لتكوين صيغة المقارنة أو كلمة mest لتكون صيغة الإمتياز :

- Magda är mer energisk än Mostafa. ماجدة أكثر نشاطاً من مصطفى .
Mohsen är mest sympatisk av mina grannar. محسن هو أكثر جيراني وداً .
Vi kräver en mer solidarisk lönepolitik. نحن نطالب بسياسة أجر أكثر تكافلاً .

وها هي القاعدة :

للحصول على صيغة المقارنة من الصفات التي آخرها -isk
والصفات التي هي أصلاً اسم فاعل أو اسم مفعول
تضاف كلمة mer قبلها .
وتصاغ صيغة الإمتياز منها بواسطة إضافة كلمة mest قبلها .

ويراعى التوافق الصرفي للصفات وأسماء المفعول كالمعتاد (راجع فصل ٨:١١) حينما تأتي بعد كلمة mer أو mest . أما أسماء الفاعل فهي غير قابلة للصرف (راجع فصل ١٤:٩) .

- Han blev mer energisk med åren. هو ازداد نشاطاً بمرور السنين .
De blev mer energiska med åren. هم ازدادوا نشاطاً بمرور السنين .
Magda blev mer och mer irriterad. ازدادت ماجدة ضيقاً .
Men mest irriterade var hennes vänner. ولكن الأشد ضيقاً كانوا هم أصدقاءها .
Mostafa är mer förstående än Mohsen. مصطفى أكثر ادراكاً من محسن .

٤ : ٧ الظروف . تعبيرات الدرجة والكمية والعدد

تجوز المقارنة في العديد من الصيغ الظرفية ولا سيما تلك التي تعرفنا بطريقة وقوع الفعل (راجع فصل ٢:٨) . وإذا جاء الظرف مشتقاً من صفة احتفظ بنفس صيغها في حالتي المقارنة والإمتياز :

Rabeh sjunger inte lika vackert som Mona. لا يغني راب بجمال مثل (غناء) مني .
 Hon sjunger vackrare. Men allra vackrast sjunger Samir.
 إنها تغني (غناء) أجمل ، ولكن سمير يغني أجمل منهم جميعاً .

أما الكلمات التي تعبّر عن الدرجة والكمية والعدد فلأغلبها صيغ خاصة في حالتي المقارنة والإمتياز . لاحظ أيضاً ظرف **gärna** (عن طيب خاطر) :

| GRUND- FORM | KOMPA- RATIV | SUPER- LATIV | SUPERLATIV BESTÄMD FORM | |
|----------------|-----------------|-----------------|----------------------------|---|
| صيغة أساسية | صفة مقارنة | صفة امتياز | صفة امتياز معرفة | |
| mycket | mer | mest | mesta | كثير - أكثر - الأكثر |
| lite, litet | mindre | minst | minsta | قليل (كما) - أقل - الأقل |
| många | fler | flest | flesta | عديد - أكثر عدداً - الأكثر عدداً |
| få | färre | - | - | قليل (عدداً) - أقل - -- |
| ofta | oftare | oftast | - | تكراراً - أكثر تكراراً - الأكثر تكراراً |
| gärna | hellre | helst | - | عن طيب خاطر - أفضل - أفضل |
| nära | närmare | närmast | närmaste | قريب - أقرب - الأقرب |

Jonas åt bara lite gröt. أكل يوهانس قليلاً فقط من العصيدة .

Han åt till och med mindre än Karima. وكان أكله أقل حتى من كريمة .

Ali arbetar mindre än Fatima, men han tjänar mer än hon.

علي يعمل أقل من فاطمة ، ولكنه يكسب أكثر منها .

Mohsen arbetar minst och pratar mest. محسن هو الأقل عملاً والأكثر كلاماً .

Det går alltför få bussar på natten. عدد الحافلات التي تسير في الليل قليل جداً .

Det går färre bussar på natten än på dagen. تسير الحافلات بقلة في الليل عن النهار .

Du får gärna låna mitt paraply. أنا أسمع لك عن طيب خاطر باستعارة مظلتي .

Jag gillar inte att arbeta på helgerna. لا أحب العمل في العطلات .

Jag jobbar hellre över någon dag i veckan. أفضل العمل إضافياً يوماً خلال الأسبوع .

Magda är en nära vän till min syster. ماجدة صديقة حميمة لأختي .

Bor du närmare hållplatsen än jag? هل أنت تسكن أقرب مني إلى المحطة؟

Är det här närmaste vägen till stationen? هل هذا هو أقصر طريق إلى المحطة .

١٥ تعبيرات المكان . الموضع والإتجاه

ستتناول في هذا الباب التعبيرات الدالة على المكان فنلتعرف بذلك على كيفية التعبير عن موقع أو مكان وجود شخص ما أو شيء ما ، وعن مكان وقوع حدث ما ، وعن اتجاه الشخص (أي الجهة التي يقدم منها أو يذهب إليها) ، وما إلى ذلك من التعبيرات المماثلة . وقد جرت العادة على التمييز بين نوعين من هذه التعبيرات أولهما يدل على الموضع والثاني على اتجاه أو وجة الحركة أو الإنتقال . فتعبيرات الموضع تجib على سؤال أداته var (أين ... ؟) ، بينما ترد تعبيرات الإتجاه على سؤال أداته vart (إلى أين ... ؟) أو (من أين ... ؟) varifrån .

١٥:١ här و där

ت تكون أهم تعبيرات المكان في اللغة السويدية من كلمة واحدة . ويشتمل الجدول الآتي على أكثر هذه الظروف استخداماً .

| BEFINTLIGHET | | الإتجاه RIKTNING | | | |
|--------------|-------|------------------|-----------|-----------|----------|
| الموضع | | | | الإتجاه | |
| var? | أين ؟ | vart? | إلى أين ؟ | varifrån? | من أين ؟ |
| här | هنا | hit | إلى هنا | härifrån | من هنا |
| där | هناك | dit | إلى هناك | därifrån | من هناك |

ويلاحظ أن اللغة السويدية تفترض التمييز بدقة بين تعبيرات الموضع (där و här) و تعبيرات الإتجاه إلى مكان آخر (hit و dit) :

Jag är här. Kom hit!

أنا هنا . تعال إلى هنا !

Är du på kontoret? Stanna där!

هل أنت بالكتب ؟ انتظر هناك !

Jag kommer dit om en liten stund.

سأحضر إلى هناك بعد فترة وجيزة .

وفيما يلي حوار بسيط في محادثة تليفونية يوضح الاستعمالات المختلفة لهذا النوع من الكلمات :

- Hej! Det är Josef. – أهلاً ، أنا يوسف .
– Hej! Var är du? – أهلاً ، أين أنت ؟
Jag trodde att du skulle komma hit. ظننتك ستأتي إلى هنا .
– Jovisst. Men jag är kvar här i Malmö. – هذا صحيح ، ولكنني ما زلت هنا في مالمو .
Jag missade tåget. Jag åker härifrån لقد فاتني القطار . وسوف أتحرك من هنا .
om en timme. Kan du möta mig på بعد ساعة . هل يمكنك أن تلقاني في المحطة المركزية ؟
Centralen? Jag bör vara där kl 10. لابد أنني سأكون هناك في الساعة العاشرة .
– Men kan du inte ta en taxi härifrån؟ – ولكن ألا يمكنك أن تستقل سيارة أجرة
Det kostar inte så mycket. من هناك ؟ إنها لن تكلف الكثير .
– Jovisst. Men kan du inte komma dit, – طبعاً ، ولكن ألا يمكنك أن تحضر إلى هناك
så kan vi promenera tillsammans؟ حتى تتجول سوية ؟
Det är trevligare. إن هذا أطف .
– Okay då. Men missa inte tåget – كما تريده . ولكن لا تدع القطار يفوتك
den här gången! هذه المرة !

١٥ : الآفعال الدالة على الموضع

يمكن استعمال فعل *vara* للتعبير عن الموضع :

- Var är Osman? أين عثمان ؟
Han är i köket. هو في المطبخ .
Var är boken? أين الكتاب ؟
Den ligger på bordet. هو (يقع) على المائدة .

وفي إجابة السؤال الثاني استُخدم الفعل *ligga* (يقع) بدلاً من فعل *vara* (يكون) . وليس من الخطأ إجابة السؤال بعبارة « Den är på bordet. » ، ولكن هذه الإجابة لا ترد عادة في السويدية بل يفضل استعمال أحد الآفعال الدالة على الموضع مثل *sitta* (يجلس) أو *stå* (يقف) أو *ligga* (يرقد ، يقع) – سواء للأشخاص أو الحيوان أو الجماد . ولكن لنبدأ بالتمعن في طريقة استخدام هذه الأفعال في حالة الإنسان (والحيوان) . وسنجد عند ذلك أن أفعال *sitta* و *stå* و *ligga* تستعمل لوصف أوضاع الجسم :

- Magda sitter. Hon är trött, för hon har stått hela dagen.
ماجدة تجلس . إنها مرهقة لأنها وقفت طوال النهار .

Nabil ligger alltid här, när han sover.

يتمدد نبيل هنا دائمًا ليتام .

Katten ligger på mattan.

يتمدد القط على السجادة .

إلا أن هذه الأفعال تستعمل أيضًا في كثير من الأحيان مع إحدى الأدوات لتحديد المكان الذي يتواجد فيه الشخص :

Fatima sitter vid bordet och läser en tidning ..

Pojkarna står på gården och pratar fotboll.

يقف الأولاد في الحديقة ويتكلمون عن كرة القدم .

Mostafa ligger i sängen och lyssnar på radion.

يرقد مصطفى على السرير ويستمع إلى المذيع .

ويوجد علامة على ذلك استخدام فريد لأفعال **sitta** و **stå** و **ligga** في اللغة السويدية ، وذلك بربطها ب فعل ثانٍ بواسطة **och** مع اسقاط النبر الواقع عليها . وفي الجمل التي ترد فيها هذه الأفعال نجد أن النبر يقع على الفعل الثاني فقط . لاحظ أيضًا أن الفعلين متمااثلان في الصرف الزمني :

Ahmed sitter och läser. . يجلس أحمد ويفقرأ .

Ahmed satt och läste. . كان أحمد يجلس ويفقرأ .

Ahmed har suttit och läst. . جلس أحمد وقرأ .

Ahmed ska sitta och läsa. . سيجلس أحمد ويفقرأ .

وفي العبارات التي من هذا النوع يكون المقصود أن الحدث الذي يمثله الفعل الثاني حدث يمتد لفترة من الزمن (فعل مستمر) :

Amira ligger och sover. . أميرة ترقد وتنام . (= أميرة نائمة)

Mohsen satt och lyssnade på radion, när han plötsligt upptäckte att det brann i gardinerna. . جلس محسن يستمع إلى المذيع حين اكتشف فجأة أن الستائر تحرق .

Samir stod och diskade i köket medan vi diskuterade med honom. . وقف سمير يفسل الآنية بالمطبخ بينما نحن نتناقش معه .

وقد جرت العادة في اللغة السويدية على استخدام أفعال **sitta** و **stå** و **ligga** للجماد أيضًا ، عندما يراد وصف طريقة وضعها . فيستخدم فعل **ligga** حينما يكون وضع الشيء أفقياً ، بينما يستعمل فعل **stå** لوصف ما هو موضوع في وضع رأسي :

Boken ligger på bordet. . الكتاب (يقع) على المائدة . (في وضع أفقى)

Boken står i bokhyllan. . الكتاب (واقف) على رف المكتبة . (في وضع رأسي)

Vasen står på bordet. . الزهرية (تقف) على المائدة . (في وضع رأسي)

Vasen ligger på bordet. . الزهرية (ترقد) على المائدة . (إذا سقطت على جانبها)

وهناك مجموعة هامة من الكلمات التي تعبر عن أشياء متفرقة نستخدمها في الحياة اليومية يوجد اتفاق عام على أن لها قمةً وقائماً محددين :

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| Bilen står i garaget. | السيارة (تقف) في الجراج . |
| Soffan står i vardagsrummet. | الأريكة (تقف) في غرفة المعيشة . |
| Grammofonen står på en ölback. | الغراموفون (يقف) على صندوق بيرة . |
| Tallriken står på bordet. | الصحن (يقف) على المائدة . |

ويقال بالسويدية إن السيارة « تقف » في الجراج عندما تكون عجلاتها (= القاع) متصلة بالأرض وسقفها (= القمة) إلى أعلى . ويمكن طبعاً استخدام فعل ligga مع هذه الأشياء ولكن عندما تكون في وضع غير طبيعي كأن تكون مقلوبة أو ملقة على جانبها :

| | |
|-----------------------|--|
| Bilen ligger i diket. | السيارة ترقد في الخندق (على جانب الطريق) . |
|-----------------------|--|

قارن أيضاً المثالين الآتيين :

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| Skorna står i hallen. | الحذاء (يقف) في الباب . |
| Skorna ligger i hallen. | الحذاء (يرقد) في الباب . |

فتجد أن فعل stå يعبر عن حالة الحذاء الذي نعله ملائق لأرضية الباب أي في وضعه الطبيعي ، بينما يعبر فعل ligga عن الحذاء الذي اختل وضعه بسبب أو لآخر .

أما إذا كان الوصف متعلقاً بشيء مسطح مثل السجاد أو المفارش فلا يجوز استخدام فعل آخر غير ligga :

| | |
|----------------------------|----------------------------------|
| Mattan ligger i sovrummet. | السجادة (ترقد) في غرفة النوم . |
|----------------------------|----------------------------------|

واستخدام الفعلين stå و ligga يوحي عادةً بأن الشيء المقصود غير ثابت في موضعه . أما فعل sitta (يجلس) فيدل على أن الشيء ثابت (أو مثبت) في موضع ما . قارن بين الأمثلة الآتية :

| | |
|--|---|
| Räkningarna sitter i pärmen. | الفواتير (تجلس) في الإضيارة . (مثبتة) |
| Räkningarna ligger i pärmen. | الفواتير (ترقد) في الإضيارة . (سائبة) |
| Det sitter en spegel i hallen. | هناك مرآة (تجلس) في الباب . (مثبتة على الحائط) |
| Det står en spegel i hallen. | هناك مرآة (تقف) في الباب . (غير ثابتة موضوعة على الأرض) |
| Löven sitter fortfarande kvar på träden. | لا تزال الأوراق (تجلس) على الأشجار . |
| Höstlöven ligger på marken. | أوراق أشجار الخريف (ترقد) على الأرض . |

(سوف نتناول في باب ١٧ شرح العبارات التي تبدأ بكلمة det)

هذا يوجد لفعل ligga استعمال آخر - لم تتناوله الأمثلة السابقة ، إذ يستعمل بمعنى « يقع » في التعبير عن موقع الأماكن الجغرافية أو المباني أو الغرف داخل المبني الواحد :

| | |
|--|---|
| Alexandria ligger vid Medelhavet. | تقع الإسكندرية على البحر الأبيض المتوسط . |
| Aleppo ligger i Syrien. | تقع حلب في سوريا . |
| Villan ligger nere vid sjön. | تقع الفيلا على شاطئ البحيرة . |
| Toaletterna ligger till höger om hissen. | تقع دورات المياه على يمين المصعد . |

وأخيراً يوجد استعمال هام لفعل stå يؤدي معنى قريباً من « مكتوب » :

| | |
|---|---------------------------------------|
| Det står i tidningen att skatten ska höjas. | مكتوب في الصحفة أن الضريبة سترتفع . |
| Vad stod det i brevet? | ما هو المكتوب في الرسالة ؟ |
| Adressen står längst ner på första sidan. | العنوان مكتوب في أسفل الصفحة الأولى . |

١٥ : ٣ حروف الجر الدالة على الموقع

سندرس في هذا الفصل أهم حروف الجر التي تدل على الموقع . قارن بين الأمثلة الآتية :

| | |
|----------------------------|------------------------|
| Samia sitter vid spisen. | سامية تجلس عند المقد . |
| Kastrullen står på spisen. | الكسرولة على المقد . |
| Veden ligger i spisen. | الخطب في المقد . |
| Samia bor hos sin bror. | سامية تسكن عند أخيها . |

حرف الجر vid يدل على التواجد على مقربة شديدة من شيء معين دون أن يحتاج الأمر إلى وقوع تلامس معه أو اتصال به :

| | |
|--|---|
| Familjen Farid sitter vid bordet och äter. | عائلة فريد تجلس إلى المائدة وتتناول الطعام . |
| Vi bor vid biblioteket. | نحن نسكن عند المكتبة . |
| Mona stannade vid en kiosk och köpte en tidning. | توقفت مني عند كشك واشتترت جريدة . |
| Huset ligger alldeles vid E4:an. | يقع البيت عند الطريق الأوروبي الرابع تماماً . |

أما حرف الجر **på** فهو يصف التواجد على شيء يعتبر خطأً أو مسطحاً (مثل سطح مائدة أو حائط أو أرضية إلخ ...) . وعلى خلاف **vid** فإن **på** يدل على وقوع الملامة أو حدوث الإتصال :



Bollen ligger vid linjen.
الكرة عند الخط .



Bollen ligger på linjen.
الكرة على الخط .

وها هي بعض الأمثلة الأخرى على ذلك :

Babyn ligger på bordet.

يرقد الرضيع على المائدة .

Barnen leker på golvet.

يلعب الأطفال على الأرض .

Tavlant hänger på väggen.

اللوحة معلقة على الحائط .

Glöm inte att skriva adressen på brevet!

لا تنس كتابة العنوان على الرسالة !

Olyckan hände på E4:an.

وقع الحادث على الطريق الأوروبي الرابع .

ويستعمل حرف الجر **i** بصفة خاصة للتعبير عن التواجد داخل شيء ثلاثي الأبعاد أو يعتبر جسمًا فراغياً (بيت أو غرفة أو شيء يتسع لاحتواء أشياء أخرى ، كالحقيقة أو الزجاجة أو الجيب ، إلخ ...) .

Magda duschar i badrummet.

تأخذ ماجدة دشًا في غرفة الحمام .

Vad har du i väskan?

ما الذي معك في الحقيبة ؟

Josef står i en kiosk och säljer tidningar.

يقف يوسف في كشك ويبيع الجرائد .

Sami har ett brev i handen.

يحمل سامي رسالة في يده .

Jag har nycklarna i ytterfickan.

وضعت المفاتيح في جيبي الخارجي .

ويستعمل حرف الجر **hos** عند التواجد في بيت شخص معين أو متجره أو عيادته إلخ ... :

Barnen är hos en granne.

الأطفال عند أحد الجيران .

Jag arbetade hos en tandläkare, innan jag gifte mig.

كنت أعمل عند طبيب أسنان قبل أن أتزوج .

Hur var det hos doktorn?

كيف كانت زيارتك عند الطبيب ؟

لاحظ الاستعمالات الخاصة لحروف الجر كالتالي :

أولاً : الدول والمدن والقرى : **i**

Shamiram bor i Beirut.

شمیرام تسكن في بيروت .

Casablanca är en stad i Marocko.

الدار البيضاء مدينة في المغرب .

Tunisien är ett land i Afrika.

تونس بلد يقع في أفريقيا .

ثانياً : الجزر : på

Vi hade semester på Cypern.
Magda har ett hotell på Kreta.

قضينا عطلتنا في جزيرة قبرص .
ماجدة تملك فندقاً في جزيرة كريت .

ثالثاً : العنوانين : på

Jag bor på Storgatan 18, 2 tr.
Restaurangen ligger på Kungsgatan.

أنا أسكن بشارع ستور جاتن ١٨ ، الطابق الثاني .
يقع المطعم بشارع كونجس جاتن .

رابعاً : الأماكن التي يؤدي فيها المرء عملاً معيناً : på

يستعمل حرف الجر på بدلاً من ئ للأماكن التي يؤدي فيها المرء عملاً معيناً أو يزاول نشاطاً ما أو ينجز مهمة (كالبريد أو المصرف) أو التي يقصدها للترويح (كدور السينما أو المسرح ، إلخ ...) :

Han jobbar på ett sjukhus/på en verkstad/på ett bageri.

هو يعمل في مستشفى / في ورشة / في مخبز .

Amira jobbar på posten nu. Förut jobbade hon på en bank.

تعمل أميرة في البريد الآن ، وكانت في الماضي تعمل في أحد المصارف .

Den här boken har jag lånat på biblioteket. استعترت هذا الكتاب من المكتبة .

Ska vi gå på bio eller ska vi gå på diskotek och dansa?

هل نذهب إلى السينما أو نذهب إلى المرقض لترقص ؟

استثناء : المدرسة والمتجر والكنيسة (يستعمل معها حرف i بدلاً من på)

Karima måste gå i skolan i nio år. يجب أن تذهب كريمة إلى المدرسة لمدة تسع سنوات .
De går i kyrkan varje söndag. هم يذهبون إلى الكنيسة كل يوم أحد .
Josef träffar ofta Samira i affären. يلتقي يوسف دوماً بسميرة في المتجر .

١٥ : حروف الجر الدالة على إتجاه الحركة

أهم حروف الجر التي تفيد إتجاه الحركة حرفان هما : till (إلى) و från (من) ، ويستخدم أولهما في تعبيرات المكان ردًا على سؤال أداته? (إلى أين؟) ، بينما يستخدم الثاني ردًا على سؤال أداته varifrån? (من أين؟) :

Varifrån? (من أين؟)

Vart? (إلى أين؟)

Samia flög från Stockholm.

Hon reste till Helsingfors.

طارت سامية من استوكهولم . لقد سافرت إلى هلسنكي .

Mostafa simmade från båten

till ön.

سبع مصطفى من الندق ... إلى الجزيرة .

وفيما يلي مزيد من الأمثلة :

Vi åkte tåg från Paris till Göteborg. سافرنا بالقطار من باريس إلى يوتبيوري .

Familjen åkte bil från Medevi till Lissabon.

سافرت العائلة بالسيارة من ميديثي إلى لشبونة .

Mostafa gick bort till fönstret.

ابعد مصطفى متوجهًا إلى النافذة .

Katten hoppade ner från stolen.

قفزت القطة نازلة من على الكرسي .

لاحظ أن till و från تستعملان أيضًا لتوضيح اتجاه الحركة بالنسبة للأشخاص ، وذلك في الحالات التي تستخدم فيها hos للدلالة على مكان التواجد :

Jag måste gå till doktorn. يجب أن أذهب إلى الطبيب .

قارن بالأتي :

Jag var hos doktorn. كنت عند الطبيب .

Hon kommer just från tandläkaren. لقد وصلت ترًا من عند طبيب الأسنان .

بينما يستخدم حرف الجر ur أحياناً في حيث تستخدم ة للدلالة على مكان التواجد :

Nabil tog fram nycklarna ur fickan. أخرج نبيل المفاتيح من داخل جيئه .

Nabil hade nycklarna i fickan. كان نبيل يحتفظ بالمفاتيح داخل جيئه .

١٥ : بعض أهم أفعال المركبة

عند وصف الانتقال بواسطة مركبة أو وسيلة من وسائل المواصلات يستخدم أحد الأفعال الآتية : resa (يسافر) أو åka (يركب / يسافر إلخ ...) أو köra (يقود) ..

: resa يستخدم خاصة بشأن السفر في رحلات طويلة نوعاً ما :

Familjen reser utomlands varje sommar. تسافر العائلة إلى الخارج في كل صيف .

Jag reste med tåg och båt från Stockholm till London.

سافرت بالقطار والبحر من استوكهولم إلى لندن .

: åka هذا هو الفعل الأكثر شمولاً في المعنى ويستعمل على السواء لوصف السفر الطويل (بدلاً من resa) والتنقلات القصيرة المدى :

Familjen åker utomlands varje sommar. تسافر العائلة إلى الخارج في كل صيف .

Jag åker buss till jobbet kl 7 på morgonen.

أنا أركب الحافلة إلى العمل في السابعة صباحاً .

Ska vi åka och bada?

هل سنذهب للاستحمام ؟

: köra لا يستعمل هذا الفعل إلا بشأن السائق . قارن بين الأمثلة الآتية :

Barnen åker bil till skolan. يذهب الأطفال إلى المدرسة بالسيارة .

Deras pappa kör dem i sin bil. إن آباهم يقود بهم بالسيارة .

Kan du köra bil? هل يمكنك أن تقود سيارة ؟

Adel kör buss. Han är busschaufför. عادل يقود حافلة . إنه سائق حافلات .

ويستعمل فعل köra بوجه خاص مع المركبات الآلية . أما فعل åka فيدخل في عبارات من النوع الآتي :

åka skidor

På vintern kan man åka skidor. في الشتاء يستطيع المرء التزحلق .

åka skridskor

Eller också kan man åka skridskor. كما يمكنه أيضاً التزلج على الجليد .

åka cykel (cykla)

Said åker cykel till jobbet. يركب سعيد الدراجة إلى عمله .

Said cyklar till jobbet.

يركب سعيد الدراجة إلى عمله .

ويلاحظ أن الإسم الذي يعبر عن وسيلة من وسائل المواصلات يأتي دون أداة للتنكير أو التعريف حين يأخذ مكان المفعول به بعد فعل *resa* أو *köra*. أما بعد فعل *resa* فيجب أن يأتي حرف الجر *med* قبل اسم وسيلة المواصلات :

| | | | | | |
|-------------|---|--|--|---|-------|
| <i>resa</i> | { | med båt med flyg med tåg med buss | بالباخرة بالطائرة بقطار بالحافلة | } | يسافر |
| <i>åka</i> | { | båt tåg buss bil cykel | الباخرة القطار الحافلة السيارة الدراجة | } | يركب |
| <i>köra</i> | { | traktor buss bil motorcykel | الجرار الحافلة السيارة الدراجة النارية | } | يقود |

Vi reste med buss till Göteborg.

سافرنا بالحافلة إلى يوتينبرغ .

= Vi åkte buss till Göteborg.

= ركبنا الحافلة إلى يوتينبرغ .

Han får köra motorcykel och bil,
men han får inte köra buss ännu.

يجوز له قيادة الدراجات النارية والسيارات ،

ولكن لا يحق له أن يقود الحافلات بعد .

لاحظ أيضاً أنه في اللغة السويدية يستعمل فعل *rida* (يركب) فقط مع ركوب الخيل .

Min lilla syster kunde rida innan hon kunde cykla.

استطاعت اختي الصغيرة ركوب الخيل قبل (أن تتعلم) ركوب الدراجة .

وبالنسبة للسفر بالطائرة يستعمل عادةً فعل *flyga* (يطير) :

Många svenskar flyger till Kanarieöarna på semestern.

يطير عديد من السويديين إلى جزر الكناريا لقضاء العطلة السنوية .

وهناك فعل *skjutsa* الذي يمكن استعماله بدلاً من *köra* عندما يكون المفعول به إنساناً .
أما إذا كان المفعول به من الجماد (بضاعة إلخ ...) فيمكن استعمال فعل *frakta* :

Jag kan skjutsa (köra) dig hem i min bil.

يمكنني أن أوصلك (أقودك) إلى بيتك في سيارتي .

Mona fraktade (körde) hem de nya möblerna i en skåpbil.

نقلت (قادت) مني الأثاث الجديد إلى المنزل في شاحنة صغيرة .

وإذا استعملنا فعل **gå** عن شخص فمفهوم ذلك في اللغة السويدية أن انتقال هذا الشخص يكون سيراً على الأقدام . قارن :

Min fru måste åka tunnelbana till jobbet.. تضطر زوجتي لركوب قطار الأنفاق إلى عملها ..

Men min arbetsplats ligger så nära att jag kan gå.

ولكن مكان عملي قريب لدرجة أنه يمكنني أن أسير إليه .

Vi gick till Helsingfors. مشينا إلى هلسينكي . (يعني : على الأقدام)

Vi åkte till Helsingfors. ركبنا إلى هلسينكي . (يعني : بواسطة مركبة)

وهناك معنى آخر لفعل **gå** وهو (ينصرف = يبرح المكان) :

– Är Peter här? – هل بيتر موجود ؟

– Nej, han har redan gått. – لا ، لقد انصرف .

وفي هذا المعنى يمكن استعمال فعل **ge sig av** الذي يعتبر تعبيراً أقرب إلى لغة الرسميات وفعل **sticka** وهو تعبير باللغة العامية :

Gästerna har redan gett sig av. انصرف الضيف فعلاً .

Nu sticker vi. هيا بنا ننصرف الآن .

ويمكن استعمال فعل **gå** في حالة كون الفاعل وسيلة من وسائل المواصلات :

Det här tåget/Den här bussen går till Uppsala.

هذا القطار يذهب إلى أوپسالا / هذه الحافلة تذهب إلى أوپسالا .

Båten går inte förrän kl 9. لا تقلع السفينة قبل الساعة التاسعة .

لاحظ أيضاً هذه المجموعة من التعبيرات :

gå på teater/bio/konsert يذهب إلى المسرح / السينما / الحفل الموسيقي

gå i kyrkan/skolan يذهب إلى الكنيسة / المدرسة

Vi går på bio varje fredag. نحن نذهب إلى السينما كل أسبوع .

Men vi går på teater alltför sällan. ولكننا قليلاً ما نذهب إلى إلى المسرح .

Förr i tiden gick de flesta i kyrkan på söndagarna.

كان أغلب الناس في الأونة الماضية يذهبون إلى الكنيسة في أيام الأحد .

١٥ : أفعال الوضع

هناك ثلاثة أفعال سويدية تؤدي وظيفة الفعل العربي « وضع - يضع ». وهذه الأفعال هي : **lägga** و **sätta** و **ställa** ، وكل منها استخداماته الخاصة ونفصلها فيما يلي :

فعل **ställa** : يستعمل عندما تضع شيئاً في وضع رأسي (أي أن هناك اتفاقاً بينه وبين فعل **stå** ، انظر فصل ٢:١٥) :

| | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| Mohsen ställde vasen på bordet. | وضع محسن الزهرية على المائدة . |
| Vasen står på bordet. | الزهرية (واقفة) على المائدة . |

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| Jag ställer paraplyet mot väggen. | سأضع الشمسيّة (مرتكزة) على الحائط . |
| Paraplyet står mot väggen. | الشمسيّة (تقف) مرتكزة على الحائط . |

فعل **lägga** : وهو يستعمل عندما تضع شيئاً في وضع أفقي أو على جانبه (أي أن هناك اتفاق بينه وبين فعل **ligga** ، انظر أيضاً فصل ٢:١٥) :

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| Jag lägger paraplyet på bordet. | سأضع الشمسيّة (راقدة) على المائدة . |
| Paraplyet ligger på bordet. | الشمسيّة (راقدة) على المائدة . |
| Någon har lagt en duk på bordet. | فرش شخص ما مفرشاً على المائدة . |
| Det ligger en duk på bordet. | يوجد مفرش على المائدة . |

فعل **sätta** : وهو يستعمل عندما تضع الشيء في مكان بحيث يثبت في وضع معين (أي أن هناك اتفاق بينه وبين فعل **sitta** ، راجع أيضاً فصل ٢:١٥) :

| | |
|---|----------------------------------|
| Jag sätter räkningarna i pärmen. | سأضع الفواتير في الإضبارة . |
| Räkningarna sitter i pärmen. | الفواتير (جالسة) في الإضبارة . |
| Samir har satt upp gardiner i fönstret. | ثبّت سمير ستائرًا على النافذة . |
| Det sitter gardiner i fönstret. | توجد ستائر (مثبتة) على النافذة . |

كما أن فعل **sätta** يمكن استخدامه كبديل لفعل **ställa** . وعند ذلك يكون المقصود أن الشيء قد تم وضعه في المكان الصحيح أو المناسب :

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| Ställ tallrikarna på bordet! | ضع الصحون على المائدة ! |
| = Sätt tallrikarna på bordet! | |

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| Jag ställde bilen i garaget. | وضعت السيارة في الجراج . |
| = Jag satte bilen i garaget. | |

وفي الحالات الأخيرة لا يجوز استعمال فعل **sitta** مع هذا الشيء ، بل يستخدم فعل **stå** دون غيره :

Tallrikarna står på bordet. : صواب

Tallrikarna sitter på bordet. : خطأ

أما في حالة استعمال أي من الأفعال الثلاثة **sätta** و **lägga** و **ställa** عن الأشخاص فيكون ذلك في الصيغة الإنعكاسية (راجع فصل ٢:٥) :

Samira satte sig på stolen. جلست سميرة على الكرسي . (وضع نفسها على الكرسي)

Jonas ställde sig vid dörren. يقف يonas لدى الباب . (وضع نفسه عند الباب)

Mostafa la(de) sig i sängen. رقد مصطفى في الفراش . (وضع نفسه في الفراش)

قارن ذلك بالجمل الآتية :

Samira sitter på stolen. تجلس سميرة على الكرسي .

Jonas står vid dörren. يقف يonas عند الباب .

Mostafa ligger i sängen. يرقد مصطفى في الفراش .

بعض الأفعال المشابهة :

فعل **stoppa** : ويستعمل عند وضع شيء داخل شيء آخر يعتبر ذا حجم فراغي :

Jag stoppade handen i fickan. وضع يدي في (داخل) جيبي .

Du får inte stoppa kniven i munnen. لا تضع السكين في (داخل) فمك .

فعل **hänga** :

Vi hängde tavlan i hallen. علقتنا اللوحة في البهو .

Tavlan hänger i hallen. اللوحة معلقة في البهو .

فعل **hälla** (للسوائل) :

Ali hällder den sura mjölken i slaskhon. سكب علي الحليب الفاسد في حوض المطبخ .

١٥ : ٧ حرف الجر الدال على الموضع كبديل لحرف الجر الدال على الإتجاه

بعض الأفعال السويدية يأتي معها حرف جر يفيد الموضع أو مكان التواجد ب رغم أن الفعل يتعلق بإتجاه الحركة - مما يجعل المرء يتوقع استخدام حرف جر يفيد ذلك الإتجاه . وقد تناولنا في الفصل السابق مجموعة من أهم هذه الأفعال (أفعال الحركة) التي يأتي معها حرف جر يدل على الموضع بدلاً من الإتجاه . وفيما يلي أمثلة لبعض الأفعال الأخرى من نفس هذا النوع :

hämta (يُحضر ... من)

Kan du hämta en penna på mitt skrivbord.. هل يمكنك أن تحضر قلماً (من على) مكتبي
Adel hämtade barnen på dagis. أحضر عادل الأطفال (من) الحضانة .

lämna (يترك ... لـ / يُسلم ... إلى)

Nabila lämnade sin bil på verkstan. سلمت نبيلا سيارتها (إلى) الورشة .

köpa (يشتري ... من)

Vi köpte röda rosor i en blomsteraffär. اشترينا وروداً حمراء (من) محل الزهور .

١٥ : ٨ الأدوات الدالة على الموضع والإتجاه

يوجد في اللغة السويدية عدد كبير من الأدوات التي تستعمل للإشارة بالموقع ، وبعكس حروف الجر فتكون هذه الأدوات منبورة (انظر فصل ١٧:٩) . وفيما يلي أهم هذه الأدوات :

BEFINTLIGHET الموقع

RIKTNING الإتجاه

Var? (أين؟)

Vart? (إلى أين؟)

Varifrån? (من أين؟)

hemma بالبيت

hem إلى البيت

hemifrån من البيت

borta بمنـأى (غائب)

bort إلى منـأى / بعيد

bortifrån من منـأى / بعيد

inne بالداخل

in إلى الداخل

inifrån من الداخل

ute بالخارج

ut إلى الخارج

utifrån من الخارج

uppe بأعلى

upp إلى أعلى

uppifrån من أعلى

nere أسفـلـا

ner إلى أسفل

nerifrån من أسفل

framme أمامـاً (عند الهدف)

fram إلى الأمـام / المقدمة

framifrån من الأمـام / المقدمة

Samir är ensam hemma. سعير وحده بالبيت .

Föräldrarna är borta hos en bekant. والداه (غائبان) عند أحد المعارف .

Måste du gå bort i kväll؟ أ يجب أن تغيب (عنا) هذا المساء ؟

Kan du inte stanna hemma؟ ألا يمكنك البقاء (معنا) في البيت ؟

Mona måste gå hemifrån kl 7 varje morgon. يجب أن تقادر مني المنزل في السابعة من صباح كل يوم .

Hon kommer hem kl 6. هي تعود إلى المنزل في الساعة السادسة .

Magda står inne i köket och tittar ut genom fönstret. ماجدة تقف (بالداخل) في المطبخ وتنتظر (إلى الخارج) من خلال النافذة .

Ute på gården leker några barn, som kastar upp stenar i luften. يلعب في الحديقة (بالخارج) بعض الأطفال الذين يقذفون بالحجارة (إلى أعلى) في الهواء .

Gå in genom högra dörren och ut genom den vänstra! سر إلى الداخل من الباب الأيمن ثم إلى الخارج من الباب الأيسر .

Josef bor uppe på vinden. يسكن يوسف (بأعلى) في الطابق السقفي .

Vi förvarar allt gammalt skräp nere i källaren. إننا نخزن كل الأشياء القديمة البالية (بأسفل) في القبو .

وعند الكلام عن الأماكن الجغرافية فتستعمل كلمة **uppe** عادةً للإشارة إلى مكان يقع في جهة الشمال بالنسبة للمتحدث ، بينما تستعمل **nere** للإشارة إلى مكان يقع جنوباً :

De bor nere i Malmö. هم يسكنون تحت (جنوباً) في مالمو .

Sommaren tillbringar de uppe i fjällen. هم يقضون الصيف فوق (شمالاً) في الجبال .

Jag tänker åka ner till Göteborg i övernorgen.

أنوي النزول (السفر جنوباً) إلى يوتنيورى بعد غد .

وهناك بعض الأدوات الأخرى الدالة على الموقع والإتجاه ومنها :

tillbaka (ردًّا ، رجوعاً ، عائداً)

Jag går nu. Jag kommer tillbaka om en timme.

سأذهب الآن . وسأعود (سأحضر عائداً) بعد ساعة .

Du måste lämna tillbaka böckerna till biblioteket.

يجب عليك إرجاع الكتب (تسليمها رجوعاً) إلى المكتبة .

Kan du ge tillbaka på en hundralapp?

هل يمكنك أن ترد لي باقي القيمة من ورقة بمائة (كرونة) ؟

(في الخلف - إلى الخلف - من الخلف - تراجعاً)

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| Han satt längst bak i bussen. | كان يجلس في خلف الحافلة تماماً . |
| Han gick bakåt i bussen. | سار إلى الخلف داخل الحافلة . |
| Han såg på bussföraren bakifrån. | نظر إلى سائق الحافلة من الخلف . |
| Han gick baklänges till väggen. | سار متراجعاً إلى الحائط . |

“Pojken sprang in i huset/ ٩:١٥ ut ur huset.”

نجد أحياناً في اللغة السويدية أن الأداة التي تفيد الإتجاه تأتي مع حرف من حروف الجر التي تفيد الموضع (مثل i أو på) ، وأن ذلك يحدث في موضع من الجملة تتوقع أن نجد فيه كلمة till بدلأً من الأداة وحرف الجر المذكورين . قارن بين الآتي :

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| Vi gick till parken. | سرنا إلى المتنزه . |
| Vi gick in i parken. | سرنا إلى داخل المتنزه . |
| Flickan simmade till grottan. | سبحت الفتاة إلى الكهف . |
| Flickan simmade in i grottan. | سبحت الفتاة إلى داخل الكهف . |

ولدى استعمال till يتصور المرء المتنزه أو الكهف كنقطة على الخريطة دون التفكير في أبعاد أي منها . ولكن استعمال i (أداة إتجاه + حرف جر) يجعل المتنزه أو الكهف يبرز في الذهن بأبعاده الفراغية وأغواره . ومن ناحية أخرى فإن استعمال till يدل على حركة عبر مسافة طويلة نوعاً ما بينما يصور استعمال i حركة من كان قبل الحدث يقف خارج المتنزه أو الكهف مباشرة .

وبالعكس تستعمل تركيبة من أداة الإتجاه وحرف جر آخر هو ur يحمل معنى الخروج من مكان (راجع فصل ٤:١٥) :

| | |
|--------------------------------|------------------------------|
| Vi gick ut ur parken. | سرنا إلى خارج المتنزه . |
| Flickan simmade ut ur grottan. | سبحت الفتاة إلى خارج الكهف . |

أما إذا كان الانتقال لمسافة طويلة نوعاً ما ، وحينما لا يفكر المرء في أبعاد المتنزه أو الكهف : från

| | |
|--|-----------------------------------|
| Vi gick från parken till järnvägsstationen. | سرنا من المتنزه إلى محطة القطار . |
| Flickan simmade från grottan till badstranden. | سبحت الفتاة من الكهف إلى الشاطئ . |

وتختلف الجملتان الآخريتان عن الجملتين المحتويتين على (أداة إتجاه + حرف جر) لسبب آخر هو أن حركة الإنتقال يمكن أن تكون في الجملتين الآخريتين قد بدأت من مكان قريب من المتنزه أو الكهف ، بينما لا تستعمل **ut ur** إلا إذا كانت حركة الإنتقال قد بدأت من داخل المتنزه أو الكهف .

ويجوز الجمع بين أداة الإتجاه وحرف الجر **på** :

Katten hoppade upp på bordet. قفزت القطة لأعلى إلى الطاولة .

أما إذا كان الإتجاه المقصود هو ابتعاداً عن نقطة الإنطلاق فيستعمل حرف الجر **från** مع أداة الإتجاه :

Katten hoppade ner från bordet. قفزت القطة لأسفل من على الطاولة .

ويمكن المقارنة بين مجموعات الأمثلة الآتية :

Bilen stod i garaget. السيارة (واقفة) في الجراج .

Karima körde in bilen i garaget. قادت (أدخلت) كريمة السيارة إلى داخل الجراج .

Karima körde ut bilen ur garaget. قادت (أخرجت) كريمة السيارة من داخل الجراج .

Pojken sprang inne i huset. ركض الصبي بداخل المنزل .

Pojken sprang in i huset. ركض الصبي إلى داخل المنزل .

Pojken sprang ut ur huset. ركض الصبي (خارجاً) من داخل المنزل .

Lådan stod på bordet. الصندوق (يقف) على المنضدة .

Jag lyfte upp lådan på bordet. رفعت الصندوق إلى المنضدة .

Jag lyfte ner lådan från bordet. أنزلت الصندوق من على المنضدة .

ويوجد إلى جانب ذلك عدد من حروف الجر الأخرى التي تستعمل للدلالة على الموقع أو الإتجاه :

genom (خلال ، من خلال)

Vi promenerade genom parken. تزمنا خلال الحديقة .

Nilen flyter genom Kairo. ينساب النيل من خلال القاهرة .

längs (بمحاذاة)

Stigen går längs stranden. يمتد المدق بمحاذاة الشاطيء .

över (عبر / فوق)

Jonas simmade över floden.

سبح يونس عبر النهر .

Planet flög över vårt hus.

طارت الطائرة فوق منزلينا .

mot (نحو / صوب)

Båten seglade mot Gotland.

أبحر الزيق صوب جزيرة جوتلاند .

Floderna flyter mot havet.

الأنهار تنساب نحو البحر .

١٦ العبارات الفرعية واستخدامات الفعل المصدرى

ستتناول في هذا الباب موضوع العبارات الفرعية بشيء من التفصيل ، ونوصي بأن يبدأ الدارس بمراجعة ما سبق أن درسه في الباب السابع .

يلاحظ أيضاً تعدد الأمثلة التي أتينا بها لأفعال يمكن استعمالها بمختلف الطرق مع العبارات الفرعية وعبارات الفعل المصدري . والعديد من هذه الأفعال يحمل معنى مجرداً ، كما أنها تبني بطرق خاصة مما يجعلها صعبة الفهم أحياناً . ولهذا فسنعالج هذه الأمور في الكتاب الحاضر ونزيد بذلك أيضاً من حصيلة الدارس من مفردات اللغة السويدية .

٦١ : ا بادئة الفعل المصدرى

سبق لنا شرح استعمالات صيغة الفعل المصدري بعد بعض الأفعال المساعدة (راجع فصول ٦١ إلى ٣٦) . ولكن عبارة الفعل المصدري قد تأتي أحياناً في محل الفاعل أو المفعول به في الجملة - كما نوضح في الآتي - حيث يكون دور الفعل المصدري أشبه في الكثير من الأحيان بدور الأسماء . [لاحظ هنا أن الفعل المصدري يعادل المصدر المؤول في اللغة العربية بينما الإسم يعادل المصدر العربي] :

Att simma är roligt. . متعة . أن تسبح (ب) متعة .

(الفعل المصدرى فى محل الفاعل)

قارن ذلك بالآتي :

الساحة (هي،) متعة .

Simning är roligt.

(الفاعل اسم)

ومن ناحية أخرى :

Laila älskar att simma.

ليلي تحب أن تسبح

(الفعل المصدري في محل المفعول به)

قارن ذلك بالآتي :

Laila älskar simning.

ليلي تحب السباحة .

(المفعول به اسم)

ونجد في العبارات من هذا النوع أن الفعل المصدري تسبقه بادئة الفعل المصدري att (أي : infinitivmärket att) ، وهي بادئة تسبق الفعل المصدري عادةً في اللغة السويدية . ولكنها لا تستعمل أبداً بعد عدد من الأفعال الخاصة (وهذه الحالات قد تم شرحها في فصل ٣:٦) .

وتحتاج بادئة الفعل المصدري بنفس طريقة كتابة أداة التفريع att أمام العبارات الفرعية (راجع فصل ٣:٧) ، كما في المثال الآتي :

Vi såg, att Laila simmade i viken.

لقد رأينا أن ليلي كانت تسبح في الخليج .

إلا أنه يوجد في لغة التخاطب فارق بين بادئة الفعل المصدري وأداة التفريع ، فبادئة الفعل المصدري att تُنطق في حالات كثيرة (å) وهو في العادة ما لا يجوز كتابته :

Laila älskar att simma.

ليلي تحب أن تسبح .

= Laila älskar å simma. (في لغة التخاطب فقط)

[لاحظ أيضاً أن بادئة الفعل المصدري لا تسبقها فاصلة أبداً . انظر فصل ٣:٧] .

أما أداة التفريع att فلا يجوز أبداً نطقها (å) بل تُنطق كما تُكتب (att) . وفي عبارات att الفرعية يوجد دائماً فعل مصرف تصريفاً زمنياً (أي في الحاضر أو الماضي البسيط) كما يوجد فيها دائماً فاعل . (راجع قاعدة تلازم الفعل والفاعل ، فصل ٣:٣) .
أي أن الفعل المتصرف في العبارة الفرعية يستلزم وجود فاعل ظاهر :

Jag tror, att jag är sjuk.

أعتقد أنني مريض .

Vi hörde, att det regnade på plåttaket.

سمعنا المطر يهطل على السقف الصفيحي .

أما عبارة الفعل المصدري فلا تحتاج أبداً إلى فاعل ظاهر ، وإن كان من الجائز أن يأتي مفعول به أو ظرف وظيفي مع الفعل المصدري شأنه في ذلك شأن صيغ الفعل الأخرى :

Laila tycker om att dansa vals.

ليلي تحب أن ترقص فالس .

Hon har lovat att dansa med mig i kväll.

إنها وعدت بأن ترقص معي هذا المساء .

توضع بادئه att عادةً أمام الفعل المصدرى .
ولا يأتي أمام الفعل المصدرى فاعل .

لاحظ الإستثناء الآتى من قاعدة وضع بادئه att أمام الفعل المصدرى :

لا يجوز وضع بادئه الفعل المصدرى att بعد الأفعال المساعدة الآتية :

| | | |
|-------|--------|-------|
| måste | kunna | ska |
| vilja | få | tänka |
| bör | behöva | bruka |

وقد سبق تقديم هذه الأفعال في فصل ٦ و ٩ (فعل tänka) .

Laila kan simma. ليلى تستطيع السباحة .

Laila måste dansa vals med mig i kväll. يجب أن ترقص ليلى الفالس معى هذا المساء .

Jag ska hjälpa dig. أنا سوف أساعدك .

Vi vill inte förlora en match till. لا نريد أن نخسر مباراة أخرى .

ويمكن وضع البادئ att بعد الفعلين الآتىين (وإن كان ذلك غير ضروري) :

börja Vi börjar (att) arbeta kl 8. نحن نبدأ العمل الساعة ٨ .

Det började (att) regna, när vi gick hemifrån. بدأ المطر يهطل حين خرجنا من المنزل .

sluta Vi slutar (att) arbeta kl 5. نحن ننتهي من العمل الساعة ٥ .

Det slutade (att) regna, när vi kom fram. توقف المطر حين وصلنا .

ويستعمل الفعل المصدرى أيضاً في الحالات الثلاث الآتية :

genom att Vi väckte Nabila genom att ropa hennes namn.
أيقظنا نبيلة بأن نادينا بإسمها .

Man kan få bättre kondition genom att springa.
يمكن للمرء أن يحسن لياقته البدنية بأن يركض .

| | |
|----------|---|
| utan att | Samia gick utan att säga adjö. ذهبت سامية دون أن تقول «في حفظ الله» . |
| | Ahmed tjänade mycket pengar utan att anstränga sig. كسب أحمد مالاً كثيراً دون أن يجتهد. |
| för att | Lilla Samir måste ställa sig på en stol för att nå kakburken. اضطر سمير الصغير أن يقف على كرسي لينال علبة الكعك. |
| | |

٦١ : عبارة att الفرعية وال فعل المصدري في محل الفاعل

عندما تشغّل عبارة att فرعية أو عبارة فعل مصدري محل الفاعل في الجملة فيكون ذلك بإحدى الطريقتين الآتتين :

Att Magda vann tävlingen, förvånade alla.

كون ماجدة فازت في المسابقة أدهش الجميع .

Det förvånade alla, att Magda vann tävlingen.

قد أدهش الجميع أن ماجدة فازت في المسابقة .

Att simma är roligt.

أن تسبيح (هو) متعة .

Det är roligt att simma.

إنها متعة أن تسبيح .

فبدلاً من وضع عبارة att الفرعية أو المصدرية أمام الفعل في المكان المخصص عادةً للفاعل نجد أنه يفضل وضعها في آخر الجملة . ولكن في هذه الحالة يجب وضع det في المكان المألف للفاعل . وفيما يلي مزيد من الأمثلة :

Att Adel inte hade ringt, irriterade Farida.

كون عادل لم يتصل تليفونياً ضايق فريدة .

Det irriterade Farida, att Adel inte hade ringt.

قد ضايق فريدة أن عادل لم يتصل تليفونياً .

Att äta grönsaker är nyttigt.

أن تأكل الخضراوات (هو) مفيد .

Det är nyttigt att äta grönsaker.

إنه مفيد أن تأكل الخضراوات .

وفي الواقع فإن وضع det في محل الفاعل هو البديل الأكثر استعمالاً في اللغة السويدية ، بل أنه في حالة صياغة عبارة استفهامية بدون أداة يكون هو البديل الوحيد :

Är det roligt att simma?

أمي متعة أن تسبيح ؟

ونظراً لأن هذه الإستخدامات قد تبدو للدارس معقدة فسيجد تسهيلاً لهم في أن يتعلم أهم هذه التعبيرات كإطار يمكن ملؤه بما يتفق مع ما يود التعبير عنه من عبارات att الفرعية أو الأفعال المصدرية . (وقد وضعنا بين قوسين صيغة الماضي البسيط من الأفعال المستخدمة في القوائم الآتية) :

أولاً : التعبيرات التي يتبعها عبارة att فرعية :

Det sägs (sades) att (يقال أن / قيل أن)

Det sägs att hon är väldigt förmögen.

يقال إنها ثرية جداً .

Det påstås (påstods) att (يزعم أن / زعم أن)

Det påstöds att regeringen tänkte avgå.

زعم أن الحكومة كانت تنوى الإستقالة .

Det syns (syntes) att (ظاهر أن / يبدو أن / بدا أن)

Det syns att Karima är trött.

ظاهر أن كريمة مرهقة .

Det hörs (hördes) att (مسموع أن / يُسمع أن / سمع أن)

Det hördes att Adel var ledsen.

كان مسموعاً أن عادل كان حزيناً .

لاحظ أيضاً التعبيرات الآتية عن درجات الإحتمالات :

| | | | |
|--------|------------|-----------|-----------------------------|
| Det är | osannolikt | غير محتمل | att X-partiet vinner valet. |
| | möjligt | ممكن | |
| | sannolikt | محتمل | |
| | troligt | متوقع | |
| | säkert | مؤكد | |

إنه (... درجة الإحتمال ...) أن الحزب الفلاني سيفوز في الانتخابات .

وستعمل هذه التعبيرات كبديل لظرف الفعل (راجع فصل ٦:٧) ، كما في الآتي :

| | | | |
|------------------|-----------|----------------------|--------|
| X-partiet vinner | knappast | بالكاد (لا يعقل) | valet. |
| | möjligen | مكناً | |
| | kanske | ربما | |
| | sannolikt | محتملاً | |
| | troligt | غالباً / على ما يُظن | |
| | säkert | بالتأكيد / حتماً | |

الحزب الفلاني سيفوز (... ظرف الفعل ...) في الانتخابات .

ثانياً : التعبيرات التي يتبعها إما عبارة att فرعية أو عبارة مصدرية . وهي تعبيرات تنطوي غالباً على حكم شخصي أو تقييم من جانب المتحدث :

Det är (var) roligt att

- Det var roligt att du kunde komma. إني سعيد لأنك استطعت الحضور .
Det är roligt att meta. إنها متعة أن تصيد السمك بالستارة .

Det är (var) tråkigt att

- Det är tråkigt att Karima är sjuk. يؤسفني أن كريمة مريضة .
Det är alltid tråkigt att förlora. إنه دائماً من المؤسف أن يخسر المرء .

Det är (var) kul att

- Det var kul att alla tyckte om maten. سرني أن الجميع قد أحبوا الطعام .
Det är kul att åka skidor. إنه من الممتع أن تزحف على الجليد .

Det är (var) synd att

- Det är synd att vi redan måste åka hem. من المؤسف أنه قد آن الأوان للذهاب إلى المنزل .
Det är synd att behöva avliva en hund, som har blivit gammal. من المحن أن يضطر المرء لإزهاق روح الكلب الذي تقدم به السن .

Det är (var) bra att

- Det var bra att du kom ihåg hans födelsedag. إنه شيء حسن أنك تذكرت يوم عيد ميلاده .
Det är alltid bra att ha ett reservdäck i bilen. إنه دائماً من المستحسن أن يكون بالسيارة إطار احتياطي .

ويلاحظ في العبارات السابقة أن الماضي البسيط (preteritum) يستخدم في اللغة السويدية أحياناً بطريقة غير متوقعة ، فهو يعبر في هذه الحالات عن رد فعل شخصي على خبر أو معلومة جديدة :

- Jag kan tyvärr inte komma på festen i morgon. — للأسف لن أستطيع حضور الحفل غداً .
- Det var tråkigt. — (كان) هذا شيء مؤسف .
- Jonas har vunnit på tipset. — فاز يونس في المراهنات .
- Det var roligt att höra. — (كان) هذا خبر مفرح .

وعند دخول الضيف المدعو يمكن استقباله عند الباب بهذه الكلمات :

- Det var roligt att du kunde komma. — (كان) يسعدنا أنك استطعت الحضور .

وإذا التقيت صدفة بصديق قديم لم تلقه منذ زمن بعيد يمكنك أن توجه إليه الكلمات الآتية
ـ (صيغة ودية) :

ـ Det var kul att se dig igen. — (كان) من المبهج أن أراك ثانية .

ثالثاً : التعبيرات التي لا يتبعها إلا عبارة att المصدرية :

Det är (var) svårt att
Det var svårt att sluta röka. كان أمراً صعباً أن أقطع عن التدخين .

Det är (var) lätt att
Det är lätt att lära sig dansa. إنه أمر سهل أن تتعلم الرقص .

Det går (gick) att
Det går inte att öppna det här fönstret. إنه لا يمكن أن تفتح هذه النافذة .

٦: ٣ أفعال هامة مفعولها عبارة att فرعية أو فعل مصدرى

لقد سبق لنا وصف عبارة att الفرعية في محل المفعول به (فصل ٣:٧) .

أولاً (١) : tro - tycka

سنتناول هذين الفعلين بالشرح في هذه الفقرة لأنه عند استعمالهما كثيراً ما يختلط الأمر على دارس اللغة السويدية .

يستعمل فعل tycka عندما تنطوي عبارة att الفرعية بعده على حكم تقييمي من جانب المتكلم (أي مما يراه مقبلاً أو صواباً أو حسناً ، أو على العكس من ذلك مما يراه مرفوضاً أو خطأً أو سيئاً) ، بينما يستعمل فعل tro عندما تعبر عبارة att الفرعية بعده عن افتراض أو توقع أو ظن من جانب المتكلم (أي ما يظنه أمراً واقعاً أو محتمل الوقوع ، أو عكس ذلك) . قارن بين الأمثلة الآتية :

Jag tycker, att Magda borde gå hem.

أنا أرى أنه يجب أن تعود ماجدة إلى البيت . (= ما أرى أنه صواب)

Jag tror, att Magda tänker gå hem.

أنا أعتقد أن ماجدة تنوى العودة إلى البيت . (= ما أتوقع حدوثه)

Jag tyckte, att filmen var bra. أنا أرى أنه كان فيلماً جيداً .

Jag trodde, att filmen var regisserad av Ingmar Bergman.

كنت أظن أن الفيلم قد أخرجه انجمار بргمان .

Jag tror, att han har en brun överrock. أظن أن لديه معطفاً بنياً .

Jag tycker, att han har en ovanligt ful överrock.

إنني أجده معطفه قبيحاً بدرجة غير عادية .

Alla tyckte, att han borde arbeta mindre.

يرى الجميع أنه يجب عليه أن يعمل أقل . (أن يقل من عمله) .

Men ingen trodde, att han skulle göra det. ولكن أحداً لم يظن أنه سيفعل ذلك .

ويلاحظ أيضاً أن هناك فعلاً آخرأ شبيه بهذين الفعلين هو **tänka** (يفكر) قد يجد بعض الدارسين صعوبة في تمييز طريقة استعماله في اللغة السويدية نظراً لتقابُل معناه مع معاني فعل **tro** (يظن / يفترض) في لهجاتهم المحلية .

أولاً (ب) : känna - kunna - veta:

يعبر فعل **veta** عن المعرفة بمعلومة ما ويكون المفعول به في الجملة إما عبارة فرعية كاملة أو اسم مثل « النتيجة » أو « الحل » أو « الإجابة » إلخ

Laila vet, att du är galen i Mozart. ليلى تعلم أنك مجنون بموسيقى موذار .

Adel vet svaret. عادل يعرف الإجابة .

أما فعل **kunna** (فصل ٣:٦) فهو يعبر عن القدرة والإمكانية . ولا تأتي عبارة **att** الفرعية في محل المفعول به مع هذا الفعل ، إذ لا يقبل هذا الفعل إلا الفعل المصدري بدون بادئة **att** :

Jag kan spela fotboll men jag kan inte spela nu.

أنا قادر على لعب كرة القدم ولكنني لا أستطيع اللعب الآن .

Lilla Mona kan läsa. الصغيرة مني تستطيع الكتابة .

ويستعمل فعل **kunna** أيضاً بمعنى معرفة اللغات :

Samira kan engelska. سميره تعرف الإنجلزية .

أما فعل **känna** فهو يستعمل في التعبير عن المشاعر والانطباعات الحسية :

شعر يونس بأن هناك حصوة في داخل حذائه .
Jonas kände, att han hade en sten i skon.
فريدة تشعر بالسعادة .
Farida känner sig glad.

ولكن فعل **känna** يستعمل أيضاً بمعنى المعرفة السابقة بشخص :

Sami känner Adel. سامي يعرف عادل .

وعند إضافة أداة **till** المنبورة إلى فعل **känna** يصبح معناه أقرب إلى معنى المعرفة كما في فعل **veta** :

Alla känner till, att Sami och Miriam tänker gifta sig.

كنا نعلم أن سامي ومريم ينويان الزواج .

Känner du till var man kan få tag på honom? أتعلم أين يمكن العثور عليه ؟

أولاً (ج) : **glömma - komma ihåg**

يأتي مع هذين الفعلين أي من عبارتي **att** الفرعية أو المصدرية في محل المفعول به :

Du måste komma ihåg, att nyckeln ligger i lådan.

يجب أن تتذكر أن المفتاح موجود في الصندوق .

Du måste komma ihåg att låsa dörren.

يجب أن تتذكر أن توصد الباب .

Vi glömde, att Mostafa är på semester.

نسينا أن مصطفى في عطلة .

Ahmed glömde att stänga av radion.

نسى أحمد أن يغلق المذياع .

ثانياً : الأفعال التي تعبّر عن الوعد والرجاء والأمر والنصيحة :

يأتي المفعول به بعد فعل **lova** بأحد الشكلين الآتيين :

Jag lovar att komma i tid. أعد بأن أحضر (بالحاضر) في الموعد .

Jag lovar, att jag ska komma i tid. أعد بأنني سأحضر في الموعد .

والإمكانية الأولى تكون باستخدام **att + الفعل المصدري** ، مع ملاحظة عدم جواز اقتران الفعل المصدري بفاعل .

والإمكانية الثانية تكون باستعمال عبارة **att** فرعية كما في المثال الثاني أعلاه . ويلاحظ هنا أن العبارة يجب أن تحتوي على فاعل وأنه بعد فعل **lova** يجب أن تشتمل العبارة على الفعل المساعد **skola** في إحدى صوره .

فإذا كان فعل العبارة الرئيسية في صيغة الحاضر (presens) استعملنا صيغة الحاضر من الفعل المساعد (= **ska**) في العبارة الفرعية . وإذا كان فعل العبارة الرئيسية في

صيغة الماضي البسيط (preteritum) استعملنا صيغة الماضي البسيط من الفعل المساعد (= skulle) في العبارة الفرعية ، كما في المثال الآتي :

Jag lovade, att jag skulle komma i tid. وعدت بأنني سوف أحضر في الموعد .

إلا أنه يمكن أيضاً استخدام الفعل المصدري في هذه الحالة :

Jag lovade att komma i tid. وعدت بالحضور في الموعد .

وينطبق ما درسناه عن فعل **Iova** على الأفعال التي تعبّر عن الرجاء والأمر والنصح :

be Jag bad henne att öppna fönstret. رجوتها القيام بفتح النافذة .
Jag bad henne, att hon skulle öppna fönstret.

رجوتها أن تقوم بفتح النافذة .

säga åt Du måste säga åt dem att vara försiktiga. يجب أن تحثّهم على التزام الحذر .
Du måste säga åt dem, att de ska vara försiktiga.

يجب أن تحثّهم على أن يكونوا حذرين .

beordra Officeren beordrade oss att springa runt kasernen. أمرنا الضابط بالركض حول المعسكر .

= **befalla** Officeren befalde oss, att vi skulle springa runt kasernen. أمرنا الضابط بأن نركض حول المعسكر .

råda Vi rådde Nabil att sälja villan. نصحنا نبيل ببيع الثيلاد .
Vi rådde Nabil, att han skulle sälja villan.

نصحنا نبيل بأن يقوم ببيع الثيلاد .

ويمّا أن استعمال الفعل المصدري هو الأسهل في هذه الحالات فنوصي بالتركيز على تعلم هذا الأسلوب في بداية الأمر . ولكن لا بد من فهم التركيبة الأخرى فهي كثيراً ما تقابل الدارس .

känna - höra - se : ثالثاً

بعد هذه الأفعال الثلاثة يمكن أحياناً الاستعاضة بفعل مصدري عن عبارة **att** الفرعية :

Jag såg, att han kom. رأيت أنه قادم .

Jag såg honom komma. رأيته قادماً .

Jag såg att Samira tvättade bilen. رأيت أن سميرة تغسل السيارة .

Jag såg Samira tvätta bilen. رأيت سميرة تغسل السيارة .

سمعت سميرة أن عادل يغنى في الحمام . . .
Samira hörde, att Adel sjöng i badrummet . . .
سمعت سميرة عادل يغنى في الحمام . . .
Samira hörde Adel sjunga i badrummet . . .

أشعر أن نملة تتسلق على ساقى . . .
Jag känner, att en myra kryper uppför mitt ben . . .
أشعر بنملة تتسلق على ساقى . . .
Jag känner en myra krypa uppför mitt ben . . .

ملحوظة : لا يجوز وضع بادئة att أمام الفعل المصدرى إذا جاء بعد أحد الأفعال الآتية :
. kärrna و höra و se

رابعاً : الأفعال التي تعبّر عن محاولة (ناجحة أو فاشلة) أو ما شابه ذلك :

هذه الأفعال تأتي بعدها عبارة الفعل المصدرى في محل المفعول به . وبعد بعض هذه الأفعال تكون البادئة att اختيارية ، ولذلك فقد وضعنها بين قوسين :

| | | |
|----------------|---|--|
| försöka | Magda försökte (att) laga lampan. | حاولت ماجدة أن تصلح المصباح . |
| lyckas | Samir lyckades (att) öppna locket. | نجح سمير في أن يفتح الغطاء . |
| misslyckas med | Vi misslyckades med att sälja bilen. | فشلنا في أن نبيع السيارة . |
| hinna | Ingen hann (att) se vad hon gjorde. | لا أحد أدرك أن يرى ما فعلت . |
| våga | Vem vågar (att) hoppa först? | من يجرؤ على أن يقفز أولاً؟ |
| undvika | Han undviker alltid att tala om sig själv. | هو يتتجنب دائمًا أن يتحدث عن نفسه . |
| undgå | Vi undgick att bli överkörda av tåget. | تقادينا أن يدهسنا القطار . |
| tvinga | Polisen tvingade honom att erkänna. | أرغمت الشرطة على أن يعترف . |
| förmå | Vem kan förmå Ahmed att komma hit? | من يستطيع اقناع أحمد بأن يحضر إلى هنا؟ |
| vägra | Den misstänkte vägrade (att) svara på några frågor. | رفض المتهم أن يجيب على أية أسئلة . |

٦١ : ٣ السؤال المروي

الأسئلة التي تناولناها فيما سبق (راجع فصل ٢:٤ و ٣:٤) هي أسئلة مباشرة ، أي أنها أسئلة يتوقع المرء إجابة عليها . ولكن هناك نوعاً آخراً من الأسئلة تسمى indirekta frågor (أسئلة مروية) وهي عبارات تفيد وقوع التساؤل من جانب المتحدث أو غيره فلا يتوقع المرء ردأ على ذلك التساؤل المروي . قارن الآتي :

DIREKT FRÅGA

سؤال مباشر

Vem träffade hon i går?

من التقى أمس؟

Vad gör du?

ماذا تفعل؟

Är Laila hemma?

هل ليلي بالبيت؟

INDIREKT FRÅGA

سؤال مروي

Jag undrar, vem hon träffade i går.

أنا أسألك عن التقى به أمس .

Jag ser, vad du gör.

أستطيع أن أرى ما تفعل .

Samir vet, om Laila är hemma.

سمير يعلم إن كانت ليلي بالبيت .

والسؤال المروي يتكون من عبارة فرعية - ويتبع القواعد العادلة للترتيب النحوي للكلمات في ذلك النوع من العبارات ، ولهذا نجد الفاعل فيه دائماً قبل الفعل . ويختلف السؤال المروي بذلك عن السؤال المباشر الذي يكون دائماً عبارة رئيسية ويأتي فيه الفعل دائماً قبل الفاعل . ويقوم السؤال المروي عادةً بوظيفة المفعول به في الجملة بعد أفعال undra و fråga و veta و se و höra . وقد سبق لنا - في مجال الأسئلة المباشرة - التمييز بين نوعين من العبارات الإستفهامية أحدهما يحتوي على أداة استفهام والآخر بدون أداة (ويسمى النوع الأخير بـ « سؤال نعم/لا ») . وسوف نرى فيما يلي أن التمييز بينهما مهم أيضاً فيما يتعلق بالأسئلة المروية .

٦١ : ٥ سؤال نعم/لا المروي

يختلف « سؤال نعم/لا » المروي في اللغة السويدية تماماً عن « سؤال نعم/لا » المباشر . ويبداً « سؤال نعم/لا » المروي بأداة تفريع خاصة هي om (إذا) . وهي نفس الأداة التي تستهل عبارة الشرط وهي من العبارات الظرفية (فصل ٤:٧) .
قارن بين الأمثلة الآتية :

DIREKT FRÅGA

سؤال مباشر

Kommer du hit i morgen?

هل ستأتي غداً إلى هنا؟

Har någon sett Ali?

هل رأى أحد مصطفى؟

Regnar det?

هل تعمطر؟

INDIREKT FRÅGA

سؤال مروي

Samir undrar, om du kommer hit i morgen.

سمير يتساءل عما إذا كنت ستاتي إلى هنا غداً.

Vi vill veta, om någon har sett Ali.

نريد أن نعلم إن كان أحد قد رأى مصطفى.

Jag vet inte, om det regnar.

لا أدرى إن كانت تعمطر.

قاعدة :

سؤال نعم/لا المروي يبدأ بأداة التفريع **om** ،
ويأتي فيه الفاعل دائمًا قبل الفعل .

٦١ : لـ العبرة الإستفهامية بأداة المروية

العبارة الإستفهامية بأداة تسمى كذلك لأنها تبدأ دائمًا بأداة استفهام ، سواء كانت مروية أو مباشرة . ولكن - على عكس العبارة الإستفهامية المباشرة - نجد في العبارة الإستفهامية المروية أن الفاعل يأتي دائمًا قبل الفعل ، وبذلك يكون الترتيب النحوي للكلمات علامة أكيدة على كون السؤال مباشراً أو مروياً :

DIREKT FRÅGEORDS-

FRÅGA سؤال مباشر بأداة

När kom Samir hem?

متى عاد سمير إلى البيت؟

Vad hade han gjort?

ماذا كان قد فعل؟

INDIREKT FRÅGEORDSFRÅGA

سؤال مروي بأداة

När Samir kom hem, vet jag inte.

لا أدرى متى عاد سمير إلى البيت .

Vad han hade gjort, vet jag inte.

لا أدرى ما الذي كان قد فعله .

وهناك مشكلة خاصة تنشأ من استعمال أداة الإستفهام في محل الفاعل من العبارة الإستفهامية بأداة المروية (السؤال المروي بأداة) . وفي هذه الحالات توسع كلمة خاصة بعد أداة الإستفهام تفادياً للمشكلة المذكورة ، وهي كلمة som (وهي أداة وصل لعبارات الصلة) . قارن الأمثلة الآتية :

DIREKT FRÅGEORDSFRAÅGA
سؤال مباشر بآداة

| | |
|----------------------|---|
| Vem kom? | Jag såg, من أتي؟ |
| Vad har hänt? | Vi vill veta, تريد أن نعلم ما الذي حدث. |
| Vems väska står där? | Ali undrar, علي يتسائل عن صاحب الحقيبة التي هناك. |
| حقيبة من (تفق) هناك؟ | علي يتسائل عن صاحب الحقيبة التي هناك. |

INDIREKT FRÅGEORDSFRAÅGA
سؤال مروي بآداة

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| vem som kom. | رأيت من الذي أتي. |
| vad som har hänt. | نريد أن نعلم ما الذي حدث. |
| vems väska som står där. | علي يتسائل عن صاحب الحقيبة التي هناك. |
| علي يتسائل عن صاحب الحقيبة التي هناك. | علي يتسائل عن صاحب الحقيبة التي هناك. |

وفي المثال الأخير تدخل آداة الإستفهام ضمن الفاعل . وعند ذلك توضع som بعد آخر كلمة من الكلمات المكونة للفاعل في السؤال المروي . واستعمال som علامة مميزة أخرى للسؤال المروي ، عندما لا يكفي الترتيب النحوى للكلمات لتمييزه من السؤال المباشر :

Vem kom?
من أتي؟
Vem som kom, vet jag inte.
لا أدرى من الذي أتي .

قاعدة :

في العبارة الإستفهامية بآداة المروية توضع آداة الوصل som في محل الفاعل
عندما تكون آداة الإستفهام فاعلاً أو كلمة من الكلمات التي يتركب منها الفاعل .

وفي الأمثلة الآتية نوضح خصائص الترتيب النحوى للكلمات في السؤال المروي بآداة :

| FRÅGEORD | SUBJEKT | VERB | |
|----------------------------|---------|--------|--|
| آداة استفهام | فاعل | فعل | |
| Jag undrar, vem | hon | ska | träffa. |
| | | | أنا أتسائل عن (هي) ستلقى . |
| Jag undrar, vem | som | ska | träffa henne. |
| | | | أنا أتسائل عن (الشخص) الذي سيلقىها . |
| Jag undrar, vad | du | gör. | أنا أتسائل عما تفعل . |
| | | | |
| Jag undrar, vad | som | finns | i den här lådan. |
| | | | أنا أتسائل عن (الشيء) الذي يوجد داخل هذا الصندوق . |
| Jag undrar, vilken väg | du | brukar | ta. |
| | | | أنا أتسائل عن الطريق الذي اعتدت أن تسلكه . |
| Jag undrar, vilket program | som | kommer | sedan. |
| | | | أنا أتسائل عن البرنامج الذي سيأتي بعد ذلك . |

وحيثما تكون أداة الإستفهام فاعلاً أو تدخل ضمن الفاعل فيمكننا أن نتصور أن الفاعل بأكمله ينتقل إلى مكان أداة الإستفهام في بداية العبارة الفرعية . وبذلك يصبح مكان الفاعل في الجملة شاغراً ، وهذا ما لا يجوز في اللغة السويدية التي تفترض دائماً وجود فاعل ظاهر في الجملة . لذلك توضع كلمة som في المكان الفاعل الشاغر ، وتعتبر لهذا السبب بديلاً للفاعل (راجع فصل ٣:٣) .

د ١ : ٧ عارة الصلة

تناولنا فيما سبق بياجاز عبارة الصلة (relativsatsen) التي تأتي في العادة بعد كلمة som ، وهي أداة وصل غير قابلة للصرف (راجم فصل ٦:٧) :

Amira tyckte inte om filmen som visades på teve.

لم تحب أميرة الفيلم الذي كان يعرض في التليفزيون :

Jag vill ha tillbaka boken som du lånade i förra veckan.

أريد استرداد الكتاب الذي استعرته (مني) في العام الماضي :

Middagen som vi åt på hotellet var fantastisk.

وجبة الطعام التي أكلناها بالفندق كانت رائعة .

Barnen som lekte på gården har gått hem.

الأطفال الذين كانوا يلعبون بالحديقة ذهباً إلى منازلهم.

Ministern som hade framlagt förslaget angreps häftigt av oppositionen.

الوزير الذي كان قد قدم الاقتراح تعرض لهجوم شديد من جانب المعارضة .

وكثيراً ما تُحذف som من عبارة الصلة . ويطلب الفهم السليم للجمل الآتية تدريباً خاصاً :

Mannen Ni söker bor inte här. الرجل الذي تبحثون عنه لا يقيم هنا .

(= Männens som Ni söker bor inte här.)

Väskan jag köpte i går är för liten. الحقيقة التي اشتريتها أمس أصغر مما يجب.

(= Väskan som jag köpte i går är för liten.)

Mannen polisen grep i går har ännu inte erkänt. الرجل الذي قبضت عليه الشرطة

(= Mannen som polisen grep i går har ännu inte erkänt.) . أمس لم يعترف بعد.

ولكن لا يمكن الاستغناء عن som دائمًا ، إذ يتشرط لحذفها وجود فاعل ظاهر في عبارة الصلة بعد som . وإذا لم يوجد - كما في المثال الآتي - فلا يجوز حذف som :

Jag känner igen mannen som står där borta. أنا أعرف الرجل الذي يقف هناك.

ولا يكون أبداً من الخطأ الإحتفاظ بكلمة som في مكانها . ولذلك ينبغي على الدارس أن يتأنى قبل البدء في حذف som عندما يعبر عن نفسه ، ولكن عليه أن يتعلم طريقة تفسير الجمل التي تكون som قد حذفت منها - وسوف يقابلها منها الكثير .

ويمكن استخدام كلمة där في محل som كآداة وصل عندما يراد التعبير عن الموقع . وقد سبق لنا دراسة كلمة där (في فصل ١:١٥) ، ولكنها تأتي هنا بمعنى آخر يقابلها في اللغة العربية « حيث » . (ويلاحظ أن آداة الإستفهام var لا يمكن استخدامها كآداة وصل في بداية عبارة الصلة - راجع فصل ٤:٤) .

Huset där de bor ska rivas. البيت الذي يسكنون به سوف يُهدم .

[Huset var de bor ska rivas. [خطأ :]

Den lilla staden där jag föddes heter Trosa. المدينة الصغيرة حيث ولدت تسمى تروسا .

وعند توضيح الزمان تستعمل då أو när (حين) كآداة وصل :

Den här morgonen när/då vi kom till byn sov alla ännu.

ذلك الصباح حين وصلنا إلى القرية كان الجميع مازالوا يغطون في النوم .

أما vilket - vilken (vilket التي سبق دراستها (فصل ٢:١٣) فيمكن أيضاً استخدامها كأدوات وصل ، ولكن هذه الكلمات تعطي العبارة طابعاً رسمياً لا نصادفه إلا في المكاتب الرسمية . ويمكن استعمال som بدلاً منها بنفس المعنى . ولذلك نوصي بالاكتفاء بدراسة طريقة فهم الجمل التي تأتي فيها هذه الكلمات :

Mannen, vilken länge hade varit deprimerad, الرجل الذي كان مكتيناً منذ فترة
försvann från sitt hem i onsdags. طولية اختفى من منزله يوم الأربعاء الماضي .

Förslaget, vilket tidigare hade väckt en hård debatt, antogs till slut.
الاقتراح الذي كان في وقت سابق قد أدى إلى نقاش حاد تم قبوله في النهاية .

Medlemmarna, vilka tidigare hade varit emot förslaget, hade insett dess
الأعضاء الذين كانوا فيما قبل ضد الاقتراح قد اقتنعوا بمزاياه .

٦١: حروف الجو المنعزلة

عند تصدير عنصر من عناصر الجملة يبدأ بحرف جر (راجع فصل ٤:٦) فيمكن أحياناً ترك حرف الجر وحده في مكانه الأساسي في الجملة قبل التصدير (spetsställning) :

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| Jag tänker alltid på dig. | أنا أفكر دائماً فيك . |
| På dig tänker jag alltid. | فيك أفكر دائماً . |
| Dig tänker jag alltid på. | (أنت أفكر دائماً في) . |

Man kan öppna alla dörrar med den här nyckeln.

يمكن للمرء فتح جميع الأبواب بهذا المفتاح .

Med den här nyckeln kan man öppna alla dörrar.

بهذا المفتاح يمكن للمرء فتح جميع الأبواب .

Den här nyckeln kan man öppna alla dörrar med.

هذا المفتاح يمكن فتح جميع الأبواب به .

ونوصي بالتدريب على فهم مثل هذه الجمل فهي شائعة الاستعمال في اللغة السويدية . ولكن مع ملاحظة أنه ليس دائماً من الجائز ترك حرف الجر في مكانه وحيداً . وعلى الدارس أن يتربى قبل استعمال هذه الإمكانية إلى أن يتمكن من الطريقة الصحيحة لذلك .

أما في العبارات الإستفهامية فعندما يحتوي العنصر موضع التساؤل في الجملة على حرف من حروف الجر ، يُترك هذا الحرف عادةً في مكانه الطبيعي الذي يشغله في عبارة البيان العادية . قارن فيما يلي بين عبارات البيان والعبارات الإستفهامية المقابلة لها :

Alla verkar vänta på någon.

الجميع كما يبدو يتربون أحداً .

Vem väntar de på?

من يتربون ؟

Vem bodde du hos i Malmö.

عند من مكثت في مالمو ؟

Jag bodde hos min syster.

مكثت عند اختي .

Vem pratar du med?

من الذي تتحدث معه ؟

Jag pratar med Magda.

أتحدث مع ماجدة .

ويمكن أيضاً تصدير حرف الجر ووضعه قبل أداة الإستفهام كما في المثال الآتي . ولكن هذا أمر قليل الحدوث ، فالقاعدة العامة - بالنسبة للعبارات الإستفهامية بأداة - تقضي بأن يبقى حرف الجر في مكانه الطبيعي في الجملة .

Med vem pratade du? صيغة صحيحة ولكن يفضل تجنبها :
(مع من كنت تتكلم ؟)

وتاتي حروف الجر منعزلةً أيضاً في العبارات الاستفهامية بآداة المروية (فصل ٦:٦) :

Mona frågade vem jag pratade med. تسأله مني من أتحدث معه .
Jag undrar vad han tänker på. أسأله عما يفكر فيه .

ولا يجوز بأي حال من الأحوال وضع حرف الجر قبل som في عبارة الصلة ، بل يجب ترك حرف الجر منعزلاً في مكانه الطبيعي في الجملة . (وتسري هذه القاعدة أيضاً في حالة حذف som) :

Flickan som jag pratade med heter Miriam. الفتاة التي كنت أتحدث معها تدعى مريم .
(= Flickan jag pratade med heter Miriam.)

Våningen (som) vi tittade på i går verkade trevlig. الشقة التي شاهدناها أمس تبدو خفيفة الظل .

Mannen (som) alla väntade på utanför biografen var huvudrollsinnnehavaren. الرجل الذي كان يتربّل الجميع أمام دار السينما (كان) هو بطل الفيلم .

وأخيراً فيمكن استخدام (som + حرف الجر المنعزل) كبدائل لأداة الوصل där لتحديد الموضع . مثال :

Huset (som) de bor i ska rivas. البيت الذي يسكنون فيه سوف يُهدم .
(= Huset där de bor ska rivas.)

١٧ أسلوب التوكيد وأسلوب التمهيد

١٧ : أسلوب التوكيد

عندما يتطلب الأمر ابراز عنصر من عناصر الجملة فيتم ذلك عن طريق أسلوب بلاغي يطلق عليه « أسلوب التوكيد » (emfatisk omskrivning) :

Det är Miriam som har målat stolen. إنها مريم التي دهنت الكرسي .

Det var den här skjortan som jag köpte i mörse.

إن هذا القميص الذي اشتريته هذا الصباح .

وتتم صياغة هذا الأسلوب بانتزاع شق من الجملة ووضعه في الفراغ الأول من الجدول المبين أدناه . (تستعمل är عندما يكون فعل الجملة الأصلية في صيغة الحاضر ، بينما تستعمل var عندما يكون ذلك الفعل في صيغة الماضي البسيط) :

Det är _____ som _____ .

Det var _____ som _____ .

(باقي الجملة)

قارن بين الجمل الآتية :

Jonas såg en räv i går.

شاهد يونس ثعلباً بالأمس .

Det var Jonas som såg en räv i går.
إنه يونس الذي شاهد ثعلباً بالأمس .

Det var en räv som Jonas såg i går.
إنه ثعلب ما شاهده يونس بالأمس .

Det var i går som Jonas såg en räv.
إنه كان بالأمس أن يونس شاهد ثعلباً .

وها هو مثال آخر :

Mona bor här. . مني تقيم هنا .

| | | | |
|-------------|------------|-----------|--------------------------|
| Det är Mona | <u>som</u> | bor här. | إنها مني التي تقيم هنا . |
| Det är här | som | Mona bor. | إنه هنا حيث تقيم مني . |

وتسرى القاعدة التي سبق ذكرها بشأن حذف som - أي أنه يُشترط لحذفها أن يتبعها فاعل ظاهر :

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| Det är här Mona bor. | إنه هنا حيث تقيم مني . |
| Det var i går Jonas såg en räv. | إنه كان بالأمس أن يومن شاهد ثعلباً . |

وإذا كان العنصر المطلوب توكيده يحتوي على حرف من حروف الجر فيمكن عادةً الإختيار بين نقل العنصر بأكمله أو ترك حرف الجر منعزلاً في مكانه الطبيعي :

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| Jag talade med Miriam. | تحدثت مع مريم . |
| Det var med Miriam (som) jag talade. | إنه مع مريم كنت أتحدث . |
| Det var Miriam (som) jag talade med. | إنها مريم التي كنت أتحدث معها . |

وفي أسلوب التوكيد لا يُستخدم إلا som (لا يمكن أبداً استعمال där أو då أو när أو vilken . إلخ راجع فصل ٧:١٦) .

| | |
|--------------------------------------|--|
| Det är i det där huset (som) de bor. | إنه في هذا البيت يقطنون . |
| Det är det där huset (som) de bor i. | إنه هذا البيت الذي يقطنون فيه . |
| Det var i tisdags (som) Ahmed kom. | إنه كان في يوم الثلاثاء الماضي أن أحمد حضر . |

- ويمكن استعمال أسلوب التوكيد أيضاً في « أسئلة نعم/لا » :

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| Är det Miriam som har målat stolen? | أهي مريم التي دهنت الكرسي ؟ |
| Var det i går som Jonas såg en räv? | أكان بالأمس أن يومن شاهد ثعلباً . |

وكلثراً ما نجد في اللغة السويدية أن العبارة الإستفهامية بادأة تأتي بأسلوب التوكيد :

| | |
|------------|--|
| FRÅGEORDS- | FRÅGEORDSFRAÅGA + EMFATISK OMSKRIVNING |
| سؤال بادأة | سؤال بادأة مع التوكيد |

Frågeord är det som _____ ?
Frågeord var det som _____ ?
(باقي الجملة)

| | | | | |
|--------------|-----|-----|------------------|----------------------|
| Vem kommer? | Vem | är | det som kommer? | من ذا الذي سيأتي ؟ |
| Vem såg dig? | Vem | var | det som såg dig? | من ذا الذي قد رأك ؟ |
| Vem såg du? | Vem | var | det som du såg? | من ذا الذي قد رأيت ؟ |

ويستعمل أسلوب التوكيد بصفة خاصة في الأسئلة التي لا يتيسر فيها تمييز الفاعل من المفعول به بطريقة أخرى ، وفي السؤال الآتي يلاحظ أن *vem* قد تشير إلى أي منها :

| | | |
|---------------|---------------------------|-----------------------|
| Vem såg Mona? | Vem var det som såg Mona? | من ذا الذي رأى مني ؟ |
| | Vem var det som Mona såg? | من ذا الذي رأته مني ؟ |

١٧ : أسلوب التمهيد

توجد في اللغة السويدية طريقة خاصة لإدخال شخص أو شيء في سياق الحديث . ويطلق على هذه الطريقة « أسلوب التمهيد » (presentering) ، فبدلاً من بداية الجملة بالفاعل الأصلي يجري التمهيد له بواسطة الفاعل الشكلي *det* ، ثم يأتي الفعل ثم يوضع بعده الفاعل الحقيقي :

PRESENTERING

أسلوب التمهيد

(En bil kommer på vägen.)

(سيارة تقدم على الطريق .)

(Någon är i trädgården.)

(أحد في الحديقة .)

Det kommer en bil på vägen

إن هناك سيارة قادمة على الطريق .

Det är någon i trädgården.

إن هناك أحداً في الحديقة .

لاحظ أن العبارات التي وُضعت بين قوسين على اليسار هي عبارات صحيحة ، ولكن في اللغة السويدية تُفضل عليها العبارات التي تصاغ بأسلوب التمهيد .

. (finns, fanns, funnits) finnas من الأفعال الشائعة الإستعمال في عبارات التمهيد وهو فعل يعبر عن وجود الشيء :

Det finns öl i kylen. هناك بيرة بالثلاجة .

Det finns över 8 miljoner människor i Sverige.

هناك أكثر من 8 مليون نسمة في السويد .

Det fanns isbjörnar här för länge sedan. كانت ثمة دببة قطبية هنا منذ زمن بعيد .

Det har aldrig funnits vilda lejon i Sverige.. لم تكن هناك أبداً أسد متواحشة في السويد ..

ويمكن تحويل عبارة التمهيد إلى سؤال بنقل كلمة *det* إلى ما المكان التالي لل فعل :

Är det någon i trädgården? أهناك أحد في الحديقة ؟

Finns det öl i kylen? أهناك بيرة في الثلاجة ؟

ويستعمل أسلوب التمهيد عادةً مع أفعال تحمل أحد المعاني الآتية :

. - وجود أو حدوث الشيء : finns (أو عكسه) و saknas و hänta () و

. - التواجد وموقعه : var () و sitta و bo و stå و vara و

. - الإنقال : komma و simma و gå و

Det finns potatis i köket. هناك بطاطس في المطبخ .

Det saknas en knapp i rocken. هناك زر مفقود من المعطف .

Det hände en olycka utanför mitt fönster i morgon.

ثمة حادث وقع أمام نافذتي هذا الصباح .

Det är mycket folk här i dag. هناك كثرة من الناس هنا اليوم .

Bor det någon i det gamla huset? أهناك من يسكن في البيت القديم ؟

Det sitter en katt på trappan. هناك قط (يجلس) على الدرج .

Det hänger en tavla på väggen. هناك لوحة معلقة على الحائط .

Det går ett tåg i timmen till Malmö. هناك قطار كل ساعة إلى مالمو ..

Det simmar en and i dammen. هناك بطة بيرية تسباح في البركة .

لاحظ أن أفعال ligga و sitta و stå تستعمل في اللغة السويدية عن الأشياء أيضاً

(راجع فصل ٢:١٥) :

Det ligger en tidning på golvet. هناك صحيفه (ملقية) على الأرض .

Det står en lampa i hörnet. هناك مصباح (يقف) في الزاوية .

Det sitter några blanketter i pärmen. هناك بعض استمرارات (مثبتة) في الإضمار .

Ligger det några pengar på bordet? أهناك نقود على المائدة ؟

٣١٧ متى يجوز التمهيد للفاعل؟

هناك بعض الشروط التي يجب أن تتوفر حتى يجوز استخدام أسلوب التمهيد للفاعل :

أولاً : أن يكون الفاعل مجهولاً :

إن استعمال أسلوب التمهيد يأتي من جانب المتحدث الذي يريد جذب انتباه المستمع إلى شخص أو شيء جديد أو مجهول . وما ينتبه إليه المستمع هو ارتباط الفاعل بأداة التنكير أو خلوه من الأدوات إذا كان اسماً في الجمع أو اسماء غير قابل للعد .

Okänt subjekt

فاعل مجهول

(En flicka sitter på bänken.) → Det sitter en flicka på bänken.

(تجلس فتاة على الأريكة .) هناك فتاة تجلس على الأريكة .

(Några flickor bor i lägenheten.) → Det bor några flickor i lägenheten.

(تسكن بعض فتيات في الشقة .) هناك بعض فتيات تسكن في الشقة .

(Kött finns i frysen.) → Det finns kött i frysen.

(يوجد لحم في ثلاجة التجميد .) هناك لحم في ثلاجة التجميد .

ولا يجوز أبداً استعمال أسلوب التمهيد مع اسم المعرفة أو اسم العلم أو الضمير الشخصي أو الاسم الذي يرتبط بضمير الملكية أو بمضارف إليه ، فهذه الأسماء كلها معروفة .

Känt subjekt

فاعل معروف

Flickan

Mona

Hon

Mostafas flicka

Hans flicka

sitter på bänken. تجلس الفتاة على الأريكة .

Köttet

finns i frysens. يوجد لحم في ثلاجة التجميد .

[Det sitter flickan] خطأ :

[Det finns köttet] خطأ :

ثانياً : لا يجوز أن يكون الفعل متعدياً :

الأفعال التي تستعمل في أسلوب التمهيد لا يجوز أن يكون لها مفعول به :

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| En flicka öppnar fönstret. | تنفتح فتاة النافذة . |
| Några flickor läser tidningen. | ترأ بضع فتيات الجريدة . |
| En katt slickar sin päls. | يلعق قط فروه . |

[Det öppnar] خطأ :

[Det läser] خطأ :

[Det slickar] خطأ :

| L | | صيغة المبني للمجهول | | أفعال قوية | |
|-------------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------|
| liten bokstav | حرف صغير | passiv form | فعل تام | starka verb | تهجّي |
| ljud | صوت | perfekt | فعل مفعول | stavning | حرف كبير |
| lång vokal | صائب طويل | perfekt particip | اسم مفعول | stor bokstav | فاعل - مسند إليه |
| M | | personligt pronomen | ضمير شخصي | subjekt | حالة الفاعل |
| mening | جملة تامة | platsadverbial | ظرفي مكانى | subjektsform | اسم |
| N | | platshållartvåget | platshållartvåget | substantiv | صفة الامتياز |
| negation | نفي | قاعدة تلازم الفعل والفاعل | | superlativ | التصريف الثالث لل فعل |
| nekad sats | عبارة منافية | plural | جمع | supinum | (تصريف ٣) |
| NP: Noun Phrase | عبارة اسمية | pluskvamperfekt | فعل ماضي تام | T | جدول تصريف الفعل |
| numerus | عدد | possessivt pronomen | ضمير ملكية | tema, verbets | زمن |
| O | | predikativ | نعت خبri | tempus | ظرفي الزمان |
| obestämd artikel | أداة تنكير | preposition | حرف جر | tidsadverbial | صوت مجهر |
| obestämd form | صيغة النكرة | presens | صيغة الحاضر | tonande ljud | صوت مهموس |
| objekt | مفعول به | presens particip | اسم فاعل | tonlös ljud | |
| objektsform | حالة المفعول به | presentering | أسلوب التمهيد | underordning | تفريع |
| ordbok | قاموس - معجم | presenteringssats | عبارة ممهدة | uppmannaing | رجاء - طلب |
| ordföld | ترتيب نحوي للكلمات | preteritum | ماضي بسيط (أو ناقص) | uttal | نطق |
| ordföljdsschema | جدول الترتيب نحوي للكلمات | pronomen | ضمير | V | |
| ordklasser | أقسام الكلام | reflexiv form | صيغة انعكاسية | verb | فعل |
| ordningstal | عدد ترتيبى | relativ bisats | عبارة الصلة | verb med dubbla objekt | فعل متعدى إلى مفعولين |
| oregelbundet | غير قياسي | riktning | وجهة - اتجاه الحركة | verbets s-form | صيغة الفعل المبني للمجهول |
| - adjektiv | صفة غير قياسية | rumsuttryck | تعبيرات المكان | verbets tema (tema) | (انظر) |
| - adverb | ظرف غير قياسي | räkneord | عدد | vokal | صائب - حرف صائب |
| - verb | فعل غير قياسي | räkningsbart substantiv | اسم قابل للعد | vokalväxling | تغيير/تبديل الصوائت |
| P | | S | | Ä | |
| particip (perfekt-/presens) | (انظر -) | sammansatt mening | جملة مرکبة | ändelse | نهاية - لاحقة |
| partikel | زايدة - أداة | samordning | ربط | | |
| partikelverb | فعل منقسم | sats | عبارة | | |
| | | satsadverbial | ظرف الفعل | | |
| | | satsdelar | عناصر الجملة | | |
| | | singular | مفرد | | |
| | | spetsställning | تصدير | | |

Svensk-arabisk lista över grammatiska termer

قائمة المصطلحات السويدية وترجمتها إلى اللغة العربية

A

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| adjektiv | صفة |
| adverb | ظرف |
| adverbial | ظرفي - ظرف وظيفي |
| adverbialsbisats | عبارة ظرفية |
| aktiv form | مبني للمعلوم |
| akut accent | نبرة حادة |
| antal | عدد |
| artikel (bestämd/obestämd) | (انظر مبني للمعلوم) |
| ar-verben | أفعال ar |
| att-bisats | عبارة الفرعية att |
| attribut | نعت ملاصق |
| avledningsändelse | لاحقة اشتقاق |

E

| | |
|----------------------------------|---------------|
| emfatisk omskrivning | أسلوب التوكيد |
| enkel mening | جملة بسيطة |
| en-ord | كلمات |
| ensam preposition | حرف جر منعزل |
| er-verben | أفعال er |
| ett-ord | كلمات ett |
| existentialsats (= presentering) | |

I

| | |
|------------------------------|---------------------------------------|
| icke-räkningsbart substantiv | اسم غير قابل للعد |
| imperativ | فعل أمر |
| imperfekt | فعل غير تام (= ماضي بسيط) |
| indirekt fråga | سؤال مروي |
| indirekt frågeordsfråga | سؤال مروي |
| | بأداة (عبارة استفهامية بأداة مروية) |
| indirekt ja/nej-fråga | « سؤال نعم/لا » مروي |
| infinitiv | فعل مصدرى |
| infinitivmärke | بادئة الفعل المصدرى |

B

| | |
|-----------------|----------------------|
| bakre vokal | صائب خلفي |
| befintlighet | موقع أو مكان التواجد |
| bestämd artikel | أداة تعريف |
| bestämd form | صيغة المعرفة |
| betoning | نبر - موضع النبر |
| bisats | عبارة فرعية |
| bisatsinledare | أداة تفريع |
| böjning | تصريف - صرف |

F

| | |
|-------------------------------|--|
| formellt subjekt | فاعل شكلي |
| framförställd bestämd artikel | |
| | أداة تعريف متقدمة |
| frikativ | صوت احتكاكى |
| frågeord | أداة استفهام |
| frågeordsfråga | عبارة استفهامية بأداة (سؤال بأداة استفهام) |
| främre vokal | صائب أمامي |
| futurum | مستقبل |
| förflyttning | انتقال |

J

| | |
|--------------|-------------------------------|
| ja/nej-fråga | سؤال نعم/لا |
| | (عبارة استفهامية بدون أداة) |
| jakad sats | عبارة مثبتة |
| jämförelse | مقارنة |

D

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| direkt fråga | سؤال مباشر |
| direkt frågeordsfråga | سؤال مباشر بأداة |
| | |
| direkt ja/nej-fråga | سؤال نعم/لا مباشر |
| dubbelteckning av konsonant | تضعيف الصامت |

G

| | |
|-------------|--------------|
| genitiv | مضاد إليه |
| genus | جنس |
| glosbok | كراسة مفردات |
| grammatik | قواعد اللغة |
| grav accent | نبرة غليظة |
| grundform | صيغة أساسية |
| grundtal | عدد أصلي |

K

| | |
|-------------|-----------------|
| klusil | صوت وقفي |
| kommatecken | فاصلة |
| komparativ | صفة المقارنة |
| kongruens | تواافق صرفي |
| konjunktion | أداة ربط |
| konsonant | صامت - حرف صامت |
| kort vokal | صائب قصير |
| kortsvär | جواب موجز |
| kortverb | أفعال قصيرة |

H

| | |
|-----------|--------------|
| hjälpverb | فعل مساعد |
| huvudsats | عبارة أساسية |
| huvudverb | فعل رئيسى |

قائمة المصطلحات العربية وترجمتها إلى اللغة السويدية

Arabisk-svensk lista över grammatiska termer

| (د) | (ز) | (س) | (ج) | (ح) | (ب) | (ت) |
|-------------------------|--------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|---------------------|-------|
| samordning | ربط | infinitiv | تصريف (١) للفعل | riktning | اتجاه الحركة | |
| uppmanning | رجاء - طلب | preteritum | تصريف (٢) للفعل | partikel | أداة | |
| | | supinum | تصريف (٣) للفعل | frågeord | أداة استفهام | |
| | | dubbelteckning av konsonant | تضعنيف الصامت | bestämd artikel | أداة تعريف | |
| partikel | زائدة | rumsuttryck | تعبيارات المكان | framförställd bestämd artikel | أداة تعريف مقدمة | |
| tempus | زمن | vokalväxling | تغيير الصوات | bisatsinledare | أداة تغريب | |
| | | underordning | تفريع | obestämd artikel | أداة تكثير | |
| | | stavning | تهجي | konjunktion | أداة ربط | |
| | | kongruens | توافق صرفي | presentering | أسلوب التمهيد | |
| frågeordsfråga | سؤال بادئة استفهام | ordfölgdsschema | جدول الترتيب النحوى للكلمات | emfatisk omskrivning | أسلوب التوكيد | |
| direkt fråga | سؤال مباشر | verbets tema | جدول تصريف الفعل | substantiv | اسم | |
| | سؤال مباشر بادئة | plural | جمع | icke-räkningsbart substantiv | اسم غير قابل للعد | |
| direkt frågeordsfråga | سؤال مروي بادئة | enkel mening | جملة بسيطة | presens particip | اسم فاعل | |
| indirekt fråga | سؤال مروي | mening | جملة تامة | räkningsbart substantiv | اسم قابل للعد | |
| | سؤال مروي بادئة | sammansatt mening | جملة مرکبة | perfekt particip | اسم مفعول | |
| indirekt frågeordsfråga | | genus | جنس | kortverb | أفعال قصيرة | |
| ja/nej-fråga | سؤال نعم/لا | kortsvär | جواب موجز | starka verb | أفعال قوية | |
| | سؤال نعم/لا مباشر | | | ar-verben | أفعال ar | |
| direkt ja/nej-fråga | «سؤال نعم/لا» مروي | | | er-verben | أفعال er | |
| indirekt ja/nej-fråga | | | | ordklasser | أقسام الكلام | |
| | | | | förflyttning | الانتقال | |
| (ص) | | | | | | |
| vokal | صائب | subjektsform | حالة الفاعل | infinitivmärke | بادئة الفعل المصدرى | |
| främre vokal | صائب أمامي | objektsform | حالة المفعول به | | | |
| bakre vokal | صائب خلفي | preposition | حرف جر | | | |
| lång vokal | صائب طويل | ensam preposition | حرف جر منعزل | | | |
| kort vokal | صائب قصير | vokal | حرف صائب | | | |
| konsonant | صامت | konsonant | حرف صامت | | | |
| böjning | صرف | liten bokstav | حرف صغير | | | |
| adjektiv | صفة | stor bokstav | حرف كبير | | | |
| superlativ | صفة الامتياز | | | | | |
| oregelbundet adjektiv | صفة غير قياسية | | | | | |
| komparativ | صفة المقارنة | | | | | |

RÄKNEORD

العدد

Grundtal 1 = ett, en

2 = två عدد أصلي

3 = tre

4 = fyra

5 = fem

6 = sex

7 = sju

8 = åtta

9 = nio

10 = tio

11 = elva

12 = tolv

13 = trettton

14 = fjorton

15 = femton

16 = sexton

17 = sjutton

18 = arton

19 = nitton

20 = tjugo

21 = tjugoett, tjugoen

22 = tjugotvå

23 = jugotre

24 = jugofyra

25 = jugofem

26 = jugosex

27 = jugosju

28 = jugoåtta

29 = jugonio

30 = trettio, trætti

31 = trettiëtt, trettiënen

40 = fyrtio, fyrti

50 = femtio, femti

60 = sextio, sexti

70 = sjuttio, sjutti

80 = åttio, åtti

90 = nittio, nitti

100 = (ett) hundra

200 = två hundra

250 = tvåhundrafemti

1000 = (ett) tusen

10000 = tio tusen

100000 = (ett) hundra tusen

Ordningstal 1 första

2 andra عدد ترتيبى

3 tredje

4 fjärde

5 femte

6 sjätte

7 sjunde

8 åttonde

9 nionde

10 tionde

11 elfte

12 tolfte

13 trettonde

14 fjortonde

15 femtonde

16 sextonde

17 sjuttonde

18 artonde

19 nittonde

20 jugonde

21 jugoförsta

22 jugoandra

23 jugotredje

24 jugofjärde

25 jugofemte

26 jugosjätte

27 jugosjunde

28 jugoåttonde

29 jugonionde

30 trettionde

31 trettiförsta

3658 = tretusensexhundrafemtiåtta